



# Historia del Barrio Puchoco-Schwager Coronel

*Mi barrio, una historia para compartir*



**SEREMI**  
Región del Biobío

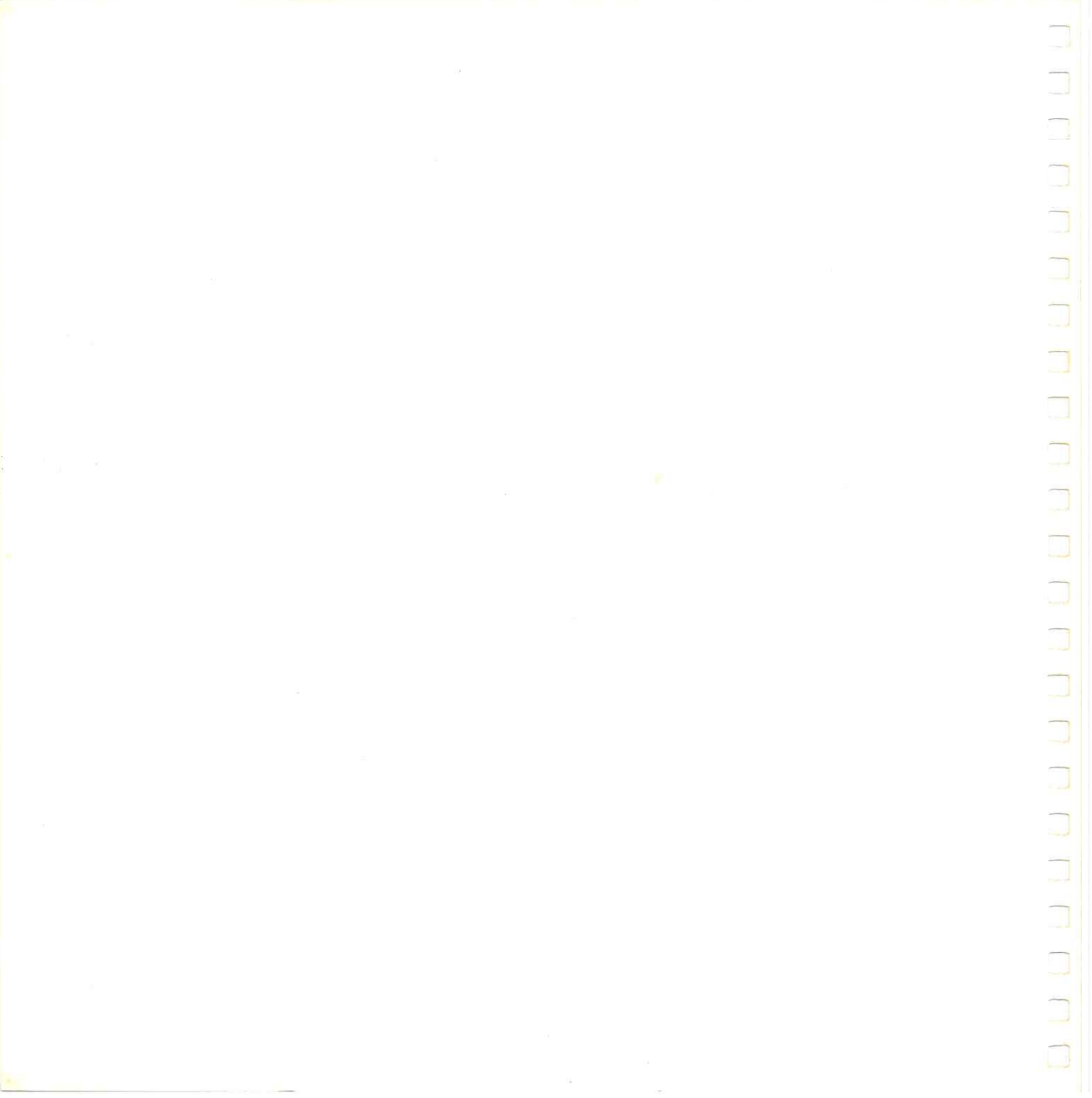
Ministerio de  
Vivienda y  
Urbanismo



# Mi Barrio, Una Historia Para Compartir

PROGRAMA RECUPERACIÓN  
de  
**BARRIOS**







Estimados vecinos y vecinas del Barrio Puchoco-Schwager:

Nos es muy grato compartirles algunas palabras a través de este libro que seguramente significará mucho para cada uno de sus lectores, sobre todo para los vecinos de este sector de Coronel. Estas páginas recogen parte de los orígenes del Barrio, y la identidad de una comunidad que se ha forjado con el propósito de construir un futuro auspicioso para cada uno de sus habitantes.

Es aquí donde el Programa de Recuperación de Barrios del Ministerio de Vivienda y Urbanismo, ha querido estar presente contribuyendo a mejorar la calidad de vida de quienes habitan en Puchoco-Schwager, desarrollando junto a los vecinos y vecinas un proceso participativo a través del cual se proyectó el Barrio en el que quieren vivir. Luego de dos años de intenso trabajo, hoy se ha cerrado una etapa que esperamos impulse la labor que ustedes seguirán desarrollando. Este libro contiene el pasado del Barrio, pero en sus manos están las páginas en blanco donde se escribirá lo que vendrá.

La recuperación es un proceso largo que requiere de esfuerzo, paciencia y sobre todo confianza en que las cosas resultarán; donde varias generaciones deben contribuir a mejorar el lugar donde habitan, apropiándose de los espacios, manteniéndolos y cuidándolos para el bien de la comunidad.

Cada una de las iniciativas que impulsó el Programa de Recuperación de Barrios en Puchoco-Schwager, son gracias al apoyo y la confianza de cada uno de los vecinos y vecinas que participaron en este desafío. Es por ello que deseamos alentarlos a seguir trabajando; por su Barrio, por su familia y por ustedes mismos.

**Enrique Matuschka**  
**Seremi de Vivienda y Urbanismo**  
**Región del Bío Bío**



En Coronel, fueron tres los sectores favorecidos con el Programa de Recuperación de Barrios: Camilo Olavarría, La Central y Puchoco-Schwager. Sin duda esto cambia radicalmente la calidad de vida de los vecinos, mejora el entorno, pero en particular en Puchoco-Schwager, un sector de larga data que no tenía muchas comodidades, que sus calles estaban en mal estado, no tenía un buen alcantarillado, mala iluminación. Por lo tanto, eso llevaba a una mala convivencia dentro de los vecinos, muchos reclamos, y hoy día, debo reconocer, el Gobierno incorporó una cantidad enorme de recursos en diferentes sectores del país, donde Coronel también fue privilegiado en 3 sectores.

Los vecinos están contentos, hay algunas falencias, algunas necesidades, a veces lento pero aquí hay esfuerzo del Gobierno y las autoridades comunales, las autoridades regionales, los vecinos, la consultora que se adjudicó esto. Por lo tanto, sin duda es una gran medida y un gran adelanto y esperamos en Dios, replicar este programa en otros sectores, porque aquí hay una envidia sana, y quienes no han sido beneficiados obviamente quieren tener la misma iluminación, áreas verdes, una sede comunitaria digna. Nuestro esfuerzo, nuestro compromiso es continuar apoyando a los vecinos de este sector.

Quiero invitar a los vecinos a cuidar, aquí hay una gran responsabilidad compartida, y cada uno de ustedes, debe preservar las áreas verdes, mantener el aseo, cuidar las calles, que sus niños cuiden y protejan los juegos infantiles que se han instalado. Les deseo muchas bendiciones, y los insto para que sigamos trabajando para hacer crecer y desarrollar a nuestra comuna.

**Leonidas Romero Sáez**  
Alcalde de Coronel

# Prólogo

## Prólogo

La historia de Coronel moderno comenzó en Puchoco junto al inicio también del primer yacimiento carbonífero de la zona en 1849. Terrenos prácticamente vírgenes sobre los cuales se desarrolló uno de los más grandes procesos de industrialización del país y viga maestra del desarrollo durante la segunda mitad del siglo XIX y comienzos del XX. Innumerables pioneros y emprendedores se encandilaron con las riquezas del oro negro, migraron las gentes del campo a la mina atraídas por el techo y la comida que brindaba abrigo al forastero.

Surgió así una "City Town", una pequeña ciudad autosuficiente, donde se encontraban satisfechas todas las necesidades de una familia, todo al amparo desde 1892 de la Compañía Carbonífera y de Fundición Schwager, fundada por el pionero del carbón Federico II Schwager Maggines. La historia del barrio siempre ha estado ligada a la historia de la industria del carbón, vivió las épocas del esplendor, así como también la del cierre de los yacimientos en 1994. Un golpe duro del cual aún Puchoco-Schwager y la ciudad de Coronel no logran recuperarse del todo.

A comienzos de 2008 el Programa de Recuperación de Barrios del Ministerio de Vivienda y Urbanismo llegó a Schwager sembrando una luz de esperanza en los habitantes, quienes se sentían olvidados y relegados por décadas. Los comienzos del Programa no fueron fáciles y surgieron dificultades en el camino, pero en mayo de 2010 se reactivó el Plan de Gestión Social y a fines del mismo se ejecutaron mejoramientos del Plan de Gestión de Obras, hitos que marcan la regeneración social y urbana del barrio.

Puchoco-Schwager, un sector con una ubicación privilegiada en la punta del Golfo de Arauco, vivió otro hito fundamental en el 2010 al ser declarado como Monumento Nacional en la categoría de Zona Típica, el primer reconocimiento a un poblado carbonífero en el país y que vino a ubicar en el lugar que le corresponde a un barrio que fue protagonista de la historia patria.

## Índice

<b>I</b>	<b>Datos del Barrio</b>	09
	Datos Generales Schwager	10
	Datos Generales de la Comuna de Coronel	11
<b>II</b>	<b>Proceso de Reconstrucción de la Historia del Barrio</b>	12
	Entrevistas	13
	Taller de Recuperación de la Historia del Barrio	14
<b>III</b>	<b>Historia de Puchoco - Schwager</b>	15
	Coronel	16
	Los Pioneros	16
	Jorge Rojas Miranda	17
	Compañía Minera de Puchoco	18
	Federico Guillermo II Schwager Maggines	19
	La Inundación de Puchoco – Délano	21
	De Campesino a Minero	23
	Compañía Carbonífera y de Fundición Schwager	24
	La Huelga Larga de 1920	26
	De Poblado Industrial a Ciudad Industrial	29
	- Educación	30
	- Salud	32
	- Seguridad	34
	- Cultura y Entretenimiento	36
	- Clubes Deportivos	39
	- Tiendas de Aprovisionamiento	40
	- Infraestructura	41
	El Catolicismo en Schwager	45
	El Apostolado Popular	46
	Momentos Difíciles	48
	La Huelga Larga de 1960	51
	El Rol de la Mujer en la Cultura Minera	52
	Comidas Típicas Mineras	56
	El Minero y su Indumentaria	58
	Comienza el Declive de la Industria	61
	Los Últimos Intentos	61
	La Lenta Agonía de Puchoco – Schwager	63
	Repoblación y Situación Actual	68
	La Reconversión	70
	Puchoco – Schwager Zona Típica	72



	Personajes e Historias de Schwager	73
	- La Taco Alto	73
	- El Viejito Compañía	73
	- La Venta del Fundo Millabú	74
	- La Santa del Boldo	75
	- Encerronas	75
	- Las Camas Calientes	76
	- Zona Seca	76
	- El Minero Avaro	77
	- La Partera	77
	- La Carolina	78
	- Ratones y Animales en la Mina	78
	- Himno de los Mineros de Schwager	79
	- El Día del Minero	80
	Tragedias Carboníferas	81
	- La Mina Ahogada	82
	- Explosión en la Sección San Pedro	82
	- Corrida de Fuego en el Pique Ciego	83
	- Los Mártires del Carbón de 1994	84
<b>IV</b>	<b>El Programa Recuperación de Barrios en Schwager</b>	85
	El Programa Recuperación de Barrios	86
	Inicios del Programa	87
	Constitución del Consejo Vecinal de Desarrollo	88
	Proceso de Elección de Obras	89
	El Contrato de Barrio	90
	Plan Social	91
	Evaluación del Programa	97
	Los Vecinos y el Programa Recuperación de Barrios	99
	Línea de Tiempo	101
<b>V</b>	<b>Anexos</b>	105
	Bibliografía	106
	Archivo Fotográfico	107
	Créditos	108

## Datos del Barrio

## DATOS GENERALES DEL BARRIO

Nombre:	Puchoco - Schwager.
Significado del nombre:	Su denominación proviene de la fusión de la palabra mapuche Puchoco que significa, en mapudungun "Agua que sobra" y de Federico Schwager Maggines, apellido del principal precursor de la industria carbonífera en la ciudad de Coronel. <sup>1</sup>
Comuna:	Coronel.
Provincia:	Concepción.
Región:	Bío Bío.
Nº de habitantes comuna:	95.374 (Censo de Población y Vivienda 2002).
Nº de habitantes:	2.628 Hab.
Nº de Viviendas:	505 viviendas.
Año de Construcción:	Palomares 1914 / Colectivos 1943 - 1953 / Chollín 1986 Villa Hermosa 1984 - 1986 / Recinto 1986.
Ubicación Geográfica:	Ubicada en el sector norte de la Bahía de Coronel, conocido como Punta Puchoco. El área de intervención del Programa Recuperación de Barrios corresponde a un perímetro de actuación entre las calles Miguel de Cervantes sector Chollín y 50 metros calle Pedro Aguirre Cerda por el <b>Norte</b> ; Bahía de Coronel por el <b>Sur</b> ; zona de embarque empresa forestal por el <b>Oriente</b> ; y línea Costera Océano Pacífico, Golfo de Arauco por el <b>Poniente</b> .

1. Diario Oficial de la República de Chile, 30 de junio de 2010.

## DATOS GENERALES DE LA COMUNA DE CORONEL



Imagen aérea de la Bahía de Coronel.

La comuna de Coronel, fundada el 30 de agosto de 1849, se encuentra situada al Sur de la Provincia de Concepción (a 30 Km de la ciudad de Concepción y a 545 Km de Santiago), entre el Golfo de Arauco por el oeste y la Cordillera de Nahuelbuta.

La ciudad tiene 95.374 habitantes, con una densidad de 341,1 hab/km<sup>2</sup>. El 96,7 % es población urbana, la cual es relativamente joven: el tramo de edad entre los 15 a 65 años es del 63,9%. Un 31% es menor de 15 años y un 5,1% tiene sobre los 65 años de edad. El 51% de sus habitantes son mujeres y el 49% hombres. Cabe destacar, que a pesar de que los hombres sean menores en número, en su mayoría son ellos los jefes de hogar.<sup>2</sup>

Históricamente Coronel tuvo una identidad originada por la actividad carbonífera, personificada en la figura del minero. Con el cierre de las minas de carbón en 1997, paulatinamente empieza a desaparecer un estilo de vida marcado por las

generaciones que trabajaron en el carbón, sin el relevo de un nuevo elemento socialmente compartido que cumpla la función de otorgarle una impronta cultural al territorio. Poco a poco se va perfilando un destino portuario industrial, apoyado en la infraestructura diversificada de puertos e industrias.

Hoy a más de 10 años del cierre de las minas, la comuna presenta una de las mayores tasas de desempleo a nivel nacional.

Las mejoras viales que lo vinculan a Concepción, en cierta medida, hacen percibir a Coronel como un barrio algo alejado de la Capital Regional. Las vinculaciones portuarias, la recuperación de una vía ferroviaria y las posibilidades de integrarse a un corredor internacional de transporte, hacen complejo predecir de qué manera esos procesos irán conformando un nuevo perfil social y cultural de la comuna.

Coronel hoy en día es una ciudad industrial, pesquera, portuaria y forestal.



Calle Manuel Montt en los años setenta.

2. Censo de Población y Vivienda 2002.

## Proceso de Reconstrucción de la Historia del Barrio

La recuperación de la historia del Barrio Schwager se ha abordado a partir de los testimonios de los propios vecinos de la población, en especial de los más antiguos.

## Entrevistas

Los relatos, las entrevistas en profundidad, las biografías, entre otros, son técnicas de investigación cualitativa crecientemente utilizadas en los estudios sociales, en especial, si se trata de recuperar la memoria histórica de una comunidad a partir de los relatos orales de sus protagonistas.

Esta técnica, permite conocer los antecedentes, sucesos y episodios de cualquier lugar desde un punto de vista personal e individual. Mediante la entrevista, el investigador puede acceder a ver como los individuos crean y moldean el mundo en el que viven o han vivido.



Vista panorámica de la plaza y Pabellones, una de las fotografías recuperadas.

A través de este método se recuperó la historia oral de este barrio, Schwager, un relato personal, subjetivo, como miembro de una cultura, como alguien, que entró a

formar parte de la cultura coronelina, caracterizada por su quehacer minero.

Se produce así un ejercicio de "construcción interpretativa" del que relata acerca de su barrio, a partir del ordenamiento temporal de su historia familiar.

En este caso, las personas seleccionadas fueron individuos que forman parte de la historia de este barrio, por su trayectoria de líderes o dirigentes, evidentemente por lo que eso representa para la reconstrucción de la identidad, a través de la historia.

El entrecruce de los relatos permite salir del punto de vista único en que tiende a ubicarse el que relata la historia. Esto da lugar a una pluralidad de perspectivas y de puntos de vista que coexisten y a veces difieren. En especial si se habla de espacios como el barrio: espacio de múltiples tensiones y transformaciones.

En términos de fuentes primarias de información, se seleccionaron a 12 vecinos y vecinas, destacados como informantes clave para recopilar relatos que permitieron ir reconstruyendo la historia del Barrio. Fueron seleccionados atendiendo a su carácter de vecinos y vecinas de reconocida trayectoria en la población.

En términos de fuentes secundarias de información, los relatos de vida son complementados con la recopilación de una valiosa fuente de material histórico-documental, libros, boletines, publicaciones de prensa, registros, entre otros. También se realizó un proceso de recopilación de fuentes de información con material fotográfico.

## Taller de Recuperación de la Historia del Barrio

Con el propósito de recuperar la historia del barrio y promocionar la identidad de los vecinos y vecinas de Schwager, se realizó a través del Plan de Gestión Social una serie de actividades orientadas a lograr el objetivo junto a la comunidad. La participación de los mayores, a través de historias, recuerdos, leyendas y fotografías.



Luis Flores y Elizardo Hermosilla, activos participantes del Taller.

## Visita a Monumento Nacional Pabellón 83

Para conocer la experiencia de restauración patrimonial y profundizar conocimientos en la cultura minera, el grupo del taller realizó una visita al Centro Cultural Pabellón 83 en Lota.

En la oportunidad fue posible conocer el Centro de Documentación donde se conservan obras relacionadas con la historia del carbón, la sala de exposiciones y actividades culturales, además de la exposición de material audiovisual de los

yacimientos carboníferos.



En el Centro de Documentación del Pabellón 83.

## Muestra Fotográfica Patrimonial

Durante el desarrollo del taller se fueron recopilando las imágenes antiguas e históricas del barrio, aportadas por los propios vecinos en original y también en formatos digitales. Es así como se logró reunir más de 500 fotografías que retratan el pasado y presente del barrio. De éstas, el taller hizo una selección de las 100 fotos más representativas para que fueran exhibidas a los vecinos. Lo que finalmente culminó con una muestra fotografía patrimonial que convocó a grandes y chicos, quienes valoraron por sobre todo la importancia de mantener viva la memoria colectiva del grandioso pasado minero del barrio.

# Historia de Puchoco-Schwager



## Coronel

*"...Coronel era la soledad más completa, ni un rancho se encontraba en sus playas, pero en las lomas vecinas se veía una que otra habitación, donde vivían los primeros moradores que por ahí se establecieron...en las faldas o barrancas que daban al mar se encontraban efectivamente mantos de carbón". (Coronel en 1845, según John Mackay).*

La población indígena de la Bahía de Coronel se encuadraba dentro de la zona guerrera llamada "Butanmapu de la Costa". Y al no existir demasiadas certezas antes de la llegada de los españoles, es muy poca la información que se tiene de esa época. Sin embargo, luego de la Conquista y al establecerse el Bío Bío como frontera natural de ambos bandos, fue por 300 años el territorio de la actual ciudad una zona guerrera, de constantes ires y venires de españoles e indígenas durante la Guerra de Arauco, que duraría hasta bien entrada la historia republicana del país. Pero al mismo tiempo, se convirtió en una zona de comercio y mestizaje, característico de los primeros pobladores, hasta que O'Higgins creó entre 1819 y 1923 el Departamento de Lautaro que abarcó todo el territorio al sur del Bío bío.

Hacia 1835, el Departamento de Lautaro se subdividía en varias subdelegaciones, una de éstas era la de Colcura, en la que se encontraba el distrito de Coronel, compuesto por los fundos de: Panguelmu, Calabozo, Manco y Coronel; las aldeas de Villa Mora (en el antiguo fundo de la Familia Mora), Corcovado, Puchoco (territorio del antiguo cacique local), Buen Retiro; minerales como Canta Rana, Playas Negras y Arenas Blancas.

## Los Pioneros

Como lo señalan prácticamente todas las fuentes documentales, Guillermo Wheelwright y John Mackay son los pioneros de la industrialización del carbón. Ambos audaces emprendedores fueron forjadores de diversas empresas en la joven república, en especial, Wheelwright quien con los vapores "El Chile" y "El Perú", el año 1840, comenzó la demanda industrial del carbón, y ya en 1841 explotaba las minas de carbón en "El Morro" en Talcahuano. Por su parte, el año 1844, Mackay hacía lo suyo con las minas del río Andalién.



Guillermo Wheelwright, pionero del carbón en Chile.

Como se señalaba anteriormente, existían minerales en la zona, sin embargo, deben haber sido precarias las condiciones de

extracción que no permitieron satisfacer la creciente demanda de carbón por parte de las empresas navieras y de la Fundición de Cobre de Lirquén, donde llegó a trabajar Jorge Rojas el año 1847.



El fundador de Coronel, Jorge Rojas Miranda.

### Jorge Rojas Miranda

*"...fue el fundador de la industria del carbón de piedra en Chile, porque no solo planteó un trabajo permanente i con arreglo a los principios de la ciencia moderna en sus yacimientos de Puchoco, sino que inauguró i dio vida i desenvolvimiento jeneral al puerto de Coronel, centro actual de población i de riqueza nacional en el litoral del sur".<sup>3</sup>*

En Coronel, la historia es conocida y ya es parte del mito. El año 1849, llegó el leñador Juan Esteban Valenzuela a la Fundición de Cobre de Lirquén a ofrecerle un manto carbonífero a cambio de 6 onzas de oro.

Se trasladaron al lugar señalado, donde el propietario del terreno era Francisco de Paula Mora, quien había comprado los terrenos en 1825 a Ambrosio Regumilla, cacique de Puchoco. Hicieron un reconocimiento del sector y tomaron una muestra, quedando persuadido Rojas con la notable superioridad del carbón de Coronel.

Así, el 30 de agosto de 1849, firman Francisco de Paula Mora y Jorge Rojas Miranda el contrato de arrendamiento para la explotación de Puchoco, el cual selló el destino de la ciudad minera. El año 1983, según decreto alcaldicio, se reconoce como la fecha de fundación de la ciudad.

La primera exploración se realizó en "Los Manzanos" (actual Lo Rojas) y la segunda fue en Puchoco. Luego sucesivamente se establecieron trabajos de exploración en los distintos mantos de que se compone la formación de Puchoco, hasta alcanzar el número 15. El crecimiento fue explosivo y marca el inicio del sector conocido como Puchoco-Rojas. En 1850 se abrió la caleta de Coronel a embarcaciones mayores para satisfacer la demanda nacional y el mismo año fue declarado Puerto Menor, por lo que se autorizó a Rojas a exportar el carbón. Mientras que, en 1851, se forma el Villorrio de Coronel.

El año 1851, fue forzado a permanecer en prisión en Santiago por haber participado del movimiento político regionalista del general José María de La Cruz, candidato a Presidente e Intendente de Concepción, quien desconoció la derrota en elección presidencial frente a Manuel Montt Torres. Debido a esto, Rojas casi perdió los nacientes yacimientos carboníferos, que fueron objeto de intereses ambiciosos de

especuladores; sin embargo, luego de largos juicios logró afianzar la estabilidad de la industria.

Los nuevos capitales y empresarios no tardarían en llegar. Así, entre 1852 y 1853, existen doce propietarios de yacimientos en Coronel según el diario "Correo del Sur". Cifra que aumenta a 23 minas en 1855, entre los que destaca Henderson Smith, quien explotó 3 minas en Puchoco, una de las cuales llegó después de pasar por otras sociedades a Federico Schwager e hijos. Y si en 1852 la producción de carbón fue de 5 mil toneladas, en 1857 fue de 140 mil. En tanto que el año 1856 se autorizó el permiso para construir el primer muelle carbonero y el '57 iniciaron las actividades carboníferas en Puchoco, Délano y Cía (Hnos. Délano, Urmeneta y Cotapos).



Dibujo de un establecimiento carbonífero 1889.

## Compañía Minera de Puchoco

El 21 de julio de 1859, se constituyó la sociedad de Délano y Cía con Federico Schwager e hijo. Compraron los terrenos de Punta Puchoco y Boca Maule a Manuela Carvallo, viuda de Mora. Posteriormente Guillermo y Pablo Délano adquirieron a Ramón Fuentes las minas de Puchoco para consolidar la empresa. Así Boca Maule quedó a cargo de Federico II Schwager y Puchoco a cargo de Guillermo Délano, esta última surgió con mayor fuerza y tuvo mejor desarrollo.



Pablo Délano, marino y empresario.

Federico I Schwager falleció en 1861 y dejó una considerable cantidad de deudas, mientras que el año 1866 falleció su sra. Mary Maggines. El mismo año Federico II

Schwager Maggines tuvo un grave accidente al bajar de un tranvía en Valparaíso, lo que junto a su siempre débil estado de salud le obligaron a vender toda su participación y la de sus hermanas a Guillermo Délano, lo que puso fin a la sociedad en 1869, y se transformó en los complejos Puchoco-Délano y Puchoco - Schwager.



Minero "barretero" perforando la veta.

En esos años, ya había 19 piques, de los cuales 6 pertenecían a Jorge Rojas, 3 a la Compañía Explotadora de Lota y Coronel, 4 a la de Playa Negra y 6 que pertenecieron a la disuelta compañía de Puchoco. La cantidad de trabajadores ascendía a 2.350, los que recibían el salario de 1 peso diario. Hasta aquí no se ha hablado de obreros ni de viviendas, sólo de compañías explotadoras del mineral, ya que son pocos los antecedentes al respecto. De todas maneras, dado el crecimiento de las minas, esa mano de obra fue satisfecha por indígenas y mestizos, quienes dificultaron las faenas, ya que en su mayoría venían del campo y no estaban habituados al trabajo en los yacimientos, el cual se debe

haber realizado en precarias condiciones.



Mineros extrayendo carbón.

*"La mayoría se negaba a trabajar los lunes y aquellos que concurrían no lo hacían por más de la mitad de la jornada; no iban a los piques en días que los propios operarios consideraban festivos, reduciéndose así la disponibilidad de días hábiles; solían transitar de uno en otro establecimiento; en fin, cundían la pereza y la inconstancia. Pero estos problemas no eran atribuibles a una supuesta incapacidad; eran producto de la resistencia de los peones agrícolas a abandonar totalmente su modo de vida por un empleo a jornal en una faena distinta, por más que fuese superior al que podían ganar en sus ocupaciones habituales. En definitiva, era una resistencia a transformarse en mano de obra disciplinada y proletarizada como lo requerían los empresarios".<sup>4</sup>*

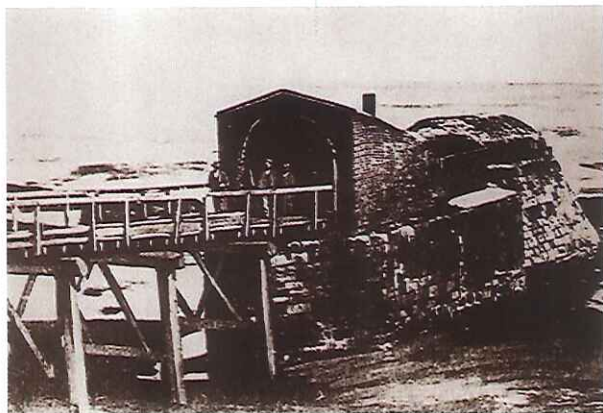
### **Federico Guillermo II Schwager Maggines**

Se le confunde con el padre, pero es Federico II junto a su hermana Carolina, quienes consolidaron la industria carbonífera. En 1874, adquirió el fundo Boca Maule a Pedro y Nieves Mora e inició las labores de extracción con el pique N°1 y

4. Mazzei, Leonardo. Los Británicos y el Carbón de Chile. 1924. p.149.

posteriormente con los chiflones N°4 y Santa María.

*“Las obras del Chiflón N°4, realizadas a orilla misma del mar, demandaron un gigantesco esfuerzo tanto pecuniario como técnico, pues, para abrir la boca mina, hubo de horadarse gran trecho de roca viva que en esa parte el oleaje cubre completamente en las altas mareas y con extraordinaria braveza en los días de temporal”.5*



Chiflón N° 4, Maule - Schwager.

Esta empresa nos habla de la tenacidad de Schwager para ampliar los yacimientos y de su decisión por convertirse en el principal productor de carbón en la zona. También se señala que le trajo conflictos con sus ex socios de Délano y Cía., lo que produjo muchas molestias, largos juicios y más dinero.

De todas maneras, las principales fuentes documentales que se pueden acceder son de historiadores y boletines de la industria, por tanto, no se descarta una pugna permanente entre los yacimientos carboníferos, con peones armados protegiendo sus terrenos, escaramuzas,

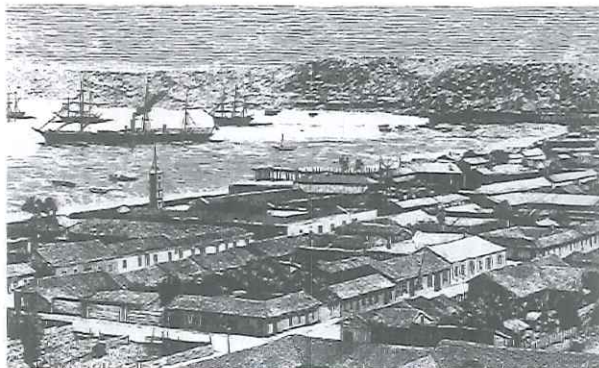
corrido de límites de cercos, celos políticos, espionaje industrial, entre otros. Siempre se ha contado la historia oficial y hasta el cuento “Juan Fariña” de Baldomero Lillo, en 1904, nunca se había hablado de la vida cotidiana en las minas de carbón.



Estatua de Federico II Schwager en la antigua administración.

En tanto, la ciudad de Coronel presentó un crecimiento exponencial durante esos años. En 1865 se construyó el segundo muelle carbonero, se le otorgó el título de Villa y cabecera del Departamento de Lautaro, concentrando todos los servicios. El año 1872, se le denominó como Puerto Mayor Marítimo y, el '75, se le concedió el mandato de ciudad al Puerto de Coronel. Ese año también se autorizó la construcción del tercer muelle carbonero. Así, tan sólo en 25 años y gracias a la industria carbonífera y sus derivados, la ciudad presentó un desarrollo que la llevó a ser una de las más importantes del sur de Chile.

El año 1877, Schwager construyó el cuarto muelle carbonero en Caleta Boca Maule, el que al año siguiente fue designado como Puerto Menor y, en 1878, también se le cedieron terrenos fiscales para construir el ferrocarril desde su establecimiento hasta la bahía de Coronel. De esta manera, Federico II comenzó la consolidación de su imperio.



Dibujo de Coronel en 1889. Melton Prior.

### La inundación de Puchoco – Délano y Puchoco - Rojas.

*“En un pleito de deslindes de dos minas, los trabajadores tomaron partido en favor de sus respectivos patrones. Uno de los bandos usó un eficaz procedimiento para alejar a los contrarios, quienes pretendían avanzar por los mantos subterráneos más de lo debido: quemaron en el deslinde, una apreciable cantidad de ají; la humareda que se desprendía de esta hoguera fue dirigida, aprovechando el viento favorable, hacia la mina vecina por un orificio practicado secretamente en el muro. Así, los contrarios se vieron de pronto atacados por gases picantes que los alejaron del laboreo, en medio de ruidosos estornudos y el júbilo de los enemigos”.*<sup>6</sup>

Este episodio, conocido como la “Guerra del Ají” o la “Pelea Grande”, entre lo

antiguos mineros, se basa en la amenaza que presentó una de las minas de Jorge Rojas a la Compañía de Lota, quienes así detuvieron el asedio subterráneo, y es fiel reflejo de lo que sucedía bajo tierra en la zona del carbón.



Vista aérea de la Punta Puchoco hacia 1969.

En la inundación de la mina Puchoco – Délano, hecho nunca aclarado del todo y que se prestó para conjeturas por años, sólo dos mineros fallecieron. Eran las 0: 30 horas de un 19 de septiembre cuando se dio alerta de la desgracia.

Un telegrama<sup>7</sup> emitido a las 09:15 del fatídico día por el Gobernador Menchaca decía así:

*“Señor Intendente:*

*En este momento el administrador de los señores Délano y Cía, me dice lo que sigue:*

*En este momento el ingeniero del establecimiento me comunica lo siguiente:*

6. Plath, Oreste, Folclor del Carbón, 1998. Grijalbo.

7. Francisco Aracena, Coronel-Lota.1884.

Comunico a usted que anoche a las 12.30 minutos se me avisó que los piques se llenaban de agua.

Inmediatamente me dirijí al pique n°1 para tratar de bajar, pero las jaulas se trabaron, sin poder ni subir ni bajar.

Los enganchadores apenas pudieron subir. Un tanguero y un niño del pique Morro faltan, y se supone perdidos.

Los piques se han llenado de agua hasta el nivel del mar.

No se puede atribuir o conjeturar cual puede ser la causa de esta inundación.

Trascribo a US. este triste acontecimiento para los fines que halle conveniente.

Al comunicar a US. este desgraciado suceso, que puede significar una ruina casi para la industria de este departamento, debo agregar que el señor Schwager, cuyas minas se han salvado, ha puesto todos sus elementos a disposición del infrascrito.

Me traslado a Puchoco a cumplir con mis deberes.

He pedido los ingenieros de Lota. - Comunicaré lo que suceda.

Dios guarde a US.

J. T. MENCHACA".



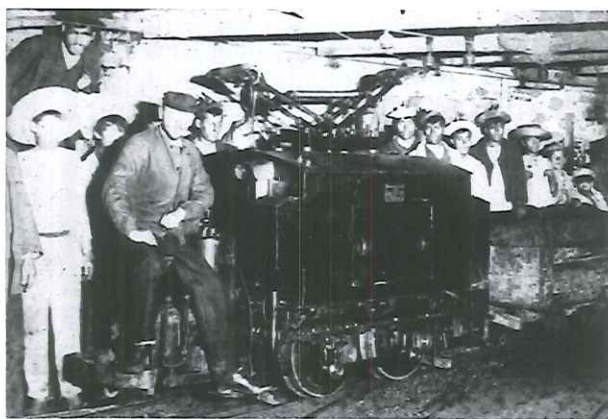
Interior mina, frente de extracción hacia 1950.

La noticia rápidamente se propagó por todo el país y al mediodía era total la pérdida de las minas de Puchoco de Jorge Rojas y Délano y Cía. Siete mil personas quedaban sin pan comunicaba un telegrama del 20 de septiembre y el 22 ya estaban determinadas las causas de la inundación: un agujero en el pique n°5 de los Délano provocó la tragedia. En las minas ahogadas trabajaban cerca de 800 obreros, los que fueron absorbidos, en su mayoría, por los trabajos en los nuevos piques cercanos.



Minero "apir", extrayendo el carbón.

Puchoco – Délano y Puchoco – Rojas se fueron a la quiebra, con el consecuente despoblamiento del sector y la transformación de los establecimientos en pueblos fantasmas. Para los hermanos Délano, la pérdida fue total; Rojas conservó sus otros yacimientos, pero estaba dedicado ya a la vida política. De esta manera, Federico II Schwager se convirtió en el principal empresario del carbón de Coronel, entre otros pequeños productores.



Mineros con chupallas, se observa a niños en la mina.

### De Campesino a Minero

La zona del carbón era un caldo de cultivo, un territorio en constante ebullición donde se fraguaba una nueva forma de vida, el paso traumático de un poblado agrícola preindustrial a una ciudad capitalista industrial. El auge de la industria carbonífera desató una fluida migración del campo a la ciudad, lo que atrajo principalmente a peones, gañanes, vagabundos y forajidos; todos propensos a la vida fácil, el libertinaje y la rebeldía a la autoridad. Seres errantes que deambulaban entre minas y cosechas, sin pertenecer del todo a una u otra.

El proceso de formación del minero fue largo y tortuoso, se desarrolló de manera lenta y tuvo que transcurrir por los menos una generación para que los establecimientos contaran con mineros de tomo y lomo. No había lugares con el equipamiento social necesario para la interacción de sus habitantes, por lo que existía una resistencia a establecerse.

*"El minero era dispuesto a la diversión en el*

*pueblo después de una agotadora jornada de trabajo, inclinado a la bebida y las mujeres, desarraigado y errante, resuelto y solidario con sus similares al extremo de arriesgarlo todo, siempre propenso a sumarse a riñas".<sup>8</sup>*

Y así era, en las minas reinaba la hostilidad, el desenfado y la violencia cotidiana, tanto dentro como fuera de ella. Los peones subversivos eran azotados a modo de ejemplo y sus familias desalojadas de los establecimientos.

Contribuyó a esta situación el aumento de los centros de diversión como billares, las chinganas, los bodegones, prostíbulos, las canchas de bolos, cervecerías y reñideros de gallos. Los locales eran abarrotados por los mineros los sábados y domingos, donde se podían armar desde simples peleas hasta desórdenes y saqueos imposibles de sofocar, sino por las tropas armadas. Era habitual ver unos cuantos muertos y heridos durante los fines de semana; para la escuálida policía local, se hacía imposible imponer la autoridad.



Coronel hacia 1900, se observa el desarrollo de la ciudad; muelle, estación de trenes e industrias.

8. Ortega, Luis. La Frontera Carbonífera. 1963.



En cuanto a las primeras viviendas y formas de vida, éstas eran inmensos galpones de ladrillos o adobe con techo de teja; también había de lata y de madera, a veces, con chimenea. Algunos establecimientos daban el carbón y el agua, pero en la mayoría de los casos las poblaciones mineras eran insalubres.



Pabellón de Obreros hacia 1928.

La vivienda del minero y su familia era de reducidas dimensiones, sin agua potable, alumbrado o servicios higiénicos, y desprovista de ventanas. Una habitación servía de cocina comedor y estar, otra de dormitorio para toda la familia, generalmente numerosa. Los alrededores inmediatos servían de botadero de basura y escusado.

Surgió en el país el fenómeno que se conoce como "La Cuestión Social", donde diversos problemas afectaron al mundo popular, como el analfabetismo, la prostitución, el alcoholismo, el hacinamiento, la promiscuidad, las enfermedades, las huelgas, la inflación, la actividad sindical, la lucha de clases, los trabajadores y la proletarización.

En la zona del carbón, a los problemas anteriores se sumaban el abastecimiento de agua potable, las aguas servidas y materias fecales; la basura, mataderos clandestinos; la adulteración y mala calidad de los alimentos; además de enfermedades a las vías respiratorias, reumatismo, tuberculosis, tisis, viruela, difteria y males venéreos.

A pesar de todo, había trabajo, techo y comida. No obstante, hacia 1885, según los datos censales, la población de Coronel había disminuido y se le atribuye a dos causas: El reclutamiento para la Guerra del Pacífico y la inundación de las minas de Puchoco.

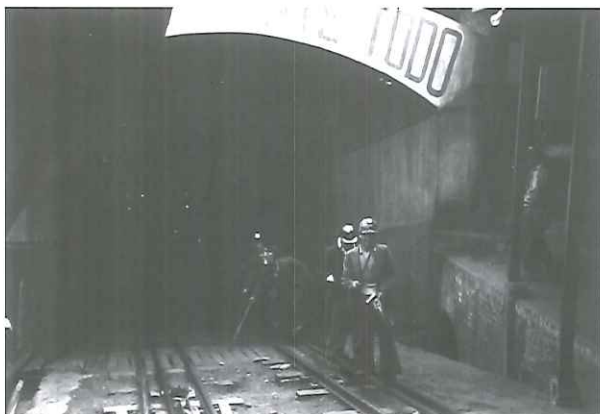


La Cuestión Social, conventillo en Valparaíso hacia 1900.

### **Compañía Carbonífera y de Fundición Schwager**

Ya consolidado en el fundo Boca Maule y la Huerta, en 1891, Federico II Schwager compró los terrenos de la mina ahogada en Puchoco y Punta Puchoco a los

hermanos Délano. Junto a socios fundó en 1892 la Compañía y, en una obra audaz de ingeniería, el escocés James Reid, trazó 3 chiflones con suave pendiente por sobre la mina ahogada y bajo el mar, con el sistema de extracción de frente largo que permite aprovechar al máximo la veta de carbón.<sup>9</sup>



Entrada Chiflón n° 4 Puchoco hacia 1940.

Hecho que nuevamente marcó la decisión y audacia del empresario, y que selló, en definitiva, el futuro de Puchoco – Schwager durante el siglo XX. Es la industria carbonífera la que otorgó al barrio su actual infraestructura y equipamiento comunitario, arquitectura única e irrepetible, sinónimo de la riqueza que el oro negro dejó en la zona.

Federico Guillermo II Schwager Maggines falleció a la edad de 69 años, el 24 de junio de 1892, frente a las costas de Brasil poco después de fundada la Compañía, cuando se dirigía a Londres para un tratamiento médico. En su testamento dejó una donación generosa para hacer un hospital en beneficio de la población de Puchoco,

el que se construyó en Maule.

Federico II no tuvo hijos, nunca se casó, y dejó a su hermana Carolina al mando de la Compañía, quien incrementó las riquezas hasta su fallecimiento en 1928. Finalmente, fueron sus sobrinos Federico y Minna Claude Schwager quienes se hicieron cargo, siendo los últimos Schwager ligados a la empresa.



Vista general de los chiflones de Puchoco.

A comienzos del siglo XX, la Compañía albergaba una población de 6 mil habitantes. De estos, 1.250 operarios, todo el personal administrativo y los trabajadores recibían el alojamiento de la empresa. Las casas de los mineros eran de material sólido, con murallas de piedra, ladrillo y algunas de adobe. Todas con agua potable y desagües. La mayoría tenía dos piezas y las nuevas incluían cocina con un pequeño patio. También fueron dotadas de tiendas con surtido completo de mercaderías y carnicerías, las tres poblaciones que componían el establecimiento (Maule, Puchoco y Muelle). Todas las familias eran surtidas de leche. Quienes ya habían jubilado, recibían una pensión, habitación

9. Crorkan, Peter. Breve Historia de la Mina Puchoco. Coronel. 2005. Pag. 13.

y combustible. Las viudas de los obreros fallecidos por accidente en el trabajo, recibían una pensión proporcional al empleo que ocupaban sus maridos, con casa y carbón. Además contaban con Hospital y escuelas para niños y niñas, de los cuales se hablará más adelante.

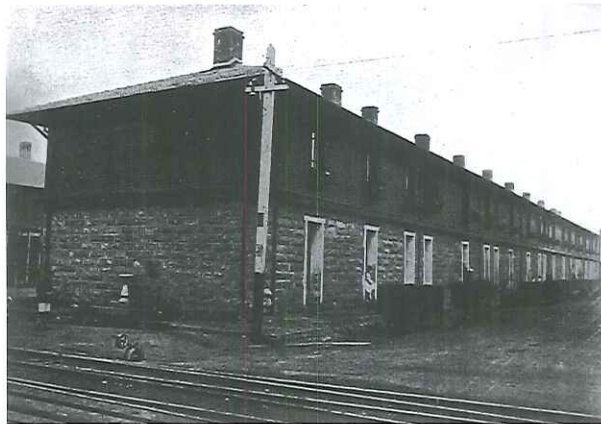


Pabellón obrero sector el faro.

La descripción de la situación de vida en el establecimiento revela una existencia ordenada, regulada y bajo control. A interior se suprime "La Cuestión Social" y las formas de vida son superiores a la que se vive fuera de la gran empresa, la que se convirtió en un benefactor, en un pequeño Estado de Bienestar, donde todas las necesidades eran satisfechas. Sin embargo, las condiciones de trabajo en la mina no habían cambiado, las reivindicaciones laborales seguían latentes y los movimientos obreros se hacían sentir en el país.

Dos hechos internacionales marcaron profundamente el futuro de la carbonífera: En 1914, se realizó la apertura del canal de Panamá, lo que disminuyó

considerablemente el movimiento naviero en el país y, por ende, la demanda de carbón; y la Primera Guerra Mundial, entre 1914 y 1919, la cual aumentó la necesidad de carbón, pero a la vez surgió la búsqueda de nuevos combustibles y tecnologías para hacer frente a los nuevos tiempos.



Pabellón 167 Puchoco.

### La Huelga Larga de 1920<sup>10</sup>

Las huelgas, mítines y complots siempre estuvieron presentes desde el comienzo de las minas de carbón, aunque en su mayoría, sólo ocurrían al interior de los establecimientos y se resolvían a latigazos. Desde fines del siglo XIX y a comienzos del XX, comenzaron a surgir diversas organizaciones de trabajadores que tenían intereses comunes y solidarios. Así nació el año 1902, la "Federación Mancomunal de Trabajadores de Lota y Coronel" y, en 1903, se fundó la "Sociedad de Socorros Mutuos 21 de Mayo" en Coronel.

Este impulso había sido dado por la publicación en el país de la encíclica

"*Rerum Novarum*", sobre la condición de los obreros, la cual introdujo el movimiento social cristiano en 1891 y marca el inicio de una ola reformista laboral que recorrió el país. Por otra parte, entre 1867 y 1894 se publicó "*El Capital*" de Karl Marx, una crítica de la economía política y la sociedad moderna, la cual influyó decididamente en las nuevas corrientes de pensamiento.

El año 1909, se fundó la "*Federación Obrera de Chile*" (FOCH), cuyas demandas iniciales eran la previsión social, educación y trabajo, y en 1912 se creó el "*Partido Obrero Socialista*", de clara inspiración marxista, el cual posteriormente derivaría en el Partido Comunista de Chile.



Délegados de la FOCH en 1919.

La III Convención de la FOCH, en septiembre de 1919, realizada en Concepción, significó cambios importantes que radicalizaron la postura obrera y sembraron la semilla del gran movimiento obrero del año siguiente.

Los mineros de Curanilahue prepararon un pliego de peticiones a la administración de

la Compañía "*Los Ríos*", el cual constaba de 14 puntos, entre los cuales se encontraban el reajuste salarial, la mejora de las deficientes condiciones en que se desarrollaba el trabajo del minero, la reducción de la jornada laboral a 8 horas, el derecho a sindicalizarse y las mejoras en las condiciones generales de vida.

La respuesta llegó en una hoja suelta, sin firmar, pegada en la reja de entrada de la carbonífera, aceptando sólo un reajuste del 10%. Se realizaron nuevas asambleas, sin embargo el administrador de la Compañía no cedió y en el intertanto hubo intentos de fusión, por lo que los trabajadores de Lota, Colico, Curanilahue, Schwager y Lebu estrecharon filas. El 08 de marzo de 1920, los mineros paralizaron las faenas y a los dos días la huelga alcanzó toda la región obrera.



1 de mayo en Concepción, 1907.

Las presiones no se hicieron esperar y comenzaron los desalojos. "*Ustedes son desalojados, nos dijeron. Entonces llegaron los matones y nos dejaron sacar las puras cosas para dormir...Después le echaron llave a todas las casas. ¿De dónde sacaría tanto candado*

*la Compañía? ¡Todos para afuera, pa' Playa Blanca! Entonces la concentración de todas las familias de los mineros, que eran como 13 mil almas se extendió de Pueblo Hundido hasta Playa Negra”,* relató Luis Barra, antiguo minero de Lota.

Se formó una comisión integrada por el gobierno y empresarios, pero la negativa de los mineros de volver a las faenas, congeló los acuerdos. Surgieron nuevas tratativas, y la primera reunión entre la comisión y los trabajadores de Lota, Arauco y Curanilahue fracasó por la presencia de un delegado de los obreros de Schwager (quienes sólo estaban en la Huelga por solidaridad); ante esto, los empresarios solicitaron a un representante de la Compañía de Puchoco. Nuevamente no prosperaron las negociaciones y ya el desabastecimiento energético afectaba al transporte, el alumbrado público e industrial.



Concentración de obreros hacia 1900.

En vista de lo convenido en la comisión, los mineros volvieron al trabajo el 30 de abril, y el 15 de mayo se dictó resolución, la que no respondió fielmente a las profundas necesidades de los obreros y sus familias. Entre los principales logros, la abolición del sistema de fichas y la jornada laboral de 8

horas al interior de las minas, la que se implementó desde el 1° de enero de 1921.

Según Renato Anabalón, ex minero, los antiguos mineros contaban la historia. *“Comenzó una huelga el año '20 de 45 días. Se reunieron Schwager y Lota ahí en Playa Blanca, estuvieron un mes en huelga y en vista que no había ninguna solución se congregaron los dos sindicatos con mujeres y niños. 45 días estuvieron en huelga, con todo el personal, mientras no hubiese una solución, mientras no se respondiera la petición de las ocho horas. Nombran comisiones, tanto de mujeres como niños, como carne de cañón adelante y más atrás iban ellos. La empresa no quería por nada ceder las ocho horas de trabajo y ésta, al ver que estaba aumentando la demanda de carbón y otras cosas más, entonces cedió las ocho horas de trabajo. De ahí salió la 'Fiesta del Minero', en el domingo que queda entre Pascua y Año Nuevo, esa era la fiesta de don Luis Emilio Recabarren, se juntaban las dos empresas de Lota con Schwager y se hacía un recordatorio, competencias de la cuerda, concurso de cueca, de canto, era el día en que uno preparaba la canasta y paría con la familia, esto se celebró hasta el año del Golpe”.*



Huelga a favor del abaratamiento de los artículos de consumo, Valparaíso, 1918.

## DE POBLADO INDUSTRIAL A CIUDAD INDUSTRIAL<sup>11</sup>

La Gran Huelga de 1920 produjo un quiebre importantísimo en el futuro desarrollo de Puchoco – Schwager y de la industria. Desde ese año, la Compañía Carbonífera y de Fundición debió profundizar las distintas reformas que venía realizando, además de dar al trabajador y su familia la misma importancia que al desarrollo productivo. Es así como se trazaron una serie de iniciativas sociales y de infraestructura que dieron pie a la transformación del establecimiento en una ciudad industrial.

Una de las más relevantes fue la creación del Departamento de Bienestar, cuyas principales actividades eran: la sanidad e higiene, habitaciones y censo de las poblaciones, reparto de carbón, sociabilidad y cultura, entretenimientos, deportes, instrucción, policía inspectiva, legislación social y del trabajo, y costo de la vida.



Oficina de Bienestar, Multicancha y Gimnasio hacia 1950. Al fondo, Pabellones obreros.

Tránsito Cares, antigua vecina de Schwager, recordó que frente del pabellón tenían las oficinas "y arriba del segundo piso

*estaban los jornales que le llamaban, los empleados arreglaban las cuestiones de los obreros, las libretas todo eso. Atendían los dentistas y las visitadoras. Atendía este caballero que tenía que ver con los obreros, el jefe mayor don Juan Cruz Vega, el otro viejo mañoso era el 'Chufe Aguilera' le decían así, era mañoso el hombre con los obreros".*



Plaza de Puchoco - Schwager. Al fondo, Parroquia Jesú Obrero.

*Esteban Muñoz, ex minero, también recordó una oficina que se llamaba "Bienestar", "para ver por qué el trabajador faltaba tanto, qué es lo que le pasaba, si era alcohólico. Se buscaba una solución para que él pudiera rendir bien en el trabajo. Con relación a la luz, el agua, el gas, éste lo regalaba la empresa y en los pabellones regalaban el carbón, 500 kilos a los obreros y 1.000 kg. a los empleados, para que se vea que era clasista la Compañía".*

*Pedro Valencia, ex minero, contó que Schwager tenía de todo. "Había barrenderos que barrían las calles, en la noche habían celadores por los pasillos, si se quemaba un tubo fluorescente en los pasillos, se avisaba y lo venían a cambiar, si a mí se me quebraba un vidrio de la casa, mi papá iba a la oficina de bienestar y lo venían a cambiar. A la*

11. Memoria Cía. Carbonífera y de Fundición Schwager. 1928.

parroquia le entregaban ampolletas, materiales de aseo. No pagábamos luz, agua ni gas y a los que no tenían gas les entregaban carbón. También 'Bienestar' veía las situaciones de trabajo, por ejemplo: alguien fallaba, 'lo pillaba la ley' decían, porque si uno fallaba dos lunes seguidos, eran suspendidos. Eran castigados, quince días sin trabajar y, si era muy repetida la cosa, los cortaban".



Pabellones Obreros.

Hacia 1930, una familia en Schwager vivía en una habitación gratuita en los pabellones, las cuales podían ser de dos, tres o cuatro piezas; y contaban con baños, lavaderos y W.C. públicos, desagües y alcantarillado. Tenían derecho a media tonelada de carboncillo para calefacción y cocina. Los mineros participaban en clubes sociales y la familia gozaba de distintas entretenciones como el teatro, retretas musicales y celebraciones de Fiestas Patrias y Navidad. También existían distintos clubes deportivos que daban una rica vida comunitaria al barrio. Los niños y niñas asistían a una de las 5 escuelas que había, y para las madres también estaban los clubes sociales de temas domésticos.



Escuela N° 14 de niños, frente a la Plaza Puchoco. En primer plano, la escultura de Caupolicán.

## Educación

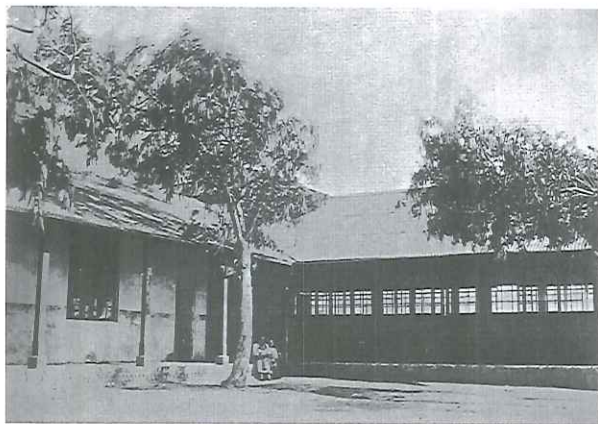
La Compañía mantenía 5 escuelas en el establecimiento, dos en Maule, dos en Puchoco y una en el sector Muelle, con una matrícula total de 986 alumnos. En Puchoco se encontraba la Escuela N°14 de hombres con 197 alumnos, la cual estaba ubicada donde se emplaza el actual Liceo Industrial, y la Escuela N°16 de mujeres con 257 alumnas, que estaba ubicada en el sector del Faro en Punta Puchoco. Las escuelas de niñas fueron dotadas de máquinas de coser y talleres especiales, donde las alumnas aprendían a confeccionar indumentaria para sus familias.

Esteban Muñoz las recordó como escuelas bien implementadas porque eran subvencionados por la Empresa, "ellos no le pagaban directamente a los profesores lógicamente, pero si le faltaba algún vidrio, pintura, reparación o mantención la hacía la empresa. O sea una buena estructura lógicamente, porque era para los hijos de los trabajadores, por lo tanto las estructuras de los

colegios eran sólidas, firmes, además la empresa acá tenía una fábrica de ladrillos, no se podría quejar en ese aspecto. Pero la diferencia de educación, era que la Escuela 14 era masculino y la Escuela 16 femenino, puras mujeres, esa estaba en el sector del Faro, el faro propiamente tal, en la subida del cerro”.

Dado el analfabetismo del minero y de la población en general, en las Escuelas de Hombres funcionaban Escuelas Nocturnas para la nivelación de estudios.

Eran escuelas primarias fiscales que funcionaban en terrenos cedidos por la Compañía. Los profesores y el personal docente recibían una gratificación mensual fija, además de los beneficios de habitación, carbón, agua, luz y servicio médico, entre otros.



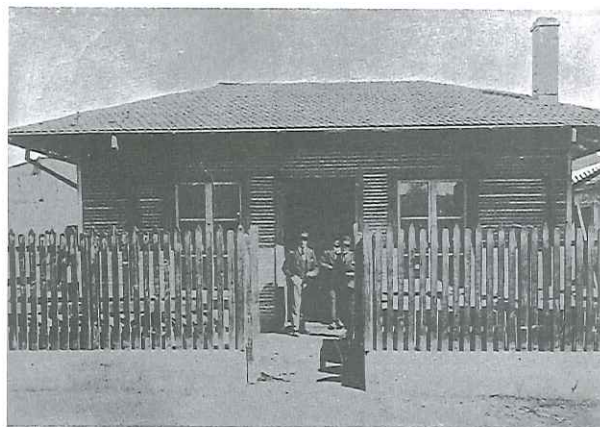
Escuela de Niñas N° 16, Puchoco.

Era buena la Escuela, recordó Gladys Fritz, encargada del Apostolado, “teníamos clases en la mañana, veníamos a almorzar y en la tarde salíamos a las seis. Los profesores, puede que hallan sido normalistas pero con una paciencia, con una dedicación única. Tuve a unas profesoras como la señora Elena

Manríquez, que era una tía mía, la señora Vega, la señora Belmar, eran unas profesoras muy dedicadas. La directora era la Sra. Rosa Yáñez”.

En la escuela N°14 era igual, agregó Pedro Valencia, “los profesores se dedicaban harto a los alumnos, íbamos a entrenar al Estadio, a jugar, a hacer gimnasia, hacían ‘Revista de Gimnasia’ una vez acá en el Gimnasio y otras veces en el Estadio. El Sr. Araneda era el Director. La Escuelas 14 y 16 hacían la ‘Revista de Gimnasia’ y se llenaba el Estadio de gente. Una vez tuvimos una presentación sobre la Mina, una dramatización”.

También existían dos Bibliotecas; en Puchoco, la Biblioteca Infantil a cargo de las maestras de la Escuela de Niñas, la cual regularmente aumentaba su colección de libros y revistas.



Biblioteca Puchoco hacia 1928.

Posteriormente la Compañía implementó la “Escuela Industrial Federico Schwager” para satisfacer la creciente demanda de técnicos en la empresa, con las especialidades de electricidad, mecánica, minería y mueblería. “La Industrial”



primeramente funcionó donde estaba la sede de los Clubes Deportivos en Palomares, luego en el Apostolado Popular –cuando se encontraba en el sector Recinto- hasta llegar actualmente a su ubicación frente a la plaza del sector.

La Escuela Industrial comenzó el año 59, relató Valencia. *"Primero empezaron casi con puros trabajadores de aquí y después ya empezó a llegar gente de afuera. Estaba en el cerro en una casa que era de los clubes deportivos, la Casa del Deporte. Un año alcanzamos a estar porque vino el terremoto del año '60. Y después se vino acá cuando a la empresa le compraron la Escuela los de la Cámara de Comercio. La educación era: Electricidad, Mecánica y Mina, por cuatro años, de allí se salía preparado para trabajar, con un oficio. Luego uno podía optar por la universidad. Varios fueron a estudiar a La Serena, los que estudiaban Mina y otros se quedaron aquí para estudiar. Pero más que nada se quedó harta gente para hacer un trabajo técnico. En mi caso entré a la mina como aprendiz mecánico y salí con Grado Superior de Mayordomo".*

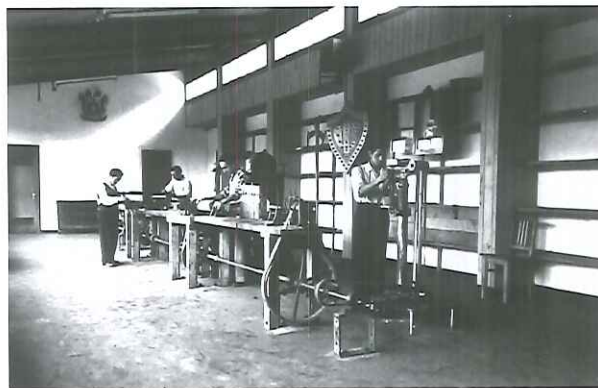


Escuela Industrial, cuando estaba ubicada en el sector Recinto.

Esteban Muñoz conoció la Escuela Industrial

en el cerro en Palomares, *"la conocí de niño, después se trasladó donde estaba la Cooperativa, que era antes donde estaba la Sra. Pachi, subiendo, bien famosa. Luego se trasladó aquí, a la ex Escuela 14, donde permanece hasta hoy en día. Y la Escuela 14 se trasladó al sector de Recinto, donde esta hoy, que ya no se llama Escuela 14, tiene número y el nombre de Rosa Yáñez".*

Antes se decía *"Hijo de minero, futuro minero"* recordó Elizardo Hermosilla *"A nosotros nos enseñaban Soldadura al Arco, también nos hacían cortar palos de distintos ángulos, todo eso para hacer las 'mancornas' para la mina. Porque el pensamiento de ellos era que saliendo de la Escuela Industrial íbamos a entrar a la mina a trabajar. Estoy hablando del año '60".*



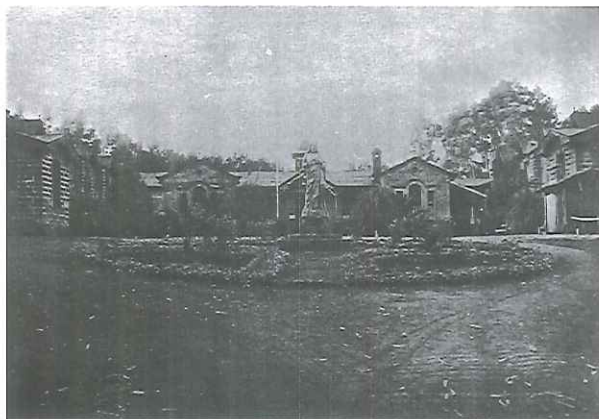
Interior Escuela Industrial.

## Salud

En su testamento, don Federico II dejó de manifiesto dineros para la construcción de un hospital en Schwager, el cual fue ubicado en una loma en el sector de las afueras de Maule.

Este fue implementado con la más moderna tecnología de la época y desde

su inicio fue encomendado a las religiosas de la “Comunidad de la Providencia”, quienes fueron eficaces colaboradoras en las tareas de mantención y cuidado de los enfermos. En el mismo recinto se ubicaba la Capilla, en cuyas inmediaciones vivía el Capellán, centralizando el servicio religioso católico que también era sostenido por la Compañía.

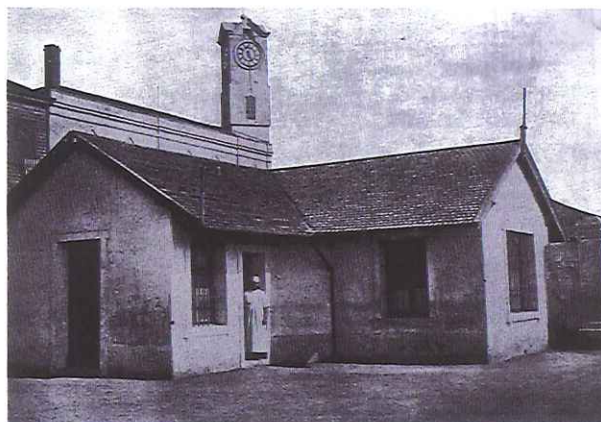


Hospital Schwager hacia 1928.

El edificio contaba con dos grandes salas, una para hombres y otra para mujeres, un pabellón de maternidad con sala de partos, dos salas de operaciones, botica, dispensario, sala de rayos X y habitaciones para los empleados del Hospital; el cual estaba integrado por un médico cirujano jefe, un médico ayudante, una farmacéutica, una matrona y un competente personal de practicantes y enfermeros. Por supuesto que el Hospital estaba dotado de una ambulancia para concurrir a las emergencias y trasladar a los enfermos.

Además, Puchoco contaba con un Policlínico cercano a la mina, donde se

daban las primeras atenciones a los accidentados y también para el control y consulta de enfermos.



Policlínico Puchoco. Detrás, el retén de carabineros.

El Hospital prestaba toda atención médica a obreros accidentados y sus familias, a los empleados y sus familias, y a quienes la Ley dejaba fuera de atención. En 1924 se había creado en Chile la Ley N° 4.054 de Seguro Obrero Obligatorio. Este originó, a su vez, la Caja de Accidentes del Trabajo (creada como una dependencia del Seguro Obrero), que daba a los accidentados del trabajo y enfermos con afecciones profesionales, atención médica completa de buena calidad y sin costo, subsidios, indemnizaciones y pensiones.

En caso de alguna epidemia o amenaza de ella, se organizaba un servicio extraordinario de vacunadores, sino anualmente se pedía la visita del vacunador departamental para inmunizar a los nuevos obreros y a los niños nacidos después de la última visita.

Tránsito Cares recordó que existían

diferencias de clases sociales, "el Hospital de Maule era muy distinguido, era raro el obrero, el accidentado que fuera al Hospital, era más para las señoras de los empleados, tenía que ser muy urgente para que fuera la señora de un obrero. Nosotros para ver el médico aquí en ese tiempo, para que nos vieran cuando éramos niños, teníamos que sacar un pase en la oficina, porque sin eso no nos atendían a nosotros, las hijas y señoras. De los obreros había mucha diferencia, en el "Recinto" vivían los empleados, mayordomos y ellos se sentían más distinguidos, porque no se juntaban con las hijas de los mineros".



Fachada Hospital Schwager hacia 1950, se observa la capilla a un costado.

Cabe señalar que existía también un "Lazareto" para enfermos terminales o con enfermedades infecciosas, donde también eran llevados los mineros agonizantes que habían sufrido accidentes fatales en el mineral, estaba ubicado en el sector de Arenas Blancas.

La Sra. Tránsito se acordó del lazareto "era un hospital chico y la gente conversaba que llegaban los enfermos, con enfermedades como ser la peste esa furiosa que andaba antes, ahí llegaba la gente a morir".

## Seguridad

Schwager era uno de los lugares más seguros y tranquilos de Coronel, la Carbonífera mantenía celadores que cuidaban el recinto y había control en los accesos, tanto en el sector Muelle Jureles, como en "Las Paralelas" (que debe su nombre a las barreras paralelas que impedían el paso). Dentro del establecimiento había tres retenes de Carabineros, uno en Maule, otro en Arenas Blancas y el más grande en Puchoco. Estaba ubicado en lo alto, en el sector de Recinto, contaba con una vista privilegiada de la población, tenía una torre con reloj y dos cañones antiguos -de la Guerra del Pacífico y que actualmente están en el Casino Maule-. Su dotación era de 12 carabineros que contaban con caballos para su movilización.



Retén de Carabineros Puchoco.

Esteban Muñoz, ex minero, señaló que Schwager era un recinto privado por varias razones, "porque la planta así lo requería y para eso era resguardado por celadores, que

le llamaban, lo que hoy son los guardias de seguridad. Habían garitas donde estaba el celador y ellos controlaban a quienes venían o no, tanto al sector de Maule como de Schwager”.

Luis Arias, ex minero, recordó que la gente “podía andar tranquila hasta las 3 ó 4 de la mañana, y no pasaba nada. Era tranquilo, no había peleas ni patos malos”.

Existía la “Ley Seca” y no se podía entrar bebidas alcohólicas a la población, cualquier alteración del orden público era castigada con la expulsión de Schwager y si un niño hacía destrozos, era el minero quién respondía por los daños. Eran los jefes y los mayordomos de las poblaciones los encargados de velar por el orden y las buenas costumbres de los habitantes.



Otra vista del retén de Puchoco.

Elizardo Hermosilla, ex minero, señaló que no entraba cualquier persona a Puchoco, “así que todo esto era hermoso, había personal de servicio, aquí no se podía hacer destrozos, porque si se hacía destrozos, los jóvenes o los niños, se les detenía y pedía el nombre de los padres e inmediatamente se les daba un papel

que se dejaba en la lamparería. Entonces cuando él salía, si no estaba en la casa, salía de turno y ahí le llamaban la atención al hijo, porque el hacía un daño”.



Retén Arenas Blancas. Estaba frente a la Santa del Boldo.

También existían las “visitadoras”, que era personal de la Oficina de Bienestar que fiscalizaba la habitación de la familia para ver que se les estuviera dando buen uso y mantención, aseo e higiene, en definitiva que la familia viviera en condiciones decentes y aceptables. Sobre todo para controlar que el minero no estuviese gastando todo su salario en alcohol y juerga, descuidando a su familia.

Respecto de las visitadoras, Gladys Fritz señaló que la asistente social de los obreros, la señora Elsa Cortes, no avisaba la visita, “tenía la autorización de entrar a los dormitorios, veía si estaban en buenas condiciones e iban acumulando puntos y después para Navidad y para el 18 de septiembre les hacían un regalo. Mi madre un montón de veces salió premiada”.

El ex minero Renato Anabalón quedó impresionado con la forma de vivir en

Schwager, "no andaba ni un perro no andaba ni un gato todo bien controlado especialmente las visitadoras controlaban las casas de los obreros cada 15 días. Cuando llegaba un familiar a la casa tenía que avisar por cuantos días se iba a quedar porque si llegaba la visitadora y encontraba una persona de más decía: '¡y esta persona, ya hay uno de más!' porque la empresa era estricta en la forma de vivir".

Alfonso Rodríguez, comerciante de Schwager, señaló que la vida en Schwager era ordenada, no se veía maldad, "cuando salían a tomar los viejos los sábados o domingos, tomaban tranquilos no pasaba nada, no habían peleas, claro habían peleas pero a puño no más pues, y esa era la vida del minero. Antes la empresa tenía mucho mas personal, gente que limpiaba los jardines y ayudaba a limpiar la población".

Luis Flores recordó que había un administrador, que hacía cumplir las reglas de la empresa. "Si eran pendencieros o malos vividores él los echaba, y si el delito era un poco mas grave los cortaban de la empresa y tenían que irse. La gente entonces mantenía la disciplina y ¿dónde iban a vivir mejor que aquí?".



Todo era orden y limpieza en Puchoco - Schwager.



Club Atlético Schwager.

## Cultura y Entretenimiento

Conociendo las necesidades de distracción del minero y la ocupación útil de su tiempo libre, la Compañía dispuso de todas las facilidades para la creación de clubes de la más diversa índole, los cuales funcionaban en lugares habilitados con mobiliario, autopiano y vitrola. El "Club Social Puchoco", la Sociedad de Socorros Mutuos "Federico W. Schwager", el "Club Social Arauco", Centros Sociales del "Lord Cochrane", de la Federación del Trabajo, entre otros. Sumaban en total más de mil asociados.

El "Club Social Puchoco" era uno de los más respetados, sólo se podía entrar con terno y si no se era socio, lo tenían que invitar para poder entrar, estaba ubicado en el sector de Recinto.

Los obreros tenían su casino obrero, el trabajador y su familia, pero generalmente iba el puro trabajador no más, recordó Estaban Muñoz, "porque siempre esta zona ha sido machista, la mujer dueña de casa, y era él, el que tenía la libertad para salir y hacer

esas cosas. Así que los Obreros con su propio casino, los Empleados con su propio casino, los Técnicos u Ingenieros con su otro casino, el de Maule. El casino de Empleados estaba acá arriba en Recinto, el casino Obrero estaba acá donde estaba el Apostolado, el casino de los mayordomos era famoso porque la concesionaria era la señora Pachi, famoso, que estaba allá en la subida de la Colonia. Entonces esa era una recreación social del trabajador, en sus ratos libres, los días domingo se destacaba ver a los viejos con su típico terno y sombrero, con su diario bajo el brazo, conversando ameneramente".



Teatro Puchoco, demolido en 1982.

En Puchoco también se encontraba un amplio Teatro donde se exhibían películas, generalmente los fines de semana y cuando daban películas mexicanas, la población vecina, "La Colonia", se despoblaba porque bajaban todos al Teatro, ganándose así el apodo de "México Chico". También regularmente traían Compañías de Teatro, comedias y shows de variedades, entre otros.

El Teatro Puchoco contaba con una galería ornamentada como teatro, con sus balcones, y se pasaban grandes películas, rememoró Muñoz, "habían películas todos los

días, pero había ciertos días que eran los sábados y domingos, que daban algunas seriales y uno estaba como obligado a ir el próximo sábado y domingo para seguir la continuidad de esa serie, por ejemplo "El Zorro", por nombrar alguna".



Banda de músicos de Schwager.

Se contaba con una banda de músicos, dirigida por el maestro Manuel Palma García, que ejecutaba periódicamente un programa musical, un pequeño orfeón que hacía retretas musicales y se paseaba por todo Schwager, y estaba en cuanto evento hubiera. La plaza de Puchoco tenía una concha acústica en su lado sur, la que permitía realizar ahí diversos espectáculos y también la celebración de ritos religiosos al aire libre.

La celebración de las Fiestas Patrias era todo un acontecimiento, con embellecimiento de la población, arcos de entrada, banderas, desfiles y actividades tradicionales como carreras, palo encebado y elevar volantines. En tanto, para Navidad se obsequiaba juguetes y

confites a los cerca de 3 mil niños que vivían al alero de la Compañía.

Mientras que en el Gimnasio se realizaban las más variadas actividades, como las "Revistas de Gimnasia" en las que participaban los alumnos de los establecimientos educacionales. Grandes veladas de Box se daban cita también regularmente, ya que había un cuadrilátero el cual vio surgir varios campeones schwagerinos. Las "Fiestas del Carbón" también se realizaban en el Gimnasio, con elección de reina y damas de honor, veladas bufas, presentaciones artísticas y grandes bailes que hoy son recordados con nostalgia por quienes alcanzaron a participar de ellos.



Revistas de Gimnasia.

Gladys Fritz recordó que en el Gimnasio siempre había tenis, boxeo y partidos de básquetbol. "Del colegio a nosotros también nos llevaban al teatro a ver la 'British Broadcasting Corporation' (BBC) y lo que más nos gustaba a nosotros era cuando decía 'British Broadcasting Corporation nos invita a ver tal película'. Cuando hacíamos las revistas

de gimnasia del colegio, también era una actividad social porque todos nos íbamos allá y no salíamos mientras el maestro Palma no nos tocaba una para nosotros salir".

"Se hacía deporte, básquetbol, boxeo y gimnasia, y para las fiestas se pedía mucho, como 18 de septiembre, año nuevo, se hacían grandes bailes con orquesta, y con plataformas grandes como de dos pisos", rememoró Alfonso Rodríguez.

En el Teatro daban películas mexicanas y argentinas, toda la gente iba, relató Tránsito Cares "se despoblaba, de La Colonia venían a ver, por eso le pusieron 'México Chico' en ese tiempo y el Gimnasio, lo más lindo, cuando hacían bailes y cualquiera no entraba, a la gente de La Colonia no la dejaban entrar, hacían bailes, por decir, en Fiestas Patrias y Año Nuevo, lo que pasaba es que venían los jefes también a bailar. A nosotros para que nos dieran permiso para ir al baile, teníamos que ir con un cuñado porque antes era muy estricta la cuestión, eran muy lindo, trae recuerdos porque uno pololeó ahí con su marido".



El Gimnasio antiguo, antes de su remodelación.

Esteban Muñoz recordó que tanto el trabajador como la familia tenía acceso al

Gimnasio, "y practicaban todo tipo de deportes, como el box, básquetbol, babyfútbol. Si uno quería mantener su estado físico, el Gimnasio contaba con todos los requisitos, tenía dos baños, duchas, tanto como para varones y damas, entonces uno salía bañadito de ahí. Tenía su propio cuidador, la empresa se preocupaba de todo eso".



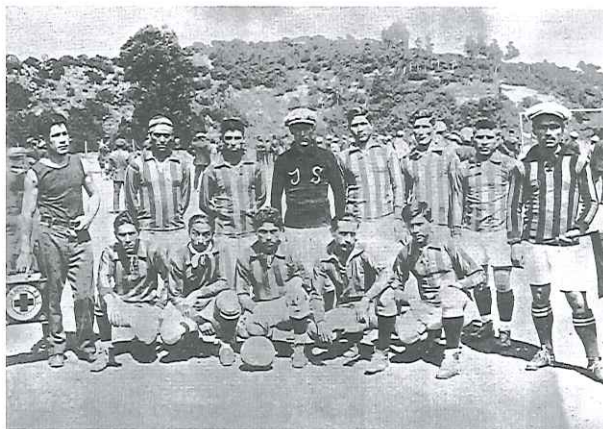
Club Federico W. Schwager.

### Clubes Deportivos

La Compañía se preocupaba de mantener adecuadas instalaciones para la práctica deportiva como canchas de fútbol, básquetbol, golf y tenis. Además de equipar con sedes a los clubes deportivos. En un comienzo tuvieron una marcada influencia inglesa, con regatas, cricket y juegos atléticos, competencias que siempre ganaban los extranjeros.

En Puchoco hubo 14 clubes deportivos de fútbol, los cuales realizaban animados campeonatos que movilizaban a toda la población y contribuían al bienestar físico de los trabajadores. Estaban el "Ignacio Serrano", el "Lautaro", el "Andrés Bello", el "Lusitania", "Chollín", "Alianza", el "Marítimo", entre otros. Los mejores

futbolistas jugaban por la selección "Federico Schwager", que participaba del Campeonato Regional de Fútbol (1949-1967), antesala del actual campeonato regular. En 1960 y 1965, el club "Federico Schwager" se coronó campeón del Regional. El actual estadio "Federico W. Schwager" fue construido en 1945 con una capacidad de 10 mil espectadores y en él colaboraron obreros de la empresa, tenía un sistema de drenaje avanzado y un césped de primera, por lo que fue en ese momento uno de los mejores estadios del país.



Club de Fútbol "Ignacio Serrano".

Esteban Muñoz recordó que tenían el Club Deportivo Andrés Bello, el Ignacio Serrano, el Lautaro, el Fernando Osorio y el Unión Chollín. "Y entre los deportistas destacados a Santiago Nova, el famoso Nova, que todavía vive, fue a San Silvestre y sacó el sexto lugar, donde corren miles de atletas de elite. En el fútbol está Azócar que llegó a la Selección Nacional. Mario Melani, los Hermanos Bravo, el Chico Peña, jugador del Naval y de Coquimbo. El Inzunza, jugó en el Regional. Vicente Astorga,





Club de Fútbol "Lautaro".

*jugador del Audax, llegaba aquí como rey, todos los Astorga salieron buenos para la pelota".*

En fútbol, Pedro Valencia rememoró a dos destacados, *"incluso nos representaron a nivel nacional: Mario Melani (arquero) y Azócar (delantero). El otro es Santiago Nova, un atleta."*

También los clubes de box dieron algunos campeones como Dionisio Spicini, Miguel Ángel Filpo y Celestino González. En el Gimnasio, todos los días sábado había competencia de boxeo entre industrias, relató Renato Anabalón *"a veces venían de Chiguayante, de la Textil Caupolicán; de Vidrios Lirquén de Tomé; la Compañía de Azúcar de Penco, lansa, que hoy se encuentra en Los Angeles. Nacimiento, Colico Sur, Curanilahue y Pilpilco, todo un circuito que se formaba de boxeo. Estaba en este tiempo Miguel Ángel Circón, un gran boxeador"*.

Los Clubes Atlético también eran muy concurridos y dieron varios campeones como el fondista Leocadio Condeza; Ramón San Martín, campeón nacional de



Ring de box en el Gimnasio.

salto con garrocha y Santiago Nova Muñoz, campeón en 3 mil metros con obstáculos.

Alfonso Rodríguez recordó que los jóvenes a los 17 años comenzaban a trabajar en la mina, *"así que los demás días se los dedicaban al fútbol, habían como 8 clubes aquí. Estaban el Serrano, el Bello, el Arauco, el Lautaro, el Osorio, el Chollín. El Serrano era el mejor"*.

La vida deportiva era muy activa y completa en Schwager, se alentaba a los atletas en la sana competencia.

### Tiendas de Aprovevisionamiento

Hoy en día, el antiguo "Economato" sería como un pequeño mall o centro comercial. Totalmente equipado, de dos pisos, línea blanca, menaje, sastrería y zapatería, todo lo necesario se encontraba ahí. El "Economato" era un establecimiento que se dedicaba a la distribución y venta de artículos de consumo a los obreros, sin embargo, fueron suprimidos junto con el sistema de fichas, eran los herederos de las pulperías.

Según Renato Anabalón el Economato era como ver un 'Líder' ahora o como el 'Mall de Plaza del Trébol', *"después de tres años de antigüedad se pedía un crédito y lo descontaban por planilla. Ahí encontraba de todo, del terno para arriba, zapatos y si quería por ejemplo: edificar, también tenía para ello; panaderías, abarrotes en general. También había una fuente de soda, que también era controlada"*.



El primer "Economato" hacia 1920.

La Compañía mantenía libertad de precios dentro el establecimiento, sin embargo, vigilaba la calidad, peso y precio de los alimentos. La tienda de aprovisionamiento de Puchoco tenía mercaderías surtidas, abarrotes y carnicería, los precios se controlaban. Este satisfacía todas las necesidades del centro minero con el fin de evitar viajes a poblaciones vecinas.

Tránsito Cares indicó que el Economato era el que vestía al obrero, *"les daba crédito, le descontaban por planilla pero tenía abarrotes, zapatos para los niños, de todo tenía, era surtido"*.

También había un mercado el cual surtía con productos frescos a los vecinos, como frutas y verduras, mariscos y pescados, contaba además con una "Fuente de Soda" en la cual se podían disfrutar helados y refrescos.

*"En el mercado estaba la verdulería, la Teresa Pobre y la Teresa Rica, Rosa Canales, la Bruni tenía la Fuente de Soda. Había una Fuente de Soda en la entrada y al frente vendían harina tostada, ahí mismo la hacían. Al fondo estaba la 'Cooperativa de Empleados' y a la entrada estaba la carnicería 'Los Rosales', la primera de Waldo Rosales"*, indicó Gladys Fritz.

Antiguamente, las familias eran más numerosas y compraban a granel los alimentos, no por kilos ni unidades, por ejemplo: un quintal de harina, un saco de papas, la lata de grasa y un saco de azúcar, entre otros.



"Economato" remodelado. De fondo, los Pabellones.

## Infraestructura<sup>12</sup>

A partir de 1920, la infraestructura de Schwager comenzó a ser modificada drásticamente y se concibió una nueva

ciudad, totalmente planificada y estructurada en torno a factores productivos y sociales. Estos cambios marcaron, en definitiva, el paso de poblado a ciudad industrial.



Gimnasio remodelado.

Antes Puchoco estaba orientado por la extracción del mineral, con la línea férrea como división de la producción y la habitación, estos últimos eran pabellones residenciales con baños y lavaderos comunes.

Desde 1930 se inició la planificación de la nueva ciudad a cargo del arquitecto Hernán Vega, se consolidaron los sectores productivos y residenciales, se mantuvo la estratificación por nivel social y apareció el área de servicios, aumentó la población y los pabellones colectivos.

Para Tránsito Cares los Pabellones eran lo mejor que había, eran firmes, "porque después los reformaron adentro, los empezaron a unir y a hacer arriba, porque había casas que tenían dos piezas no más, la cocina y el dormitorio nada más. Después con el tiempo se empezó a reformar los Pabellones,

*empezaron a unirlos, hacían dos piezas, dos dormitorios arriba y dos piezas abajo, eran grandes y bonitos".*

Por una parte quedaron en el borde costero los Pabellones y edificios para los trabajadores en Chollín y Villa Hermosa; en el centro quedó el área de servicios, producción y equipamiento comunitario; mientras que en lo alto las residencias de empleados, técnicos y mayordomos en Recinto y Palomares, así como también la policía inspectiva.

El año 1920 se construyó el Economato, el Retén de Carabineros y el edificio de ventiladores (actual museo). En 1925 se construyó un casino para empleados y el '28 los nuevos Pabellones, en forma perpendicular al mar, formando un conjunto de 12 bloques paralelos.



Concha acústica ubicada en la plaza Puchoco.

En 1930 se trazó la plaza en el centro donde antes habían pabellones, lo que marcó un centro urbano de unidad, con áreas verdes en sus costados y un círculo central de pasto, en cuyo centro en una gran base

de piedra se alzaba el indio Caupolicán, obra del escultor Nicanor Plaza (rota y desaparecida misteriosamente). Tenía faroles de fierro fundido de tres lámparas, bancos de hormigón y el piso era de baldosa. El año 1936, la Plaza fue dotada de una Concha Acústica para los distintos eventos al aire libre. Fue este centro en torno al cual se emplazan los principales edificios públicos.

*“En la concha acústica, las mañanas de los domingos había orquesta con hartos músicos y otros días de fiesta, la dirigía don Manuel Palma y se llenaba”,* rememoró Flor María Vega, antigua vecina nacida y criada en Schwager.

Junto a la Plaza se construyó, en 1930, el Mercado y el Gimnasio, además de la Escuela Industrial y Pabellones para los técnicos.



Construcción de edificios colectivos hacia 1943.

El año 1935 se construyó la Parroquia y la casa parroquial, en estilo neogótico y con decorados art-decò y el Economato es reconstruido en 1937 por Vega, al igual como lo había hecho años antes con el

Teatro. Del mismo año es la Oficina de Bienestar. En 1939 se construyeron nuevas casas para los técnicos y la 4ta Compañía de Bomberos.

En 1940 y a raíz del terremoto de Chillán, se reconstruyó y rediseñó el Gimnasio, se modificó el frontis, el techo quedó como cúpula y se agregaron contrafuertes a los costados. En los años siguientes se construyeron nuevas casas para los celadores y el nuevo muelle de Jureles. También el arquitecto diseñó el Estadio Federico Schwager.



Fachada de los edificios colectivos hacia 1953.

La más grande obra de Vega y que se mantiene hasta el día de hoy, es el *“Conjunto Residencial Chollín”*, más conocido como *“Los Colectivos”*. Construido entre 1943 y 1953, fue concebido como 4 grandes bloques de amplios departamentos, conectados entre sí por pasillos y escaleras, cuyo bloque transversal era destinado a la habitación de los mineros solteros. Se inspiró en los principios del movimiento arquitectónico *“Bauhaus”*, edificios grandes y fastuosos, completamente funcionales y de hormigón

armado a la vista. Y las diferencias sociales también se mantenían: el primer y segundo piso eran para los empleados, y el tercero y cuarto para los obreros (con más de 4 hijos).



Plano Plaza Puchoco. De fondo, el Gimnasio y el Mercado.

Hernán Vega se desempeñó como arquitecto de la Compañía entre 1929 y 1937, siendo el responsable de la transformación del establecimiento en un hecho único e irrepetible a nivel mundial. Impuso un signo de progreso que se nutrió de las últimas corrientes de su época y conservó la arquitectura presente reformulándola con elementos art-decò (decorados geométricos en ventanas y fachadas principalmente).

Dejó su cargo para asumir como Director de Obras de la Municipalidad de Coronel y fue reemplazado en su puesto por su amigo y colaborador, Luis Arretz, quien respetó los planos e indicaciones de su trabajo.



Contraplano Plaza Puchoco. De fondo, Escuela N°14 y Pabellones.

## El Catolicismo en Schwager

Desde sus inicios, los establecimientos mineros tuvieron iglesias, capillas y parroquias dentro de sus recintos. Era en esos años la religión predominante en Chile y a la Compañía llegaron monjitas al Hospital de Maule para colaborar en el cuidado de los enfermos y se les construyó una Capilla al costado del mismo. Eran las "Hermanas de la Providencia", que se establecieron en Chile a mediados del siglo XIX y pronto expandieron su labor por el país. Los mineros las adoraban por el cuidado que realizaban a los enfermos y accidentados, pues atribuían a ellas poderes sanatorios. Incluso un roquerío del sector de Maule lleva su nombre, "La Piscina de las Monjas", ya que era el predilecto de las hermanas en la época de verano. Permanecieron en Schwager hasta el incendio del Hospital en la década de los setenta.



Interior Capilla, Hospital Schwager.

Flor María Vega recordó que iban a la iglesia que estaba en Maule, cerca del Hospital, "por la línea nos íbamos a pie, entonces el Padre encontró que era mucho sacrificio que



Hermana en sala de operaciones del Hospital, hacia 1928.

*fuéramos para allá y porque cuando llovía no podíamos ir. Entonces como había una Oficina de Bienestar, que tenía primer y segundo piso, el Padre nos hacía misa ahí arriba, y después como en 1935 recuerdo yo, se comenzó a hacer la capilla actual".*

Tránsito Cares contó que tenía 7 años cuando no había Iglesia Católica, "la empresa donó el terreno, vinieron de Concepción unos padres a bendecir el terreno y ahí se empezó a construir. Hubo confirmaciones y bautizos antes de que se hiciera la Iglesia, en el terreno, así que ahí nos confirmamos nosotros con mis hermanos".

Pedro Valencia relató la historia de la Parroquia, "El año 1932, empezaron a construirla y demoraron 3 años. El '35 la entregaron como Capilla, no como Parroquia, y era atendida por un curita que atendía el Hospital de Maule, era un capellán. En el año '50 pasó a ser Parroquia y empezó a trabajar aquí un párroco llamado Alfredo Salgado Gatica, fue el primer párroco, era un curita que entregaba todo por su gente".

Gladys Fritz destacó el rol comunitario del

padre Alfredo Salgado, "donde había un matrimonio, estaba él ahí metido; él venía a los clubes, si tenía que tomarse un trago se lo tomaba; si había una pichanga, allá estaba él; si había que ver fútbol, ahí estaba él; si tenía que estar en una cancha donde estuvieran jugando al tejo, donde estaban todos borrachos, ahí estaba él. En todas partes se le veía al Padre. Después vino un curita, el Padre Jorge Herrera González. El cura Herrera se dedicó a los jóvenes. Y con él nosotros teníamos las fiestas en la Parroquia. Se hacían fiestas en la plaza y toda la gente participaba, católicos, evangélicos, los jefes, todos participaban".



Parroquia Jesús Obrero. En primer plano, la Plaza Puchoco y el Caupolicán.

Pedro Valencia señaló que han tenido la suerte de trabajar con todos los sacerdotes: "Padre Alfredo, Jorge Herrera, Vicente Madison, Pierre Dubois y Enrique Geist Reck. El Padre Pierre estuvo acá y a nosotros nos casó el padre Enrique Brulé, trabajaban los dos, tenían su casa y vivían en Lo Rojas, en la Capilla".

### El Apostolado Popular

Comenzó como un centro de capacitación y formación para las mujeres de Schwager, y pronto se convirtió en un punto de

encuentro donde las esposas e hijas de los mineros y empleados de la Compañía se educaban sin diferencias de clase. Bajo el alero de la hermana Marta Raveau contó con gran participación y en sus salones se desarrollaron grandes exposiciones que deslumbraban por su oficio y trabajo. Allí también se realizaron las actividades sociales de la Iglesia, como la celebración de Fiestas Patrias y Navidad para los niños de Schwager, campañas de recolección de alimentos y ropas, y como comedor popular para los más necesitados. Actividad que mantiene hasta hoy a cargo de Gladys Fritz y Pedro Valencia, schwagerinos de nacimiento comprometidos con la labor social cristiana. El Apostolado depende del Arzobispado de Concepción.



Primera Comunción de niños en Puchoco.

Cuando se formó el Apostolado, llegaron las hermanas del Sagrado Corazón del Apostolado, relató Gladys Fritz, "ellas estaban primero en los Pabellones, luego en el Recinto y después se vinieron para acá. Ellas dedicaron mucho tiempo a la mujer. Ayudaron mucho para la capacitación de la mujer. Después empezó la Sra. Inés de Cage también a dictar cursos para las jóvenes y todo eso. Aquí en el Apostolado se usaba uniforme. Viera usted ¡la

capacitación que hacían!, no había diferencias, era para todas las señoras que llegaban. El día lunes era para señoritas y el martes para señoras. Las hermanas trabajaban harto, conseguían por aquí y por allá para tenerle las cosas. La hermana Marta Raveau, la hermana Gabriela Ortúzar, Graciela, la hermana María Vergara, Juanita Soto, Teresita Figueroa. Después que se fue la hermana Marta, ahí empezó a cambiar, ya no habían religiosas para mandar para Schwager. Ellas trabajaban en todo lo que era pastoral en la Parroquia y la catequesis”.



Padre Enrique Geist junto a la hna. Marta Raveau compartiendo con un grupo de vecinas.

El Apostolado Popular empezó al lado del Teatro en una esquina de un pabellón, recordó Tránsito Cares. “Yo con mi hermana íbamos al Apostolado, ahí aprendió a cocer mi hermana y yo como era más cabezona poco aprendí, pero sabía bordar. Al tiempo después, cuando hicieron la Escuela Industrial, le ubicaron un lado al centro y aquí teníamos un Casino donde llegaban a almorzar los obreros, después eso se echó abajo, entonces ahí como quedó desocupado, trajeron al centro popular”.

También lo recordó así Flor María Vega “cuando llegaron las señoritas María y Laura, fueron las primeras, hicieron el Apostolado en el pabellón enseguida del Teatro. Eran monjas,

pero vestidas de civil, venían de Santiago, nunca nadie las vio vestidas de monja. Después hicieron este otro, que antes de ser Apostolado se ocupaba como Casino de Obreros donde se les vendía comida a los mineros solteros, ellos iban a almorzar ahí, como después eso terminó, pasó el Apostolado a ocupar ese lugar. Enseñaban a bordar allá, pero después, como esto era más grande, trajeron máquinas para tejer, enseñaban bordado, palillo, costura y cocina también”.

El Apostolado Popular era un punto de encuentro, indicó Esteban Muñoz, “un ente social más que nada, después que dejó de ser el Casino Obrero, pasó a ser Apostolado dependiente de la Iglesia Católica. Se inscribían la mayoría de las señoras de los trabajadores de acá mismo, donde no se hacía diferencia entre obreros y empleados, había harta participación, se les enseñaban a coser, bordar, tejer, a hacer comidas, había una camaradería fabulosa. A las señoras les servía como una recreación, de esparcimiento, ese era su punto de encuentro”.



Exposición en el Apostolado y niños jugando con el tren de Padre Enrique.



## Los Momentos Difíciles

En 1946, Gabriel González Videla (1946-1952) fue elegido Presidente de la República con el apoyo de radicales, demócratas y comunistas, partidos con los cuales conformó su gobierno.

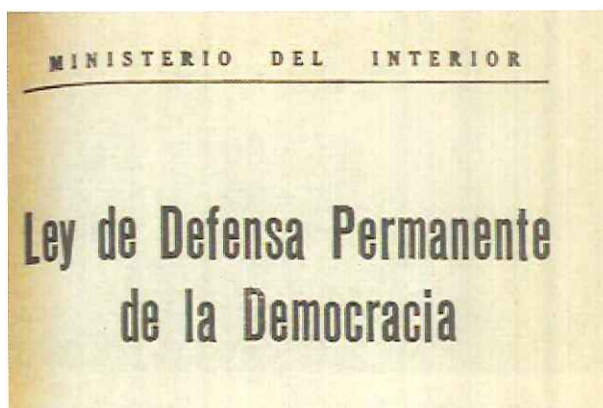


Gabriel González Videla, Pate de Chile (1946 - 1952).

El mundo recién venía saliendo de la Segunda Guerra Mundial y se encontraba bajo los esquemas de la Guerra Fría, con el mundo dividido en dos grandes bloques: el soviético y el norteamericano. Es así como en 1947 se firmó el Tratado Interamericano de Asistencia Recíproca, TIAR, o Tratado de Río, en el cual se especificaba que si un país de América era atacado se consideraba un ataque a todo el continente.

González Videla comenzó a tener

problemas con el partido comunista debido a largas protestas y huelgas, especialmente en centros obreros. En 1948 dictó la "Ley de Defensa Permanente de la Democracia", que sancionaba cualquier acción que interrumpiera las actividades productivas y declaraba ilegal al Partido Comunista de Chile. Fue conocida como la "Ley Maldita" y significó la persecución de militantes a lo largo de todo el país, los que fueron relegados a campos de concentración en Pisagua.



La ley llevó la represión a los centros mineros.

Flor María Vega recordó que el año '47 estaba recién casada y los militares estuvieron en su casa. "Un día temprano tocaron la puerta muy fuerte y nosotros asustados aquí, mi mamá abre y le dicen '¡señora su marido!', el mismo Pinochet, entró él y dos más que nunca me voy a sacar de la cabeza con esas capas plomas, pensaban que mi papá era minero, mi mamá tuvo que mostrar los documentos de trabajo de mi papá y ahí se fueron, nunca me voy a olvidar del susto".

Los recintos carboníferos lo sufrieron de manera particular, fueron intervenidos por los militares, a los mineros los sacaron de

sus casas y sus trabajos de forma violenta. En el muelle de Lo Rojas se posicionó un buque que llevó un gran contingente hacia Pisagua, siendo sus familias desalojadas. Se recuerda también a un joven capitán Augusto Pinochet como uno de los militares interventores. Camiones y trenes se llenaron de mineros y familias arrojadas de la población. Hoy en día cuando se menciona al ex presidente Videla, los antiguos mineros aún muestran caras de desagrado. Este periodo es señalado por los vecinos como el más negro y triste en la historia de Puchoco – Schwager.



Huelga en Lota en 1947.

Tránsito Cares recordó que en esos duros tiempos fue cuando trajeron gente de otra parte, para que rompieran la huelga, "los mineros se tomaron la mina abajo y no querían salir y bajó un militar, uno de éstos que manda con un destacamento y empezaron a sacar la gente. Afuera estaban los camiones de los militares y al culpable lo echaban arriba del camión y se los llevaban para el barco, fue harta gente y se los llevaban para Pisagua

algunos volvieron y otros no. Videla engañó a la gente, cuando echaba los discursos a los obreros les decía que los pliegos de peticiones se los iba a escribir con letras de oro, y que pasó, fue un traidor el hombre porque la gente confió en él. Después cuando volvió se puso en la Comisaría y empezó a echar el discurso desafiando a la gente, decía que el que sea comunista yo le perdono la vida, cuando los mineros le iban a decir 'yo soy comunista', de ahí los sacaban, los llevaban, algunos volvieron y otros no, no se supo nunca que hicieron con ellos, igual que en el Gobierno Militar, así cuando los sacaban de las casas".

Como fue una gran cantidad de obreros relegados, debieron ser reemplazados por gente del campo que fueron reclutados por la Compañía; los cuales llegaron con sacos, paquetes, canastos y gallinas, con la promesa de trabajo, hogar y techo. A su llegada fueron recibidos por la Banda de Músicos, por lo que fueron denominados los "huasos con banda" o "los con banda", fueron hacinados en su mayoría en el Gimnasio, y dado el trabajo del minero, pronto se desilusionaron del sueño con que habían sido atraídos.



Una de las calles céntricas de Lota en esa época.



Muchos mineros fueron relegados a Pisagua.

Los paros de brazos caídos comenzaron en esa época, los mineros se amotinaron abajo, entonces un día les tiraron bombas lacrimógenas para que salieran y no hubo caso, recordó Renato Anabalón. "Por lo que contaban, se orinaban en los 'fayaman' que tenían y enseguida se los ponían en la nariz para que pasara lo picante, pero cuando llevaban ya 8 días, la fuerza pública se empezó a meter para abajo, entonces ahí los sacaron, pero no con la idea de sacarlos y que se fueran para la casa, sino que para llevarlos para el barco, para llevarlos a Pisagua y de ahí harta gente no volvió más. Nunca más se supo de ellos, algunos vinieron a aparecer a los 10 años más o menos, a mediados del '50. Al lado del Chiflón había un mayordomo jefe que tenía que ver con todo, que era como un ingeniero, cuando veía que los militares traían a uno, le indicaba con el dedo que lo echaran para el camión y los que no eran culpables pasaban para lamparería. La calle del chiflón, donde está el museo ahora, se acordonó con carabineros y la gente ¡como estaba oiga! esperando que salieran los mineros que estaban amotinados abajo, entonces algunos del camión dejaban caer cualquier prenda abajo a la calle para que supieran que iban para el barco. El barco estaba ahí mismo en Lo Rojas".

Los familiares quedaban con una amargura tremenda por los mineros, los detenidos tiraban para abajo del camión el casco, la camisa, el cinturón, el guameco, entre otras cosas, para que los identificaran.



Foto de la visita de Juan Antonio Ríos a Schwager en 1942. Los presidentes radicales fueron asiduos visitantes de los centros carboníferos.

## La Huelga Larga de 1960

La jornada laboral de 8 horas conquistada con la Huelga Larga de 1920 nunca fue respetada del todo. Se contaban las 8 horas, pero desde que el minero estaba en su puesto de trabajo, por tanto en recintos como Schwager la jornada laboral se podía extender por más de 12 horas, ya que desde la boca mina hasta el lugar de trabajo se demoraban más de una hora en los traslados. Esta situación junto a otras de reajustes salariales y reivindicativas, llevaron a los mineros del carbón a plegarse en una huelga que se extendió por 96 días y que sólo se detuvo a causa del terremoto que afectó al país el 21 y 22 de mayo de ese año.



La marcha heroica de 1960.

Nuevamente se plegaron a la huelga los yacimientos carboníferos de Schwager, Lota, Colico, Trongol y Lebu; los que para mantenerse desplegaron más de 250 ollas comunes en las distintas ciudades de la región y fueron apoyados solidariamente por los obreros de otras zonas del país. El principal hito de esta huelga fue la histórica marcha de 35 mil mineros de Lota

a Concepción, el 12 de mayo, paralizando todo a su paso, provocando el terror del Gobierno de la época y de los comerciantes por temor a los saqueos.



Miles de mineros marcharon de Lota a Concepción.

Esteban Muñoz, ex minero, recordó que esa fue una huelga grandísima, *"los viejos se alistaban caminando a Concepción, hay que decir que los mineros en sus luchas, fueron uno de los sindicatos más poderosos que había, yo sé que en Sudamérica, yo tengo entendido que fue muy reconocido, también a nivel mundial. Eran tozudos, en el sentido de que ellos decían que era eso lo que querían y eso había que darles, porque la verdad es que el minero ganaba muy poco, tenía bastante regalías, pero se ganaba poco"*.

Luego sobrevino el terremoto y la huelga se mantuvo, pero las presiones debido a la catástrofe hicieron deponerla en los días posteriores. Recordada es la reunión que sostuvo el diputado comunista Galvarino Melo con los mineros y la ya mítica frase *"más vale pájaro en mano, que cien volando"*, en relación a que se aceptara el reajuste de 14% ofrecido por el Gobierno y se volviera al trabajo. Y así fue, los mineros volvieron a sus labores.

Fue Elizardo Hermosilla quien recordó la anécdota "donde el señor Galvarino Melo era Diputado de la República, habló ante la Asamblea y dijo 'más vale tener un pájaro en la mano, que cien volando', porque el pliego se había firmado en la mañana, por un 14% y al resto le dieron un 10%. Esa es la huelga más grande, y de ella puedo contar cosas, porque yo lo viví, yo tenía 16 años en ese tiempo, y me acuerdo que conocí varios personajes, y hasta el día de hoy se recuerdan los mineros de que fueron traicionados, los echaron a trabajar".

En relación a las huelgas, Alfonso Rodríguez relató que la más grande fue en el '60, "duró tres meses y días, después del terremoto tuvieron que trabajar, ahí perdió la gente si, porque el gobierno les estaba dando un 14% y después del terremoto les dieron un 10%. Llegaba ayuda de los sindicatos, de afuera traían víveres y algunos, los más vivos conseguían sus cositas, pero esa fue la huelga más grande".



Mujeres y niños se sumaron a las manifestaciones.

Renato Anabalón contó que sufrió esa huelga porque estaba casado y ya tenía 2 niños. "Esta duró 96 días ¡también por doblarle la mano al Gobierno! Después se nos vino el terremoto, ya empezaron a notar que éramos 'antipatriotas', así que se volvió después porque era el Gobierno de don Jorge Alessandri, él nos

daba el 10% del salario que uno tenía, luego llegamos al 15%, nosotros queríamos el 25% y pensábamos que teníamos que doblarle la mano al Gobierno. Esta huelga comenzó el día 17 marzo del año '60, a mitad de semana, y nos reincorporamos el 20 junio; lo que pasó que nos declararon La 'Ley de Seguridad del Estado', teníamos que volver antes de 72 horas, el que quería volvía y el que no, era despedido. Hubo hambre, hubo un terremoto, la gente, los hijos de mineros; unos pocos los llevó Huachipato, otros pocos Seguel, otros para Santiago. Entre Lota y Coronel se repartieron los niños de ocho, diez años por mientras que se salía a trabajar, tenían a los niños por cooperación más bien dicho".



El puente sobre el Bío Bío fue llenado de extremo a extremo en la marcha de los mineros.

## El Rol de la Mujer en la Cultura Minera

El minero permanecía por más de 12 horas en la mina, salía a las 4 de la mañana al trabajo para volver a las 4 de la tarde al hogar y era la mujer la que se llevaba toda la carga del hogar.

Particularmente era llamativa la

indumentaria tradicional de la mujer del minero, no todas se vestían así, pero era la postal típica al lado el horno: usaban los calamorros del marido, sin amarrar; las calcetas a media pierna, la enagua bajo el vestido, un delantal encima y con un calzón en el pelo para que no interrumpiera sus habituales labores.



Tránsito Cares, viuda de minero y una de las mujeres más antiguas en la población.

Antes era todo muy esforzado, el planchado, el lavado, mandar a los niños a la escuela, atender a su marido, señaló Esteban Muñoz. "Me saco el sombrero con ese tipo de mujeres, la verdad, porque hoy es muy diferente, pero antes ser madre en esas condiciones y además pelear con la olla, porque tenía que parar la olla todos los días cuando la situación económica no era muy buena tampoco. A pesar de que aquí no te arrendaban, si no que te pasaban la casa, con todos sus beneficios, pero igual, levantarse a las 4 de la mañana, las señoras esperaban al marido a esa hora, despiertas, porque tenían que a esa hora darles el caldillo, pero primero, ellas bañaban a los viejos, porque como no habían duchas en los departamentos, habían unas tinajas grandes, entonces los viejos se

metían ahí, y ellas les refregaban la espalda, por todos lados, porque venían impregnados en carbón. Después en la mañana mandar los niños al colegio y seguir con toda su rutina, el lavadero, el pan amasado, y a pesar de eso, no se veía tanta mujer enferma. Lo otro, la gran mayoría paría en sus casas también, con las parteras, eso se usaba mucho, y la mujer fuerte, la verdad que la señora del minero llevaba bien el nombre, y que para ser 'señora de minero' debía tener buenas condiciones".

A las 4 de la mañana preparaba un guiso o caldillo minero, después estaba amasando, luego atendía las labores domésticas y cuidaba a los hijos. Trabajaba para ayudarse, para reforzar la economía casera. Algunas amasaban más de lo que necesitaban en el hogar, para destinar el excedente a la venta, y ellas mismas lo vendían, asentándose en la puerta de la casa, en alguna esquina o deambulando.

Para Flor María Vega, la mujer del minero se dedicaba a las labores hogareñas "como una dueña de casa no más, la mujer que se casaba, era para ser dueña de casa, criar hijos y hacer labores de casa, así era la vida antes".



Flor María Vega, lleva toda la vida en Puchoco.

Elizardo Hermosilla cree que se le debe hacer un tributo a la mujer, porque todas las familias eran numerosas "aquí nadie tenía 5 hijos, mínimo 10, porque decían que mientras mas hijos tenía, mas familiares recibía, pero resulta que vestían a uno o dos no más, la mujer fue sacrificada, ella pendiente de su hogar. Usted sabe que se trabajaba más de 8 horas abajo en la mina, después de 12 horas el padre llegaba al hogar, entonces ella llevaba la carga de su casa, de los hijos. Hoy es otro modo de vida, antes era mas disciplinado uno, antes se castigaba y nadie se traumó. La mujer hacía pan, hartos sacrificios, antes era una verdadera comunidad".



La actual "seña" en el horno.

Hacer el pan amasado era todo un rito, el cual se conserva hasta la actualidad. El pan minero se amasaba en casa, sobre la mesa familiar. Lleva levadura, bastante grasa o manteca, y, a veces, chicharrones. Se deja reposar en la casa y luego se cuece en el horno. Las dueñas de casa se levantaban temprano y llegaban hasta el horno, y ponían una seña de respeto, la cual consistía en una astilla que se colocaba sobre el horno, en un sitio ya

establecido para este tipo de orden. Esto quiere decir que deja comprometido el uso del horno, mientras reposa la masa. Viene otra mujer y así varias iban colocando su seña para marcar su turno, por estricto orden de secuencia. Cuando llegaba el momento de hornear y la primera o la segunda descubría que le habían hecho desaparecer su seña, venían las discusiones y las peleas.



Aún se mantiene la tradición del pan amasado.

Por lo general, se juntaban dos o más dueñas de casa y prendían el horno en conjunto, ya que siempre la primera gastaba más leña para calentar el horno.

Había pelea y conflictos en el horno, porque quien no hacía pan para vender, rememoró Tránsito Cares. "Para cocer pan uno ponía una seña, un palo alrededor, no como ahora que es el nombre, el número de la casa, antes no, el puro palito, pero una sabía que era su palito que iba poner de seña y así nos íbamos ordenando para cocer pan. Los que vivíamos en los Pabellones abajo, teníamos que lavar, hacer pan, tantas cosas, ese era el rol, porque no había actividad como hay ahora, entonces como no habían panaderías en ese

*tiempo, hacían pan para vender, hasta mi mamá hacía pan para vender, empanadas, dulces, ese era el rol de la gente minera, hacer pan”.*



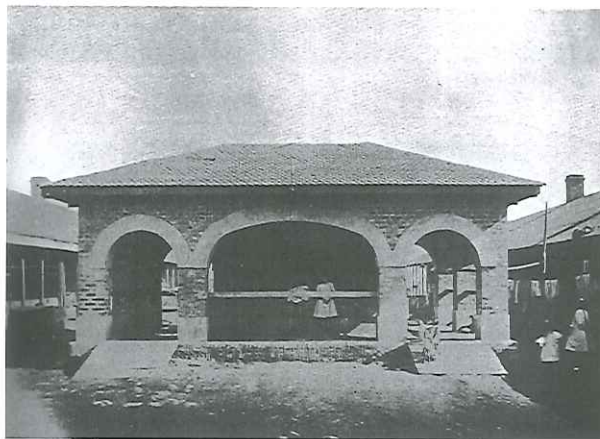
Ex lavaderos comunitarios en los Colectivos, actual jardín y sala cuna "Frente al Mar".

Similar situación ocurría en los lavaderos comunitarios de los Pabellones, se les marcaba con una tirita de color, la cual anunciaba que estaba comprometida la batea. Algunas veces, se atropellaba este derecho a turno y se peleaba por la seña. En los lavaderos se conocía la vida del pabellón, mientras lavaban, las mujeres compartían sus penas y alegrías.

Existían lavaderos comunitarios, tanto en el faro como en el lado de abajo del Apostolado, recordó Esteban Muñoz, *"esos eran verdaderos lavaderos porque eran con secadores incluidos. Uno llevaba su ropa, te pasaban tu propio lavadero, se lavaba a escobilla lógicamente, después uno secaba ahí mismo la ropa, te la llevabas sequita. Esa era una buena ayuda”.*

A la mujer estaba vedada la bajada a la

mina, su presencia anunciaba desgracias en el corto plazo. Después de su visita se esperaban derrumbes, accidentes mortales, explosiones y todo tipo de calamidades.



Antiguos baños y lavaderos en los Pabellones.

La sra. Cares conoció la mina por fuera no más, *"no creo que haya bajado alguna mujer, decían que era maldición. Cuando bajaba una mujer para la mina tenía que haber tragedia, así que eso era lo que pasaba”.*

Alfonso Rodríguez señaló que las mujeres vivían más en la casa, *"para hacer sus cosas no más, había machismo, la mujer en su casa no más, lavando, haciendo pan y eso”.*

Para Luis Flores, la mujer de minero era una mujer muy sufrida y aseguró que un gran porcentaje de los mineros eran malos con sus mujeres. *"Las trataban mal, las humillaban, las golpeaban, se malgastaban el dinero y la mujer siempre tenía que tener que comer. Así que cuando el marido no daba plata para el hogar, sabía que cuando llegara iba a ver un mal rato. Él llegaba pidiendo comida y sin dinero ella contestaba que no había, entonces la mayoría de las veces la golpeaba. Sabiendo*



eso, la mujer minera recurría a sus vecinas, para pedir alimento, sobre todo para los hijos, ya que no había matrimonio que tuviera menos de 4 ó 5 hijos. Mi madre hacía pan, nos levantábamos a las 4 de la mañana y ella hacía diario 42 pesos de pan, panes de 2 pesos cada uno. A las 7 de la mañana yo tenía listo el canasto lleno y a las 8 debía estar vendido, y yo tomando desayuno para irme al colegio”.



Pan Amasado de Puchoco, el tradicional "lulo".

## Comidas Típicas Mineras

En las mañanas y en las tardes, el minero se tomaba un harinado, que era vino tinto con harina tostada y azúcar, que según se decía servía para limpiar las vías respiratorias del polvillo de la mina. Y éste era acompañado por el caldillo minero antes de partir a la mina. El caldillo consistía en pedazos de carne, papas, verduras, pan y huevo; el cual servía para dar fuerzas al minero e iba acompañado de pan amasado y ají.

Así partían a la mina, sin antes que la mujer les echara en el guameco, el famoso manche o manye. Este era pan amasado

rebanado con carne en su interior, otras veces acompañado con huevo, palta o queso. Además se llevaba una charra, que era una cantimplora grande, de uno o dos litros, con agua de machitones (distintas yerbas de infusión) para aplacar la sed en la mina.

A su regreso, los hijos se peleaban por recibir los restos del manche que dejaba el padre, ya que les gustaba porque la mina le daba un sabor distinto, lo hacía más sabroso.

Señaló Flor María Vega que el caldillo minero se hacía con pan amasado duro picadito en cuadritos, con carne y con huevo, bien nutritivo. "Cada una hacía el pan en su casa, después se juntaban 2 ó 3 para encender el horno, después les tocaba a otras y así se turnaban, pero el pan siempre se hizo".

"El manche era el pan amasado, a mi esposo no le gustaba el queso de choncho, así que algunas veces cuando había se echaba carnicita, otras veces el huevo lo revolvió y se lo echaba al pan con ají, ese era el manche", recordó Tránsito Cares, quién lo preparó



El manche minero.

sagradamente durante décadas para su esposo. Y agregó que *"antes se hacía dos platos, porque ahora se hace uno, como la cazuela, el poroto, la carbonada, tallarines para ir variando el puchero para uno. Siempre el pan amasado, yo hacía pan para tantos aquí, día por medio"*.

La mujer tenía todo listo y dispuesto para cuando el marido llegaba del trabajo, se servían siempre dos platos. Era infaltable la cazuela todos los días, fuera de vacuno, cerdo o ave, como primer plato y de segundo un trozo de carne con papas, arroz o tallarines. A veces legumbres como porotos, lentejas o arvejas. Acompañados por supuesto del infaltable harinado, el pan amasado y el ají.

Además, los productos del mar enriquecían la cocina minera, la sierra al horno y el pescado guateado (pasado por harina y frito) eran parte de las comidas típicas de la familia minera. También los mariscos, el cochayuyo y el luche.



La empanada de horno, tradicional en Puchoco.



Pescado frito con ampañamiento, infaltable en la mesa del minero.

*"Mi madre era dueña de casa, no participaba de ningún grupo, ella hacía pan amasado, y lo cocinaba en el horno. Además en ese tiempo se comía más pescadito, cholgas y luche, en ese tiempo se ganaba poco así que había que comer mas cosas del mar"*, señaló Luis Arias.

Al respecto, Alfonso Rodríguez indicó el manche era un sándwich, pero con pan de mina *"le ponían arrollado, queso añejo, carne, en ese tiempo se ganaba poco pero se comía bien. Y los cabros se tiraban al guameco, que era un bolso, a sacar el manche. A veces no se comían el manche tomaban agüita no mas, agüita en la charra"*.

Recordó Elizardo Hermosilla que en su familia eran 3 hombres y les tocaba de semanero, *"una semana levantarse a hacer fuego, si mi papá andaba en el primer turno, entonces uno tenía que calentarle el agua, y cuando llegaba el viejo, entonces uno lo trapeaba por atrás, lo lavaba al viejo. Entonces la recompensa de eso era el harinado y le dejaba un poquito de harinado al papá y mas encima le dejaba un pedazo de manche, que*

tenía un sabor distinto, rico, porque venía de la mina. Y esa era la labor del semanero".

En relación al harinado, Renato Anabalón rememoró que siempre se consideró al minero bueno para tomar. "Chita que llevo sed decía uno y el otro decía 'yo también ¿pasemos a tomarnos un harinao?', 'buta que estaba bueno ¿seguimos el enjuague?' El enjuague era vino solo después del harinado para 'enjuagar el vaso'. Y el manche era pan amasado hecho en casa y ahí venía lo que llamaba uno la cuña, algunas veces llevaba carne, huevo, palta o longaniza. Al momento de comer, le decíamos 'choca' nosotros, se ponía el 'guameco' entremedio de las piernas con la 'charra' y vamos comiendo. Entonces con el pan envuelto en una servilleta de paño blanco, porque la servilleta se lavaba todos los días y no falta el otro que estaba sentado al lado que llevaba pan de panadería y uno le decía ¡traís pan chicoteao ah! Se le llamaba así porque lo vendían en carretilla a caballo, y como el caballo se chicotea".

### El Minero y su Indumentaria

Esteban Muñoz, ex minero, relató los elementos que no podían faltar al minero: "El mandado, era una herramienta que te la mandaban junto con el manche, era una especie 'U' de una o dos vueltas con filo en cada punta, el cual tú le clavabas un choco de madera de como 50 ó 60 cms. Servía en forma diaria para hacer el pan en el horno, entonces la señora, como no le podía faltar el choco, porque si no, no podía hacer pan, tenía el manche y el mandado a la vez. Y mandado era porque aunque uno no lo quisiera, la señora se lo echaba igual".

El guameco era un bolso de cuero grande, se le nombraba así porque guameco se le llamaba al hocicón, al de grande boca, continuó el ex minero, "no era tanto lo que llevabas tú como lo que traías de vuelta. Ese



Minero con el guameco entre las piernas sirviéndose el manche.

era el guameco, grande, cruzado, donde te alcanzaba hasta un pedacito de carbón, alguna herramienta, etc".

Y la charra consistía en una botella de aluminio grande, que tenía una tapa de forma especial, donde se le echaba 2 litros de agua con machitones, afirmó Muñoz, "uno que te quitaba un poquito la sed y lo otro que era saludable a la vez. Dos litros que era más o menos lo que el minero bebía, con todos sus defectos físicos, porque incluso estaba más de ocho horas, hasta 16 horas. Eran adecuados para recibir cualquier tipo de golpe, se hundían no más, pero no se quebraban".



Mineros a la salida del Chiflón Puchoco. Se observa la ropa de trabajo: un terno viejo, camisa, pañuelo al cuello y el bastón de apoyo.

En donde sólo había agricultores y pescadores, había que formar mineros. Como se dijo antes la tarea no fue fácil, pero se logró en el transcurso de una generación. Los primeros mineros vestían con sus ropajes de calle, traje de campesino (pantalón de tela, camisa y saco), chupalla de paja, el “fayamán” (pañuelo al cuello), ojotas y un saco de harina blanca encima para distinguirse en las faenas.

Como en el fondo de la mina el calor y la humedad era mucho, la mayoría de los mineros trabajaban ligeros de ropa o sin la parte de arriba y sólo con el pantalón. Las esposas les confeccionaban camisetas de

los sacos de harina para que pudieran trabajar.

En la calle el minero siempre fue bien vestido, de terno y sombrero, la ropa se la mandaba a hacer al sastre del Economato dos veces al año, para las Fiestas Patrias y para las fiestas de fin de año. La ropa era de gran calidad y las camisas eternas, ya que venían con dos cuellos y dos pares de puño de recambio.

*“Si pues, aquí el minero al año se sacaba un terno y andaba solapadito, los sábados y domingos andaban corbateados y al año, se cambiaban el terno. A los 18 ó antes de los 18 años ya tenían sus ternos y eran buenos ternos, gabardina, paños oveja”,* recordó Alfonso Rodríguez.

La vestimenta del minero no cambió mucho en el tiempo, pero se incorporaron los zapatos y un bastón. Este tiene su historia particular, ya que para bajar a los chiflones de Puchoco, los mineros afirmaban un pie en el cable del huinche que bajaba a la mina y con el bastón se iban apoyando y manteniendo el equilibrio. Esto también produjo que tuvieran una particular forma de caminar, como si siguieran arriba del cable.

El casco se incorporó tardíamente a las labores mineras, así como la lámpara a batería, ya que antes sólo se usaban lámparas de aceite, a gas o eléctricas. No fue hasta la promulgación de la “Ley Sobre Accidentes del Trabajo y Enfermedades Profesionales” en 1968, en que aparecieron los primeros zapatos de seguridad. Al respecto, como anécdota los antiguos mineros contaban que la Compañía mandó a fabricar unos zapatos y la planta era de goma de neumático, lo que hacía



Grupo de Ingenieros y Mayordomos.

transpirar mucho el pie y cuando los ponían a secar la goma se achurrascaba y volvía a su forma original, deformando todo el calzado.

No se le entregaba ropa al minero para trabajar, si no que de la misma ropa que vestía, la que iba quedando vieja la usaba para bajar a la mina, relató Elizardo Hermosilla, "los primeros zapatos de seguridad que le dieron a los mineros, que resulta que se hicieron con neumáticos de camiones, y que cuando se mojaban los zapatos se torcían, así que después no los podía usar. El vecino 'Sotito' dice que él entró a trabajar con un gorro de lana, con ojotas y alpargatas, las ojotas eran para barro y las alpargatas eran para lo seco".

Y la mujer del minero siempre se preocupaba de que no faltara nada en el "guameco" del marido, por lo que era ella quien le dejaba siempre el "manche" preparado y el "mandao" para el choco del horno.



Mineros en la corrida de carros.



El minero trabajaba ligero de ropa.

## Comienza el Declive de la Industria

Los avances tecnológicos producidos por la Segunda Guerra Mundial posicionaron al petróleo como el principal combustible de buques, camiones y maquinarias. Por otra parte, el carbón colombiano ya había comenzado a producirse de manera industrial en la década del '50 y es el principal reemplazante del carbón chileno debido a sus bajos costes de extracción. A esto hay que agregar que en el mundo existían más de 50 productores del mineral, lo que otorgaba abundancia y diversidad de fuentes de abastecimiento.

A favor cabe decir que en 1946 se funda la Compañía de Aceros del Pacífico (CAP) y en 1950 La Compañía Siderúrgica Huachipato, las cuales usaban el carbón extraído en la zona para la producción de acero.

De todas maneras, la industria gozaba todavía de buena salud y nadie avizoraba el fin de la empresa.



Pique Arenas Blancas.

Los ingenieros de la Carbonífera estaban

concientes de que las reservas de la mina se agotaban, por lo que en plena Segunda Guerra comenzaron estudios para abrir una nueva mina con piques verticales de 950 metros de profundidad, establecido como el límite rentable para Schwager. Ante la falta de reservas de Puchoco, en 1948 hicieron un pique subterráneo que entró en producción en 1952 y fue dotado con el ventilador más potente del mundo en ese momento.

El Pique Arenas Blancas entró en funcionamiento a fines de 1961 y en el Chiflón Puchoco se explotaron las últimas reservas hasta 1975, finalizando su producción de 77 años, pero siguió en operación hasta 1995 como galería del ventilador principal, completando una vida útil de 103 años.



Otra vista del Pique Arenas Blancas.

## Los Últimos Intentos

El nuevo pique alargó la vida de la Compañía, pero los números ya no la acompañaban y ese mismo año comenzó

el estudio sobre la fusión de los yacimientos de Lota y Coronel.



Administración Schwager, detrás, el Pique.

Un 29 de enero de 1964 se materializó esta fusión de la Compañía Carbonífera y de Fundición Schwager Ltda. con la Compañía Carbonífera e Industrial de Lota, dando origen a la Compañía Carbonífera Lota Schwager S.A.

Para ventaja de los mineros, en 1966 se dictó la "Ley de Lámpara a Lámpara", que contaba las 8 horas de trabajo desde que se tomaba la lámpara a la entrada de la mina, hasta cuando se dejaba a la salida, lo que redujo considerablemente las horas en el frente. Y el año 1967, la "Ley de Trabajos Pesados y Gases Tóxicos", decretaba la jubilación con 55 años de edad ó 25 años de mina.

Respecto de la jornada de trabajo en la mina, antes se trabajaban 12 horas y después eran 8 horas, pero de todas maneras eran más de eso, relató Pedro Valencia, "porque primero se contaban las 8

horas en el frente, ahí daban como 10 u 11 horas con los traslados. Después se ganó de lámpara a lámpara que se le llamaba, ahí se trabajaba menos, como 6 horas nomás porque estaba lejos el frente".



Desde 1892 a 1964 existió la Compañía Carbonífera y de Fundición Schwager.

El año 1970 comenzó la estatización del carbón y en 1973 se concentran todos los yacimientos carboníferos en la Empresa Nacional Del Carbón, ENACAR S.A. En tanto, que en 1979 se creó la Compañía Carbonífera Schwager Ltda., como filial de Enacar, la que en 1986 se transformó en Sociedad Anónima Abierta y al año siguiente en filial CORFO, para finalmente en 1989 completar la privatización de la empresa. Funcionó hasta su precipitado cierre en 1994 a raíz del accidente minero de ese año.

"Fue en el año 80 más o menos y Schwager tenía como seis mil a siete mil trabajadores, a la gente que se quería retirar se les pagaba años dobles, era voluntario, y algunos por mala conducta cayeron y quedaron fuera. Hubo despido masivo, que no fue sólo aquí, sino que

también en Lota, hasta el '80 era Enacar", señaló sobre la crisis Alfonso Rodríguez.

Al respecto del cierre, Esteban Muñoz indicó que como por el año '77, más o menos, se decía que querían parar las minas, se buscaban alternativas, "como por ejemplo sacaron a los viejos que tenían 25 años en la mina y se les pagaba a ellos hasta 55 años de edad, con un promedio de los últimos tres meses. Esto para que la empresa pudiera seguir funcionando con el resto de los otros trabajadores, y pudiera ser viable como empresa. Una gran cantidad de trabajadores dijo no, hasta que tengan 20 años, me entiende, las mismas condiciones, se les paga hasta los 55 años de edad, todos los meses, de acuerdo al promedio. También vieron que era inviable, hasta que llegaron a un acuerdo de que con 18 años de mina, con un sueldo mensual, la 'Indemnización del Carbón' que se le llamó, hasta los 55 años de edad".



La profundidad de la mina aumentó los costos de extracción.

Como inevitable calificó el cierre de los yacimientos Elizardo Hermosilla "ya en el año '60 trabajan 3 días por semana, y ahí en el

Gobierno de Frei Montalva se hace la Termoeléctrica Bocamina, entonces para darle salida al carbón, se hizo para 128 mil toneladas al año de consumo para apalear esto, ya venía mal la empresa. Se dice que cerró porque los costos, según un estudio que se realizó, era muy caro, aquí valía 70 dólares la tonelada y afuera 30 dólares, entonces dejó de ser rentable una empresa que era mantenida prácticamente por el Estado, por eso cierra la mina".

Pedro Valencia también relató que el año '80 se fusionó porque aquí estaba saliendo muy caro el carbón y la empresa se iba a pérdida, "aunque todos decían que no era así, si hubiese habido pérdida, acá nos hubiesen cobrado arriendo. Después de la fusión se comenzó a hablar de que el Estado metió plata para que pudiera seguir Schwager hasta el año '91, cuando se empezaron a cumplir los contratos que faltaban nomás y ya después el '93 y '94 era el desarme".



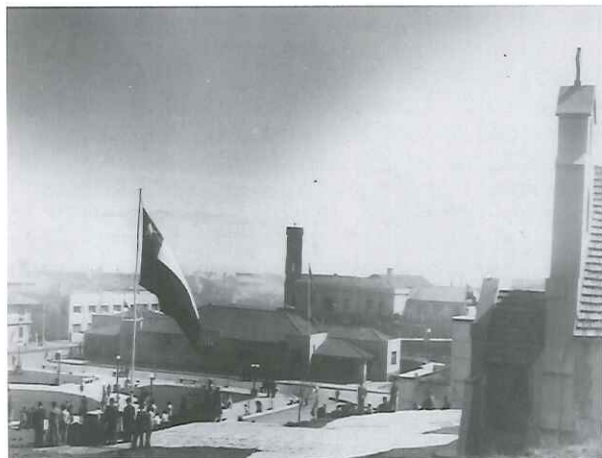
El carbón de Schwager no pudo competir con el carbón extranjero.

### **La Lenta Agonía de Puchoco – Schwager**

Con la fusión de 1964, el barrio de Schwager culminó más de medio siglo de esplendor y comenzó un lento, pero persistente



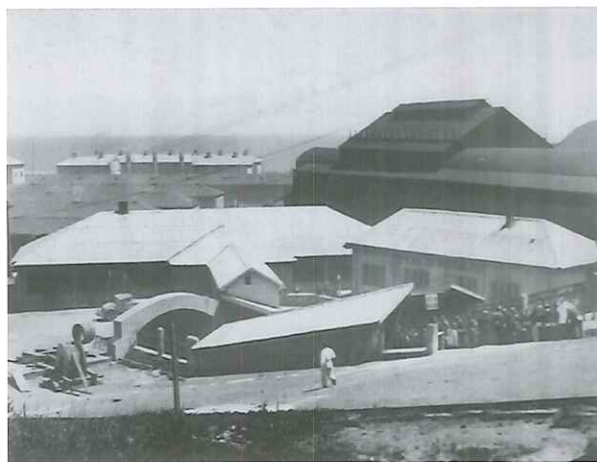
deterioro en su nivel de vida y sobre todo en cuanto a la infraestructura. La nueva empresa ya no pudo sostener el mantenimiento del lugar como lo hacía antaño y desde los años '70 en adelante empezó una política de reducción de personal.



En la década de los setenta comienza el deterioro de Puchoco.

El año 1970, un hito importante en materia de organizaciones sociales es la formación de la primera Junta de Vecinos presidida por Arnoldo González. Antes no habían requerido contar con una agrupación vecinal, ya que todas las necesidades del barrio estaban satisfechas por la Compañía.

El Golpe de Estado de 1973 no es recordado como un hecho trágico en el barrio, en comparación a la represión vivida en el '47. Los militares no intervinieron el mineral, prácticamente no hubo detenciones en el barrio y retornaron a sus trabajos unos días después del 11 de septiembre.



Los chiflones de Puchoco estuvieron activos hasta 1975.

Esteban Muñoz estaba en la mina para el Golpe de Estado y llevaba sólo 3 meses trabajando en la empresa, "yo no lo sentí tanto, pero había viejos que se pusieron a llorar. Y paralizaron la mina de forma casi inmediata para poder trasladar las correas, para que no se tomaran ninguna mina, porque se pensaba 'Golpe Militar, iban a cerrar las minas', no importaba que los viejos estaban abajo y que quedarán adentro no más, porque para los militares todos los de la zona de aquí eran comunistas, no querían saber de Coronel. Yo tenía recién 18 años y no le tomé el peso al Golpe de Estado. La verdad que los primeros días fueron terribles, pero en general nadie quería volver al pique, entonces pasaban avisando que por favor todos volvieran a sus trabajos. Esto estaba rodeado de militares, de carabineros los piques, pero ninguna instancia de mala palabra, todo lo contrario, porque a pesar de que en las condiciones que estaban, los mineros iban y pedían que les devolvieran a los dirigentes, exigiendo y exigiendo, entonces Washington Carrasco, que vino en esa oportunidad nos decía 'bajen ustedes cabros, si esta cuestión va a continuar igual, si les van

pagar, si ustedes no van a tener problemas, ustedes son trabajadores", y nosotros, no, que no. Después a los 3 días empezaron a bajar por turnos, pero los bomberos si bajaban igual, ellos estaban obligados a bajar. Se vieron detenciones pero pocas, continúa Muñoz, porque la gran mayoría que estaba más ligada al partido comunista tuvieron que arrancar, entonces las detenciones fueron las mínimas de los que quedaron acá, yo me acuerdo, haber visto cuando sacaron a don Sergio Pérez, que era Director de la Escuela 14, el tenía tendencia política de izquierda marcada, a él lo sacaron en pijama me acuerdo".



Pese a coyuntura política del país, los mineros continuaron con su trabajo.

Bajaron a trabajar y no pasó nada, pero a la semana siguiente aparecieron los militares, recordó Renato Anabalón. "En la termoeléctrica se formó un batallón que nosotros pasábamos a las tres o cuatro de la mañana. Pusieron 5 barreras para los vehículos, 3 al lado derecho y 2 a la izquierda, así que había que hacer la figura 'S'. Cuando estaban los militares

de guardia teníamos que bajarnos todos con el salvo conducto en mano y el que no tenía lo agarraban al tiro, y a la gente que los agarraban cometiendo la infracción de toque de queda, los ponían botados boca abajo con las manos en la nuca. A las 4 de la mañana botaditos en el piso, por infringir la ley del toque".

Desde mediados de los '70 se había comenzado con la reducción de personal, los que tenían la edad para jubilar, los enfermos y otros, hasta que en 1979 se da "la doble", es decir, se finiquita a todos los trabajadores con doble indemnización por año de servicio a manera compensatoria. Algunos se quedan y otros se van.



Luego de la "doble", muchos mineros se fueron a trabajar a Lota.

Algunos lo pasaron bien y otros mal, señaló Transito Cares, "como les pagaron los años de servicio, algunos no supieron aprovechar su plata, la malgastaron y como después se abrió la Filial que le llamaban, así que ahí volvieron al trabajo algunos, malgastaban su plata y después no hallaban que hacer"..

# La ENACAR Decidirá Futuro de Schwager

• Si se vende se entrega en septiembre y si se arrienda se entrega en octubre.

La Empresa Nacional del Carbono (ENACAR) se prepara para decidir el futuro de la filial Schwager, empresa que al momento de iniciarse el proyecto de la línea de ferrocarril de la zona de Coronel, se encontraba en un estado de abandono.

Una línea de la ENACAR se encuentra en un estado de abandono y no se tiene certeza si continuará o será transferida a otra empresa.

La ENACAR comenzó la explotación de la filial Schwager con un objetivo de explotación de carbón.

A través de la ENACAR se iniciaron los trabajos de explotación de la zona de Schwager, en un estado de abandono y se comenzó a trabajar en la explotación de la zona de Schwager.

El estado de Schwager se encuentra en un estado de abandono y se tiene certeza si continuará o será transferida a otra empresa.

La ENACAR comenzó la explotación de la filial Schwager con un objetivo de explotación de carbón.

El estado de Schwager se encuentra en un estado de abandono y se tiene certeza si continuará o será transferida a otra empresa.

El estado de Schwager se encuentra en un estado de abandono y se tiene certeza si continuará o será transferida a otra empresa.

La ENACAR comenzó la explotación de la filial Schwager con un objetivo de explotación de carbón.

Recorte de prensa de la época.

La indemnización fue por el año '80, indicó Renato Anabalón, "yo tenía 25 años en la empresa en ese entonces. Pinochet hizo bien de pagar los años dobles. Tuve 4 patrones y en la misma mina, pero cada patrón que asumía pasaba el harnero. En primer lugar, el mayor de edad para afuera, segundo lugar el enfermizo, tercer lugar el fallero, cuarto lugar el reculón, el flojo, el que chorea por todo, bueno y yo seguía ahí, a Dios gracias".

Al crear la filial Schwager, ENACAR busca optimizar sus recursos y deshacerse de sus pasivos, esto consideraba también los edificios, Pabellones e infraestructura de Puchoco. Las habitaciones que por décadas habían albergado a los mineros y sus familias no les pertenecían y debían abandonarse.

Surgió la pregunta, ¿dónde nos vamos a ir? El conflicto se alargó y la empresa les dio un plazo de 5 meses para buscar una nueva casa, pero en esos años no había nuevas viviendas en Coronel, que en ese tiempo llegaba hasta Paso Seco Norte. En caso de no abandonar la vivienda, se recurriría al desalojo utilizando la fuerza pública. Eran 214 familias, unas 700 personas que quedaban en la calle.



• **ABANDONO**— En un momento crítico se encuentran las viviendas abandonadas por sus propietarios en el sector Puchoco, de Coronel, dejando tanto, más de 300 familias sin hogar.

## Desalojo Pena a Familias Mineras

• Ocupantes de sector Puchoco deberán dejar viviendas, según acuerdo anterior.

• Casas abandonadas son objeto de saqueos públicos.

El sector Puchoco, que se encuentra en un estado de abandono y se tiene certeza si continuará o será transferida a otra empresa.

El sector Puchoco, que se encuentra en un estado de abandono y se tiene certeza si continuará o será transferida a otra empresa.

El sector Puchoco, que se encuentra en un estado de abandono y se tiene certeza si continuará o será transferida a otra empresa.

El sector Puchoco, que se encuentra en un estado de abandono y se tiene certeza si continuará o será transferida a otra empresa.

El sector Puchoco, que se encuentra en un estado de abandono y se tiene certeza si continuará o será transferida a otra empresa.

El sector Puchoco, que se encuentra en un estado de abandono y se tiene certeza si continuará o será transferida a otra empresa.

El sector Puchoco, que se encuentra en un estado de abandono y se tiene certeza si continuará o será transferida a otra empresa.

El sector Puchoco, que se encuentra en un estado de abandono y se tiene certeza si continuará o será transferida a otra empresa.

Desalojo, informaba el diario El Sur.

El año 1980, 385 viviendas básicas fueron entregadas en Lagunillas, hacia donde migró un número importante de familias mineras. Así se dispersaron a distintos puntos de la ciudad y también la empresa dio la opción de adquisición de los departamentos colectivos, los cuales estaban en pésimas condiciones, ya que los ex habitantes se habían llevado todo.

Pedro Valencia contó que cuando la Empresa pasó a ser filial de la Enacar, empezaron a echar abajo los pabellones,



## 385 viviendas básicas entregan en Lagunillas

País y provincia. Treinta y una familias de Puchoco de Schwager que vivían en viviendas ruinosas en el sector urbano, cuentan ahora con casas nuevas en Lagunillas. En la foto superior, las semi-destruidas edificaciones de antes. Abajo, las construcciones entregadas, de las cuales hoy se entregan 385.

El Ministerio de la Vivienda, Región del Biobío, inauguró 385 unidades básicas en Lagunillas, Corral. El acto de entrega efectuó de las casas se efectuó el viernes, a las 10 restantes continúan en proceso de entrega. Se tipifican como viviendas creadoras de superficie múltiple, con bodega y cocina, además de plaza y arboledas.

Muchos schwagerinos emigraron a Lagunillas.

"y eso que los habían restaurado un poco, los baños nuevos, cada casa con su baño al frente, con ducha con todo, porque la Empresa ya se iba a deshacer de ellos. Entonces que hizo la Empresa, se lo empezó a vender a un dirigente. Como aquí en ese tiempo venían haciendo Lagunillas 1, la gente estaba inscrita para Lagunillas, así que para allá se fueron casi todos. En ese tiempo, el año '83, de aquí para allá, era como una guerra, murallas paradas, murallas sin techo", agregó Valencia.

Hacia 1984, Puchoco – Schwager tenía una densidad habitacional de 20% y se hablaba de un pueblo fantasma, sus pabellones fueron destruidos así también otras obras como el Teatro y el Gimnasio.

A Luis Flores, la Empresa le ofreció departamento en Schwager "La Enacar cuando paró la mina, empezó a ofertar a la gente que había trabajado en la Empresa, yo por ejemplo, vivía en Jacob 32, de Villa Hermosa, y la oficina de Enacar estaba en donde antes estuvo el Retén de Carabineros. Un día fui llamado a conversar con ellos, y me ofrecieron por trabajar en Lota y tener un buen prontuario, un departamento de los colectivos, se me explicó el procedimiento y el valor era muy bajo, no alcanzaba el millón de pesos, pagaderos en 10 años en el año 1988. Tenían harta que arreglar, y la empresa reponía solo la taza del baño y las puertas, pero aun así salía

conveniente. Lo pagué en 4 años, fue una buena inversión".



EL SUR - Concepción, miércoles 2 de junio de 1983

**FINO FUE UN TEATRO** - Este es el aspecto que presentan las ruinas de lo que fuera el teatro del sector Puchoco. Hoy todo el lugar está convertido en un campo de escombros de la zona, donde por el tránsito en la zona.

**Puchoco-Schwager:**

## Sector convertido en "pueblo fantasma"

**CONCEPCIÓN.** - Como si hubiera sido víctima de un bombardeo se presentan las ruinas de lo que fuera el establecimiento cultural Puchoco-Schwager, habitado por más de cinco mil personas, y que hoy está convertido en un "pueblo fantasma".

Esta ruina dispone del mayor porcentaje habitado de la zona desde su construcción al mismo tiempo los teatros, cine y fiestas privadas. No puede olvidarse tampoco el teatro Teatro Puchoco, Iglesia Católica, Sala

Muy el drama de Puchoco-Schwager se refleja en sus ruinas y entre las pocas familias que aún viven en las ruinas, con la esperanza cada vez menor de volver a ver al propietario del destino y de lo que por muchos años la zona también sea sector habitado. "La nada queda por hacer. El destino de la zona llamado 'pueblo fantasma' por el gran desarrollo de las palmas. Otras edificaciones se irán a pagar... momento del trágico el momento Carlos Puchoco al comenzar con EL SUR.

El Sur informaba de las demoliciones en la época.

Dadas las pésimas condiciones del edificio donde funcionó el mercado, los comerciantes que allí trabajaban hicieron gestiones para comprar el edificio del ex Economato situado en frente. Estaba desocupado y presentaba mejores

condiciones, fueron diez los comerciantes que adquirieron a ENACAR el recinto, les fue bien por algún tiempo, pero el término de las faenas extractivas en Schwager marcó el futuro de los habitantes y de quienes tenían comercio.

### Repoblación y Situación Actual

El año 1986 comenzó la construcción del conjunto residencial "Villa Hermosa", ubicado donde se emplazaban los antiguos Pabellones. Fue la Cooperativa Schwagercoop la encargada de agrupar a los nuevos habitantes del barrio, consiguieron que la Empresa les donara los terrenos y construyeron ahí el lote de viviendas sociales, son amplias casas de dos pisos ubicadas en un entorno privilegiado, hubo gente que se trasladó de los Colectivos a las casas y también llegó gente nueva, en particular desde Lota.



Villa Hermosa en la Punta Puchoco.

Esta intervención no consideró el carácter colectivo del sector, el cual fue cambiado

por pequeños terrenos de propiedad privada. Lo que generó una fragmentación del habitar y una desvinculación del entorno histórico de Puchoco.

Para Tránsito Cares, Schwager ha cambiado mucho, *"(con nostalgia) ha llegado mucha gente de afuera a arrendar los departamentos, no es como antes, era todo tranquilo porque era recinto privado"*.



Vista actual de los edificios colectivos.

En la actualidad, poco queda de lo que hizo grande a Schwager en su momento. De lo patrimonial - material, algunos vestigios como el deteriorado Gimnasio, el inhabitable Economato, los Colectivos con poca mantención y golpeados por el terremoto. Igual suerte sufrió la Parroquia, que perdió una de sus torres, el edificio del Chiflón - Museo que prácticamente quedó destruido en una de sus alas y el Pabellón 195 que fue declarado inhabitable.

La destrucción de los Pabellones fue clave para el cambio demográfico rotundo que tuvo Schwager, afirmó Esteban Muñoz *"fue como si se hubiese venido el otoño, la demolición del Gimnasio, del teatro, la*

demolición del Bienestar, el Economato, de verdad que si alguien tuviera una explicación lógica, ni eso se le creería, porque esto es parecido a lo que pasó con el salitre. Esto pudo haber sido el patrimonio más grande que todos los patrimonios que se han conocido, imagínese con todo esto, con el Hospital, esto cambió rotundamente. Después, se hizo la Villa Hermosa, pero ya Schwager como centro carbonífero murió, hoy estamos tratando de sobrevivir y rescatando algunas cosas que quedan de esos años, pero la nostalgia te queda, el dolor te queda, el sin sabor al ver las fotos de lo lindo y maravilloso que era todo esto, una ciudad de verdad, todo lo tenían aquí, en tan poco espacio, de todo”.



Viviendas sector Chollín.

De Schwager están quedando unas pinceladas nada más del antiguo, ha cambiado mucho Schwager en la gente, indicó Elizardo Hermosilla, “Todo esto fue lindo, ahora está todo destruido, el mismo Economato por ejemplo”.

Sin embargo, quienes viven en el barrio siguen valorando la tranquilidad, los espacios naturales que aún van quedando y el espíritu de barrio que se conserva, pese a las diferencias.

En términos de desarrollo y expansión, el barrio no ha experimentado mayores cambios salvo la construcción de un grupo de 5 casas de Palomares que fueron erradicadas de un sitio industrial hace unos 15 años. Hay actividad en materia de organización aunque no siempre es fácil conseguir participación.

Alfonso Rodríguez cree que Schwager ha cambiado en muchas cosas “aquí mismo en Schwager no se han preocupado nada. En todas partes está pavimentado, aquí nada, eso molesta porque cuando se hace la Fiesta Minera el polvo y si llueve el fango, falta mucho”.



El Patrimonio ha sufrido el paso del tiempo.

## La Reconversión

En 1993 surgió la Ley del Carbón N°19.129, llamada "Ley de Reconversión". Más de 4.000 trabajadores abandonaron las minas, acogidos a varios planes de retiros voluntarios, indemnizaciones superiores por años de servicios, pensiones o jubilaciones, con un muy alto costo para el erario.



Coronel y Lota, "Territorio de Reconversión", según planificación territorial del Gobierno Regional.

El "Programa de Reconversión Laboral del Carbón" nació para permitir a los trabajadores carboníferos reinsertarse laboralmente o iniciarse en forma independiente en alguna actividad productiva distinta a la del carbón. Fue el mecanismo con que se intentaba evitar las severas consecuencias que, en el corto plazo, tendría el cese de la actividad carbonífera para miles de mineros y trabajadores de la zona.

En términos generales, el Programa estableció una serie de beneficios a los

cuales los postulantes podían optar: capacitación, implementos y herramientas, beca de manutención, traslado y entrenamiento.

Estos mecanismos apuntaban a la readecuación de la industria carbonífera, entregando un subsidio a las empresas, y por otra parte, contemplaban la construcción de nuevas empresas para reubicar a los mineros.

Para Esteban Muñoz hubo un mal manejo de la Reconversión "Yo recuerdo que la gente invirtió mal, primero si a ti te dan una cierta cantidad de plata, cuando tú no estas preparado para recibir esa cantidad de plata, no hubo una orientación, no hubo una preparación, si usted no tiene su casita, cómprese su casita, mire el banco, si quiere un negocio, hágase asesorar por alguien. Se dictaron cursos diferentes, gasfitería, albañilería, soldadura, curso de conducción de vehículos, todo ese tipo de cosas se dictaron, pero la gente los tomaba porque era una obligación. A ti te daban las herramientas para poder trabajar; motosierristas, vendían la motosierra, las herramientas las vendían, porque no era su oficio, los viejos que llenaban los cursos, ninguno era emprendedor, que yo haya conocido, que haya crecido. Un caballero compró una micro de segunda mano creo y la perdió, venía con fallas, la mandaba a reparar y reparar, perdió toda su platita, porque la reconversión fue mal enfocada. Fue como decir 'te dejo sin pega, pero te doy este curso', y así lo hizo el Gobierno, se lavo las manos, hizo eso, y quedó la gente dando vueltas. No se le dio la utilidad esperada".

Todo el personal de ENACAR y la Carbonífera Schwager pudo acceder a realizar distintos cursos como Computación, Tejido Industrial, Peluquería y Soldadura. Pero esta reconversión laboral no dio resultados ya que los trabajadores no se

acostumbraron a sus nuevos oficios, optando por renunciar al proceso. Al final, vendieron las herramientas y máquinas que les habían entregado para sus nuevos trabajos.

Después del fracaso de esta Ley, y tras largas conversaciones entre los sindicatos y el Gobierno se intentaron varias readecuaciones organizacionales, pero todas fracasaron.

Con la Reconversión comenzó la cesantía aseveró Alfonso Rodríguez, "comenzaron a construir las pesqueras, poco personal, y ahí se fue mucha gente de aquí, a Santiago. Aquí llegaron muchos pillos, mucho comerciante a vender cosas, y la gente compraba porque tenía plata. Yo creo que la plata del minero era maldita, a nadie le duró la plata. Yo mismo me retiré en el '93 con los años de servicio me compré el departamento, esa plata se fue de a poco, muchos se metieron al trago, tenían la plata, pero no sabían por donde se les iba",



Antigua Oficina de Pagos, hoy Iglesia Evangélica.

Para Elizardo Hermosilla fue mala la Reconversión, "Creo que ganaron plata los que hicieron el curso cuando fueron a estudiar los mineros, considero que fue mala la Reconversión. Porque hay algunos que la aprovecharon y otros no. Yo no hice curso, si

no que compré materiales, en ese tiempo tenía una lanchita, compré un motor. Pero de esa Reconversión usted no va a escuchar a nadie que surgió con ella, de pequeñas empresas, maestros, no, fue una plata que se mal gastó y fue mal enfocado".

Reconversión no hubo, opinó Luis Flores, "Usted se da cuenta que acá en la zona carbonífera no hubo Reconversión. La gente se mantuvo con las indemnizaciones, se fueron a trabajar a las minas de cobre y a las empresas pesqueras de acá. La gente no hizo mucho con sus indemnizaciones, la gastó mayormente en comida".

Con la Reconversión, contó Pedro Valencia, la gente invirtió mal los recursos, "hay gente que botó muebles que estaban en muy buenas condiciones, pero como tenían plata lo tiraban todo para el patio, después no tenían que comer. Tuvieron que dejar hasta su casa y rematar. Nosotros ampliamos la casa. La gente se volvió loca con la plata. Cuando llegó la plata nosotros ya estábamos planificados, porque los niños habían terminado de estudiar ya. Con esa plata terminamos de pagar todo lo que faltaba de la casa, un millón y tanto, que se estaba pagando con dividendo, así la casa quedó con escritura y con la ley del mono por la ampliación".



Reconversión en el barrio: Museo Histórico Minero Puchoco - Schwager.



## Puchoco – Schwager Zona Típica

El 31 de mayo de 2010, Puchoco – Schwager fue declarado como Monumento Nacional en la categoría de Zona Típica o Pintoresca, cuya superficie total protegida es de 341.293,30 metros cuadrados, ubicado en Coronel, Provincia de Concepción, VIII región del Bío Bío.

Todo comenzó con una demanda de algunos vecinos de Puchoco ante la Municipalidad de Coronel para preservar y resguardar el patrimonio histórico del sector, ante lo cual el municipio solicitó la asesoría de la consultora “Estudio Zero”, a cargo del arquitecto Carlos Inostroza. Se presentó un proyecto Fondart para realizar el estudio, el cual contó con la activa participación de un grupo de colaboradores que se convirtieron en los “Guías Patrimoniales” de Puchoco – Schwager.

El 30 de junio de 2010, la declaratoria apareció en el “Diario Oficial”, oficializando el decreto del Ministerio de Educación, en el cual se señalaba que:

*“No obstante el cierre de las minas, las manifestaciones culturales, relaciones sociales y agrupaciones comunitarias continúan activas. Actualmente existe una alta valoración del patrimonio de este sector por parte de la comunidad, la cual desarrolla un papel social activo asociado al modo de vida industrial, es así como hasta el día de hoy se mantienen los hornos de pan, el comedor comunitario, los clubes deportivos, entre otros”.*

*Y “que como valor paisajístico se destaca la transformación del territorio como consecuencia de la industrialización, basada en la implantación de un modelo urbano de ciudad minera que se adapta a la geografía, en el*

*presente los hitos de infraestructura conforman señas de identidad en el contexto urbano, como por ejemplo el túnel de tren, la línea férrea, la torre de ventilación, el puente, los chiflones, las chimeneas y los muros de contención entre los más destacados”.*

La noticia fue dada por el Presidente de la República, Sebastián Piñera y es motivo de orgullo para los habitantes de Puchoco – Schwager, de Coronel y de la zona del carbón.

### Ministerio de Educación

#### **DECLARA ZONA TÍPICA O PINTORESCA EL SECTOR PUCHOCO-SCHWAGER, UBICADO EN LA COMUNA DE CORONEL, PROVINCIA CONCEPCIÓN, DE LA VIII REGIÓN DEL BÍO-BÍO**

Núm. 220.- Santiago, 31 de mayo de 2010.- Considerando:

Que el Sector Puchoco-Schwager es un asentamiento industrial urbano ubicado en Punta Puchoco, en el extremo norte de la bahía de Coronel, y su denominación proviene de la fusión de la palabra mapuche Puchoco que significa, en mapudungun “agua que sobra” y de Federico Schwager Maggines, apellido del principal precursor de la industria carbonífera en la ciudad de Coronel.

Que, geográficamente la punta de Puchoco, conforma la punta norte de la bahía de Coronel, en la denominada Cuenca del Carbón, relacionándose visual y funcionalmente con la ciudad de Lota.

Que, este sector destaca por su valor histórico, pues en él se inició la explotación industrial del carbón en el Golfo de Arauco, hacia 1850.

Extracto de la publicación del Ministerio de Educación en el Diario Oficial.

### La Taco Alto

Cuentan que por las noches, especialmente los días de tempestad, en los Colectivos se siente el escalofriante sonido de una mujer caminando sobre tacos altos. Según el mito, el fantasma corresponde a una mujer joven y hermosa, que llegó a Schwager proveniente de la capital y que gustaba usar zapatos de tacones.

La Taco Alto estaba casada con un minero violento y desalmado, que la maltrataba día y noche sin piedad alguna. Al poco tiempo de llegar a vivir a Coronel, y en medio de su amargura, conoció a un joven minero que vivía en el bloque de solteros, del cual terminó enamorándose perdidamente. Apenas alcanzó a disfrutar el amor y la felicidad, ya que poco tiempo después fue sorprendida por su marido, quien decidió asesinarla y luego sepultarla bajo una de las construcciones del sector. Desde entonces, el espectro de la mujer deambula entre los edificios colectivos de Puchoco, sollozando y buscando a su joven amante.



El colectivo de solteros.



En las extensas galerías de los colectivos aún se sienten sus tacones por las noches.

### El Viejito Compañía

Decía ser el dueño de la Compañía minera. De ahí viene su apodo. Nunca fue propietario de las minas, pero señalaba que su esposa era familiar de los antiguos dueños de esas tierras. Gustaba mucho de la conversación, era capaz de inventar en fracción de segundos la más bella y fantástica historia.

Su nombre era José Astudillo Riquelme y vivió en Schwager por más de 100 años, trabajó más de 77 años en la Compañía y fue casado en primeras nupcias con Mercedes Millabú, luego tendría más mujeres dada su simpatía y su facilidad para el verso y la copla.

Los niños y la gente pasaban tardes enteras escuchando sus anécdotas, como las siguientes:

Él afirmaba que la Isla Santa María antiguamente se encontraba mucho más allá de donde está hoy. Contaba que una madrugada se encontraba pescando en

la Punta Puchoco, hacía frío, así que empezó a hacer un poco de ejercicios de brazos antes de tirar la lienza mar adentro. ¡Por primera vez se me acabó el carrete! Exclamó. ¡Que extraño! Pensó, pero no le dio mayor importancia. Como a los 5 minutos después, tiró la lienza y sintió que había pescado un pez gordo. Comenzó a tirar de la cuerda y no lograba arrastrar al pescado. Creyó que se había pinchado un tiburón o una ballena. Siguió tirando y tirando, y cada vez sentía más pesada y más tensa la cuerda. Seguía tirando a ojos cerrados, los ñeques de los brazos parecían que se le iban a reventar. Tiró y tiró tanto, que de repente se le rompió la cuerda, ¡Hasta aquí no más llegué! Pensó. Cuando abrió los ojos no podía creer los que traía, ¡Era la mismita Isla Santa María que había arrastrado hasta donde la vemos ahora! ¡Yo no sé de donde saqué tanta fuerza! remató.



Isla Santa María, frente a las costas de Coronel.

En otra de sus historias, contaba que él fue el primer cañonazo humano. Tiempo atrás

existía un cañón grande en el Retén de Carabineros. El Mayor debía mandar urgente un aviso a la Isla. El aviso era de vida o de muerte. Así que el Viejito Compañía se ofreció para ir, ¡pero como te voy a mandar ti hombre! Respondió el Mayor. Fácil mi mayor, me meto dentro del cañón y me agarro firmemente de la bala y ¡bum!, contestó el Viejito. El mayor pensó que le estaban tomando el pelo, pero como el mensaje era de urgencia, accedió. Lo dispararon y salió soplado por los aires, iba bien agarradito de la bola negra. Cayó medio a medio de la Isla. Entregó el mensaje al alcaide de la cárcel y se regresó. Como la bala llevaba una cuerda, se vino caminando por arriba de ella, y llegó sano y salvo.

### La venta del Fundo Millabú

Según el Viejito Compañía, su primera mujer, Juana Millabú vendió los terrenos de su padre a don Federico II Schwager en \$2.400 pesos. La escritura de compra y venta decía así:

*“Doña Mercedes Millabú vende a don Federico Schwager, representado por don Juan Watt, el fundo Chollín o Millabú; que linda al Norte con los terrenos del fundo Maule, al Sur con la quebrada de Chollín en los terrenos de la Punta Puchoco -propiedad de la Suc. Délano y Cia.- al Oriente con el camino público a Concepción y al Poniente con el Océano Pacífico. El precio de venta de estos terrenos es de dos mil cuatrocientos pesos, que el vendedor declara recibir en este acto. Son testigos don Pedro de la Barra y don Foth Ali Quiroga”.*<sup>14</sup>

Para celebrar la venta se jugó un partido de chueca entre los indios de Arauco y los de Millabú. Ganaron éstos y un machi araucano, orinándose en la cancha gritaba

14. Plath Oreste. Folclor del Carbón de la Zona de Lota. Grijalbo. 1998. Pág. 48.

a todo pulmón, ¡ésta no ser más cancha de chueca! ¡No ser más cancha de chueca! ¡No ser más cancha de chueca! Después vino la fiesta, que duró unos cuantos días.



Mapa loteo de terrenos en 1984, muestra la división de los fundos Millabú y Puchoco.

### La Santa del Boldo

Existe la leyenda acerca de la aparición de la Virgen a unos mineros o pobladores del carbón en el lugar ubicado frente al retén de Arenas Blancas. La Virgen apareció en el boldo tomando aquél torcido árbol la imagen de una hermosa santa, la que impresionó y asustó a los mineros. La noticia se propagó por el establecimiento y comenzaron numerosas peregrinaciones de los fieles que llegaban a encender sus velitas al pie del árbol. Un leñador, cansado y molesto por tanto paseo, quiso terminar con esto y se dispuso a cortar el boldo. Cuando dio el primer hachazo, vio con desesperación que el tronco comenzó a brotar sangre. Al ver

esto, el poblador huyó del lugar despavorido, sin atreverse a contarle a nadie esta experiencia.

Al poco tiempo, el hombre tuvo un accidente y perdió las dos manos, entonces comprendió que era un castigo de la Virgen por su mala acción.

*“Era venerada, contó Pedro Valencia, la Santita del Boldo, porque había mineros que no creían en nada pero a la Santita le tenían un respeto único. Le dejaban velas, le rezaban para que le fuera bien en el trabajo, era una devoción”.*



Visita de grupo "Guías Patrimoniales" a la Santa del Boldo.

### Encerronas

En los departamentos de solteros, a veces se producían encerronas. Se dejaba en la pieza a una niña afuerina encerrada con llave todo el día, premunida de comida. Y en las noches sucedía lo que tenía que suceder. Pero no faltaba el detalle para descubrirla, puesto que los cuartos no contaban con servicios higiénicos. Y esta carencia, delataba la encerrona, cuando

surgía una necesidad tan básica.

Esteban Muñoz señaló que *"los colectivos transversales, que se pueden ver, esos colectivos eran para los solteros, exclusivamente para los trabajadores solteros. Ese bloque se llamaba 'Colectivo de Soltero'. Ellos también eran celosamente cuidados por los celadores que no ingresarán damas por las noches. Se cuidaba esa parte, eran bien estrictos"*.

### Camas calientes

En las cercanías de la Compañía, algunas dueñas de casa, para ayudarse, arrendaban una pieza con dos camas a mineros, coordinadas de tal manera que mientras dos se levantaban, otros dos llegaban a dormir. Es decir, mientras unos partían a su turno, los otros llegaban a dormir.

Esas camas se usaban como las de los hospitales, se hallaban ocupadas los trescientos sesenta y cinco días del año, por lo que se les llamaba *"camas calientes"*.

### Zona Seca

El presidente Pedro Aguirre Cerda decretó en su visita a Coronel el 06 de noviembre de 1939 zona semiseca en la región minera, *"porque la embriaguez era la causa principal de inasistencia al trabajo"*. Esto produjo la entrada clandestina de bebidas. El contrabando se hizo tanto por las mujeres como por los hombres. Las mujeres de los mineros entraban vino y aguardiente en las bolsas de agua caliente (guateros), en tripas que se enrollaban como una manguera en la cintura, en sandías descarnadas que se llenaban de vino, o en cuntras que se colocaban en

sacos y se tapaban con verduras para disimular la carga.

Los hombres salían a pescar y llegaban a Carampangue y a Laraquete, de donde traían el vino como tranquilos pescadores. También se descolgaban canastos con botellas de vino por las ventanillas de los vagones del ferrocarril y los niños los recibían antes de entrar a la estación de Coronel. En otra ocasión, un policía sospechó de una mujer. Dicen que el uniformado la pinchó en el abdomen y comenzó a salir vino.

Alfonso Rodríguez relató que el minero era chacotero, *"y como se conocían todos se iban siempre al Arauco o a la cuarta compañía, donde vendían licor y para entrar vino en ese tiempo, se debía pedir a la población Puchoco un permiso para entrar 5 litros de vino, o 10 litros para hacer un bautizo o una fiesta en la casa. Porque habían celadores que andaban con linternas viendo todo, que no se entrara con guateros que le llamaban"*.



Pedro Aguirre Cerda, Pdte. de Chile entre 1938 y 1941.

## El Minero Avaro

Se cuenta que en la mina existía un minero viejo que había hecho pacto con el Diablo. Era el único que sacaba tanto carbón que él sólo podía llenar una corrida de carros y podía estar todo el día extrayendo el mineral sin cansarse jamás.

Un día un minero joven y fuerte le dijo al viejo que hicieran una apuesta: quién era capaz de sacar más carbón antes del otro turno. Dicho y hecho, se pusieron a picotear con gran entusiasmo y vigor, transcurrieron horas y el joven le dijo al viejo en forma burlona ¡estás cansándote viejito!, pero este no contestó nada.



En la mina abundaban las historias del diablo.

Entonces el joven se dirigió hasta donde estaba el otro minero y vio algo que lo dejó pasmado, era el mismo Diablo en persona quien estaba picoteando y sacando el carbón tan rápido como una verdadera máquina. Desde ese día no se supo más del viejo minero, se dice que Satanás se lo

llevó al mismo infierno por avaro. Algunos mineros contaban que en el fondo de la mina aún se escuchaba picotear el carbón en ese frente.

## La Partera

Llegó a Coronel una familia nortina, el marido trabajaba en una oficina pública y ella era partera. Esta señora acudía a todas las citas que se le llamaba. De la mañana hasta la noche recorría los pabellones de Puchoco. Cuando llegaba decía "A ver mijita, niñas pa' ayudar no hay que andar corriendo como locas. Déjenme aquí el agua caliente, el recipiente, las toallas y a la que me va ayudar, las demás ¡toas pa' fuera! Pedía una taza de té, se fumaba un cigarillo y esperaba algún tiempo. Luego la guagua salía disparada por entre las piernas de la mujer. Golpeaba las nalgas y se escuchaba el llanto del recién nacido. No cobraba nada, aparte de la taza de té, el pan amasado y los huevitos que se le regalaba, sólo cuando llovía o era muy avanzada la noche pedía que la hospedaran hasta la mañana.

Antiguamente, era muy común que las guaguas nacieran en su propia casa asistida por una partera, dada la gran cantidad de hijos que tenían las familias. Luego los progresos en salud hicieron que desapareciera esta costumbre.

Tránsito Cares recordó que gente conocida se dedicaba a eso, "yo tuve mis 4 hijos mayores con partera, después cuando se fue la partera de Schwager tuvimos que ir al Hospital a tener los otros hijos".

"Yo nací aquí, el 6 de Julio de 1925, en mi casa, antes las mamás tenían a sus hijos en las casas,

no se iba a hospital, todos los hijos en sus casas, con partera", contó Flor María Vega.

*"Mi abuelita era partera. Recuerdo que le entregaban una caja en el hospital, era normal que estuviese autorizado todo eso y cuando ya era muy grave, ahí la llevaban al hospital",* relató Gladys Fritz.

## La Carolina

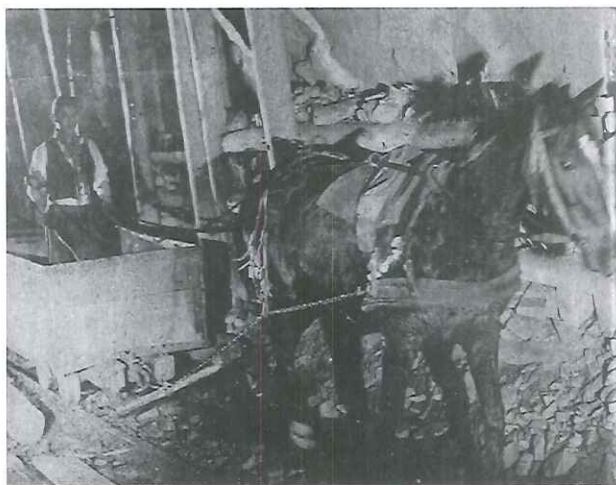
Así se llamó popularmente al Centro de Formación "Carolina Schwager", creado por la hermana de Federico II y entonces dueña de la Compañía, para la capacitación de las mujeres dueñas de casa. Prácticamente no hay antecedentes de él, sólo lo que se ha podido recabar a través de las entrevistas.

Flor María Vega contó que estuvo ahí también, donde enseñaban moda, juguetería, cocinería incluso para hacer sombreros, *"era completísimo y eso quedaba en una de las esquinas de los Pabellones, venía a quedar casi al frente del Teatro. Se unieron dos esquinas de los pabellones y se hizo un salón inmenso, eso era el Centro. Don Manuel Palma enseñaba a tocar piano, si yo también anduve por ahí, pero me aburrí, cuando se me iban las manos para abajo, él me pegaba con una varilla en los dedos"*.

Tránsito Cares relató que "en la esquina acá en los Pabellones estaba la Carolina, *"esa era más famosa que el centro popular. Ahí hacían de todo: costura, bordado, tejido, todo. Luego la Carolina fue trasladada a los 'rielos' de Chollin, edificio que quedó dañado con el terremoto de '39 y ahí no funcionó más"*.

Gladys Fritz señaló que para la mujer estaba la Carolina Schwager, *"que era de la empresa, luego llegaron las hermanas, las del Sagrado Corazón del Apostolado, ellas estaban primero*

*en los pabellones, luego al recinto y después se vinieron para acá (al actual local del Apostolado)"*.



Caballo tirando carro al interior de la mina.

## Ratones y Animales en la Mina

Según el Viejito Compañía, los ratones habían sido llevados por él a la mina. Lo cierto es que cumplían una labor higiénica y se comían los restos de desperdicios y manches que quedaban abajo. Anunciaban los derrumbes y el óxido de carbono, cuando los ratones abandonaban una galería era señal de peligro, los mineros se daban cuenta y comenzaban a huir. Los cuidaban y los alimentaban cuando había alguna huelga, los ratones andaban a la siga de las migas y los restos de comida.

Algunos perros también solían acompañar a sus dueños a la mina, se echaban cerca de las ropas del minero y ahuyentaban a los ratones y extraños que se acercaban.

Los canarios se usaban para detectar gas al interior de la mina. Un minero entraba provisto de una jaula con canarios y, fácilmente por su excitación, notaba si había alguna deficiencia en la ventilación.

También en el interior mina se usaban caballos para la extracción de los carros en las cuales se transportaba el carbón. Mantenidos en pesebreras, eran objeto de esmerados cuidados y decir en la época "caballo minero" equivalía a decir caballo gordo y bien tenido.

Además, los bueyes eran usados para mover carros en la superficie, muelle y canchas de carbón, tirando carros sobre rieles. Se le llamaba el "Bueycarril".



El día del Minero en Puchoco - Schwager.

## Himno de los Mineros de Schwager

Letra: Rigoberto Moncada M., poeta y obrero que trabajó en la Compañía.

Música: Manuel Palma García, Maestro y Director de la Escuela de Música.

*Sea el himno del minero,  
una solemne canción,  
y que entone en el sendero  
que da rumbo a su misión,  
pues pretende hacer  
y mañana ver  
a su patria prosperar  
y del fruto del esfuerzo  
digna ofrenda tributar.*

Coro:  
*Con ferviente amor,  
queremos conquistar  
un día mejor  
para el querido hogar,  
nuestro pabellón,  
anhelamos ver flamear,  
con gran esplendor,  
desde el Andes  
hasta el bello mar.*

*Tiene el rudo barretero,  
un valiente corazón,  
lleva músculos de acero  
y la audacia de un campeón,  
el grisú que es el  
enemigo cruel,  
no le infunde su terror,  
y en el vientre de la tierra  
va ejerciendo su labor.*

*El minero es esforzado,  
el trabajo su afición,  
y en el rostro, aunque tiznado,  
él refleja su tesón, muy activos son  
y en las minas con  
ese empuje varonil,  
no le temen a la muerte,  
por su espíritu viril.*



## El Día del Minero

Entre 1920 y 1973, el día 8 de diciembre de cada año, la población minera de Lota y de Schwager se reunía frente a Playa Blanca, para gozar de un día de paseo y recreaciones. La gente se distribuía por la playa. Se realizaban juegos, entretenimientos y numerosos asados con la beneficencia de la Compañía. Algunos antiguos mineros contaban que ya en la tarde “los curaos caían rodando por el cerro”.

Venían artistas de todo tipo, incluso cantautores de otros países y los grupos de la “Nueva Canción Chilena”. Hace poco en un show en Lota, Rodolfo Parada de Quilapayún recordó que en 1969, junto a Víctor Jara, tocaron en el Día del Minero en Playa Blanca. Contó también que fue en ese momento, en el contacto con los mineros en la misma mina, que el grupo se volcó a la canción social.



Stands ofrecen productos típicos a los visitantes.

En la actualidad, en Puchoco - Schwager han retomado esta tradición y desde hace un tiempo celebran en la quincena de agosto el tradicional “Día del Minero”. Se instalan stands y cocineras con las preparaciones típicas como el pan amasado, la empanada de horno y el harinado, entre otros. También la Municipalidad de Coronel apoya la actividad con un show artístico, donde participan grupos y cantantes de la zona, y de renombre nacional.



Actualmente se realiza en el sector de los hornos de Puchoco.

## TRAGEDIAS CARBONÍFERAS

Los muertos y accidentados en la mina se pueden contar por cientos, las condiciones de trabajo y la falta de medidas de seguridad hicieron que fuera un panorama habitual en el mineral. Era temido en Schwager el ruido de las sirenas cuando anunciaban la desgracia, todos corrían, se agolpaba gran cantidad de gente para conocer quienes eran los accidentados y comenzaban los rumores acerca de los detalles de la tragedia.

*"Yo era cabro chico cuando aquí en el Chiflón se escucha la sirena, una sirena como que te toca el alma, no es la sirena misma de un incendio o de un accidente común, carretero, y la gente comenzó a correr toda hacia el Chiflón, nosotros estábamos jugando y fuimos hacia el Chiflón, llegaron las ambulancias, carabineros, ahí falleció un vecino de nosotros en ese entonces, le decían el 'finao siete lenguas', Rifo era el apellido, pero quedan los hijos viviendo aquí mismo. Fueron 7 los que fallecieron me parece en esa oportunidad de la explosión grande", así recordó Esteban Muñoz una de las tantas tragedias mineras.*



Minero midiendo la concentración de gas grisú.

En el proceso de explotación del carbón, al desintegrarse la veta libera gas metano y se mezcla con el aire de la ventilación, produciendo el temido "Gas Grisú". Según el porcentaje de metano presente podía ser inflamable y se formaba una "Corría de fuego", donde el gas se quemaba pero no explotaba, o era explosivo si el mismo metano se mezclaba con aire y hacía contacto con una fuente de calor de suficiente energía, como un tiro de dinamita por ejemplo.



Antiguo "coche ambulancia", socorría las emergencias en la mina.

*Flor María Vega recordó "mi abuelito quedó enterrado aquí, se ahogó y quedó sepultado, no recuerdo el año pero de 1900 en adelante, incluso en las quemazones se murió quemado un tío mío".*

*Gladys Fritz relató una explosión en la que su papá salió quemado de la garganta, ellos llevaban dos tenidas para el trabajo, una con la que trabajaban y la otra con la que se venían, y salió uno con la ropa de mi papá entonces lo dieron por muerto y mi mamá decía que estaba segura que ése no era Segundo,*

decía '¡ése no es Segundo, ése no es Segundo!', por mi papá. No, dijeron, esa es la ropa, ése es él. Mi papá estuvo cuatro días en la mina, porque era del equipo de salvataje de la mina. La cosa es que él le colocaba grasa de las máquinas en las quemaduras y él no se vino porque los mineros le decían 'ya hermanito póngame más grasa', les ponía grasa y eso los calmaba. Entonces mi papá se quedó tres días en la mina y cuando salió nadie creía que era él. Mi mamá dice que sufrió mucho y ahí mi papá perdió un ojo, perdió la vista de un ojo, tenía un ojo de vidrio".



Derrumbe interior mina.

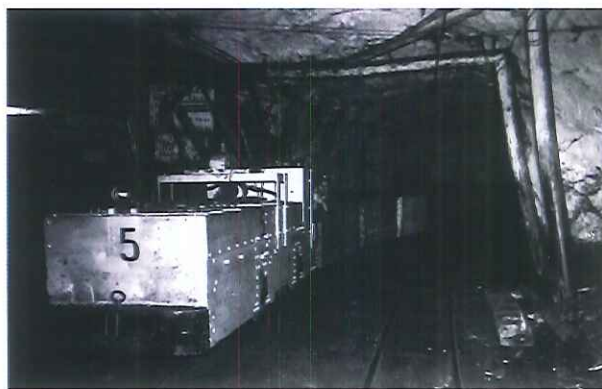
### La Mina Ahogada

Una de las primeras tragedias que se tiene memoria fue de la mina ahogada, donde murieron dos mineros. El 19 de septiembre de 1881, en el pique "El Morro" de Puchoco – Délano se encontraban Agustín Reyes de 35 años junto a un compañero y el niño Nieves Velásquez. Este último se encontraba más cerca del ascensor por lo que se pudo salvar. Los otros dos malogrados obreros perecieron en la mina pues no alcanzaron a arrancar. El peligro de cesantía angustió a más de 800 mineros, pero pronto encontraron trabajos en otros yacimientos.

### Explosión en la Sección San Pedro

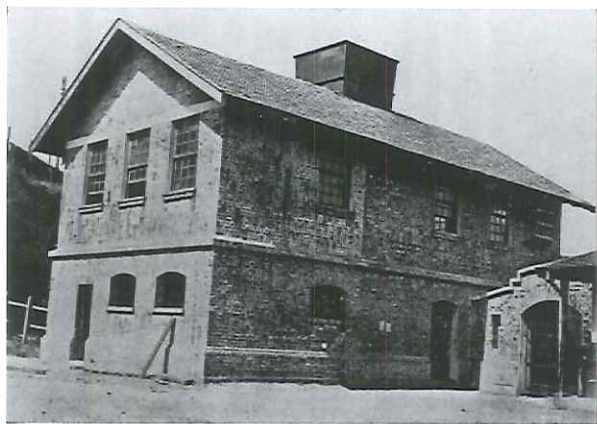
El año 1939 en el Chiflón Schwager, de una cuadrilla de 200 hombres al mando del mayordomo Alfredo Ramos, sólo quedaron en pie un poco más de 140 hombres. El resto murió calcinado por los efectos de una explosión de gas grisú. Muchos de los heridos que fueron sacados del fondo de la mina, murieron en la superficie. De las 60 víctimas, 37 jamás fueron halladas. Para la Brigada de Auxilio llegar al lugar del accidente habría sido un suicidio, así que para evitar la propagación del incendio al resto de la mina hubo que irremediamente tapar la sección afectada.

"Ahí explotó el grisú, algunos salían quemados, otros andando tapados con frazadas, llegaban al policlínico, algunos no alcanzaban a llegar y se morían porque el Hospital no dio abasto, tuvieron que ocupar acá el Lazareto, limpiarlo para tener a la gente ahí. Dicen que quedó harta gente sepultada abajo", contó Tránsito Cares, ya que su padre y un tío trabajaban en la mina en esos años.



La mina debía estar siempre bien ventilada para evitar accidentes.

Renato Anabalón indicó que hubo mineros que escaparon, pero la mina ya estaba cerrada, "En el año 1939 ahí murieron 79 y como 20 desaparecidos, pero no fue explosión de gas grisú, fue un incendio al quemarse una máquina por problemas de seguridad, En Schwager, el incendio fue en el tráfico, entonces el humo -al que nosotros llamábamos 'viento negro'- pasó por los frentes y ahí fue muriendo la gente. Para apagar ese incendio fue necesario ahogar la mina, taparla completa, eso fue en el año 39. A mediados del '40 abrieron por otra parte, que se llamaba San Pedro, fueron a abrir y donde hicieron el muro había gente todavía, estaba ahí sentada, porque fue tan rápido el cierre que hicieron para salvar la mina que no los vieron. Porque en ese tiempo se usaba la lámpara de combo, que era de aceite y usted sabe que esa lámpara no habiendo oxígeno no alumbraba. Fueron a donde estaba esa gente y los fueron a tomar y eran puro polvo, eran 6 que habían llegado y se habían encontrado el muro cerrado".



Edificio del Ventilador en Puchoco.

Luis Arias recordó que en la explosión del '39 "murieron muchos, todos quemados. Y uno sobrevivió, tenía las manos todas rotas y heridas,

daba pena el pobre hombre, los demás murieron todos quemados con ese gas grisú. Habían varias explosiones, pero no en todas morían hartos, sólo de a 2 o más personas".



El cuerpo de bomberos de la 4ta Compañía de Puchoco prestaba ayuda en las desgracias.

### Corrida de Fuego en el Pique Ciego

En 1960, 14 mineros fallecieron en el distrito Osorno a causa de una "corrida de fuego". Se encontraba el segundo turno explotando el manto 3, cuando al "disparar los tiros" ocurrió una gran ignición de gas y la bola de fuego salió hacia afuera en la galería buscando oxígeno. Ahí los 14 trabajadores sufrieron quemaduras externas y también en sus pulmones al respirar las llamas, lo que finalmente les costó la vida.

Con la investigación se descubrió que un grupo de trabajadores jóvenes movilizándolo unos carros, hicieron un cortocircuito en la circulación con la galería de aire y la de revuelta, por lo que se acumuló el metano en el frente de explotación, al ser más liviano que el aire, buscó la zona de mayor altura, ubicándose en el techo de la galería donde se hizo el disparo.

## Los Mártires del Carbón de 1994

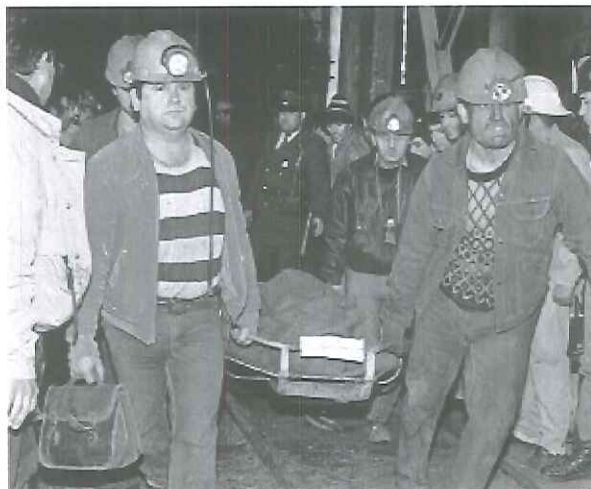
El fatídico 30 septiembre de 1994, a las 20:00 hrs., sonaron las sirenas en Coronel, cuando el Pique "Arenas Blancas" nuevamente cobraba tributo a los mineros junto al mortal grisú.

Al estar en una mina que tenía 1.050 metros de profundidad, internarse en galerías y después llegar a los frentes de arranque del carbón, hacía sumamente difícil y complicado llevar el aire. Así que no era difícil encontrarse en la mina Schwager con la acumulación de gas, la ventilación era insuficiente en los frentes.

Fueron 21 mineros los que fallecieron a causa de la explosión de gas grisú que se produjo en el frente de trabajo. La investigación determinó que no se habían tapado con arcilla los tiros que hizo el disparador, por lo que la chispa detonó el grisú acumulado.

Esta explosión conmovió a todo el país, 40 mil personas asistieron al funeral y fue el principio del fin para el yacimiento. Luego vino una huelga, donde 300 mineros se tomaron la mina, lo que duró unos cuantos días, para que finalmente la empresa tomara la decisión de cerrar Schwager en diciembre de 1994.

Para Elizardo Hermosilla este *"fue un acto criminal lo que hicieron, no se olvide que en su mejor momento Schwager tuvo ó mil trabajadores, y ahí por lo menos tenían que estar trabajando con mil personas, y habían menos de 500 en tres turnos, y una mala ventilación, de esa situación no hubo una investigación, yo creo que en el fondo se le tiro tierra encima no más"*.



Mineros de Schwager sacando los cuerpos de los compañeros fallecidos.



Cada 30 de septiembre se les rinde un homenaje a los mineros fallecidos.

## Programa de Recuperación de Barrios en Schwager

## El Programa de Recuperación de Barrios

El Programa de Recuperación de Barrios del Ministerio de Vivienda y Urbanismo nació el 2006 con el objetivo de recuperar 200 barrios del país que presentaban deterioro urbano, vulnerabilidad social y débil capacidad de desarrollo local. En la región del Bío Bío fueron 26 los barrios seleccionados, de estos, tres sectores emblemáticos beneficiados en la comuna de Coronel: Pedro Aguirre Cerda, Camilo Olavarría y Puchoco - Schwager.

La principal innovación del Programa fue su metodología 100% participativa, que se basó en el trabajo en conjunto entre el Ministerio de Vivienda a través de las Seremis, las municipalidades y los vecinos. El Programa buscó el equilibrio entre el mejoramiento de la infraestructura física con el uso social de las obras, a través de un proceso participativo, donde los habitantes se transformaron en los agentes de su propio desarrollo.



Sector Villa Hermosa, Puchoco - Schwager.



Avenida 21 de Mayo, Puchoco - Schwager.

Es por esto que el Programa de Recuperación de Barrios incorporó dos componentes en su estrategia de intervención: un componente físico o Plan de Gestión de Obras (PGO), el cual contribuyó a que los barrios contaran con adecuada accesibilidad, movilidad y espacios de encuentro bien equipados en materia recreativa, cultural y social. Y complementario al PGO, se desarrolló el componente social o Plan de Gestión Social (PGS), donde se realizaron acciones de participación, medioambientales, culturales y de seguridad ciudadana, dándole sentido, utilidad y sostenibilidad a las obras físicas.

Además, como parte estructurante de la intervención social se desarrollaron 5 componentes transversales: la participación ciudadana, la identidad de barrio y del patrimonio cultural, el medioambiente, y la seguridad ciudadana. Éstas responden a las áreas que deben integrar el Plan de Gestión Social del barrio.

## Inicios del Programa en Schwager

El componente físico y el componente social se desarrollaron en paralelo en tres fases operativas. La primera fase del Programa de Recuperación de Barrios consistió en la elaboración del Contrato de Barrio, entendido como un proceso de construcción participativo de vecinos y equipos técnicos, que contempló el levantamiento de la información para la definición de un plan integral de desarrollo barrial. Se revisaron estudios técnicos sobre la zona y posteriormente se trabajó con todos los grupos de la comunidad, niños y niñas, jóvenes, hombres y mujeres de mediana y tercera edad, para realizar un diagnóstico del barrio en cuanto a su problemática urbana y social. Además, se realizaron encuestas a los habitantes, lo que entregó mayor información de la situación del lugar, estos análisis se realizaron en marzo y abril de 2008.



Mejoramiento sede JJVV. N° 11.

Los propios vecinos realizaron el autodiagnóstico comunitario para identificar cuales eran los problemas

urbanos y sociales que afectaban a Schwager. A través de una serie de preguntas guiadas y entrevistas grupales fueron descubriendo que temas en común los afectaban, de modo de pensar en conjunto las posibles soluciones.

Se formaron diferentes grupos en los que estaban representados todos los sectores del barrio: adultos mayores, mujeres, jóvenes, niños y niñas, representantes de organizaciones sociales, comités de adelanto y actores económicos. Y los puntos en los que se profundizó fueron: identificación de problemas, recursos, identidad, relaciones entre vecinos y expectativas.



Mejoramiento sede JJVV. N° 11.

En esta fase, también se desarrollaron las Obras de Confianza, elegidas por los propios vecinos, las cuales eran el primer paso en el proceso de recuperación del barrio. Eran las obras físicas con la que se inició la ejecución de la cartera de proyectos: Mejoramiento de JJVV. N°11, mejoramiento de acceso a Parroquia e iluminación del sector Chollín.





Asamblea CVD, octubre 2010.

## Constitución Del Consejo Vecinal De Desarrollo

El Consejo Vecinal de Desarrollo o CVD es una organización propia del Programa y fue el pilar fundamental como instancia de participación vecinal. Agrupó a la diversidad de organizaciones sociales que existen en Schwager, las cuales se reunieron para trabajar en conjunto, por la recuperación del barrio. Tiene personalidad jurídica N° 1420, se rige por la Ley de Juntas de Vecinos y su principal objetivo es aunar las voces de todas aquellas agrupaciones que por tamaño no participaban activamente en el barrio.

El CVD se constituyó el 24 de septiembre de 2008 con 167 socios. En la oportunidad se motivó la integración de todos los vecinos, se informó respecto del proceso de conformación de la organización comunitaria, de los estatutos que la rigen y de la elección de la Directiva del CVD, buscando integrar a los actores del barrio,

que todos los vecinos y sectores fueran representados.

Es así como el 21 de diciembre de 2008 se realizó la elección. En los comicios participaron 116 socios inscritos en el CVD, de un total de 167 que lo integran. Obtuvo la primera mayoría Rubén Villablanca Muñoz, Presidente de la Junta de Vecinos N° 11 Puchoco - Schwager, con 43 preferencias. En segundo lugar quedó Rosario Villalobos con 23 votos y en tercer lugar, Marlene Saldías con 18. Más atrás Luis Flores con 8 y Julio Seguel con 7. Estos cinco vecinos formaron la Directiva oficial, quedando otros cinco integrantes como suplentes. Luego a raíz de la renuncia de la sra. Rosario, el cupo lo asumió Marisol Retamal.



Elecciones CVD 2011.

En enero de 2011 y a dos años de la primera constitución del Consejo Vecinal de Desarrollo de Schwager, se llamó a elecciones para la renovación de su

Directiva. Se presentaron 10 candidatos y sufragaron 91 vecinos de los 167 habilitados para votar. Finalmente, la nueva Directiva del Consejo Vecinal de Desarrollo del periodo 2011-2013, quedó compuesta por Rubén Villablanca, con 36 votos, conservando la Presidencia; Marlene Saldías, con 18 votos; Julio Seguel, con 10 votos; Luis Rodríguez, con 7 votos y Jaime Aravena, con 6 votos.

### Proceso de Elección de Obras

Los vecinos participaron directamente de la gestación, diseño y ejecución de los proyectos del barrio, donde la Directiva del Consejo Vecinal de Desarrollo lideró estas actividades. Al principio del Programa se eligieron los proyectos que contribuirían a una mejora sustantiva del barrio.



Iluminación pabellones Colectivos.

Se analizó en conjunto con los vecinos y vecinas, la Municipalidad de Coronel y el Ministerio de Vivienda el estado del barrio antes de la intervención del Programa, y

con esta base los vecinos y vecinas comenzaron la elección de los proyectos en asambleas participativas y talleres, instancias muy abiertas a la comunidad donde se expusieron sus principales inquietudes y llegaron a consensos de los dos objetivos más importantes: el mejoramiento urbano del barrio y el equipamiento social.



Mejoramiento acceso Parroquia.

Es así como se trazó el plan integral del barrio, orientado a fortalecer la vida comunitaria, consolidar la infraestructura urbana, mejorar el entorno y los espacios públicos, aumentar la percepción de seguridad de la ciudadanía y mejorar las cualidades del entorno paisajístico y ambiental de Schwager. Por consiguiente, se eligieron los siguientes proyectos:

–Obra de Confianza: Mejoramiento de Sede Comunitaria JJ.VV. N° 11.

–Obra de Confianza: Mejoramiento Acceso Parroquia Jesús Obrero.

–Obra de Confianza: Iluminación del Edificio B de Chollín.

–Iluminación Barrio Schwager.

–Iluminación Avenida 21 de Mayo.

–Mejoramiento de Multicancha, Área Verde y Juegos Avenida 21 de Mayo.

–Construcción mobiliario urbano (paraderos y basureros).

–Compra de vivienda y remodelación para sede Social JJ.VV. “Raíces del Carbón”.

–Construcción de plazas de juegos en sectores de Villa Hermosa y Palomares.

Las tres primeras fueron las Obras de Confianza, que contribuyeron a fortalecer las organizaciones sociales presentes en el barrio, lo que incrementó las actividades sociales y la difusión del programa entre los vecinos. En especial, mejoró la percepción de seguridad con la iluminación del sector Chollín.



Inauguración sede JJVV. Nº11, septiembre de 2008.



Firma de Contrato de Barrio, Seremi, CVD y Municipio.

### **El Contrato de Barrio**

Es el compromiso que firmaron los vecinos, representados por el CVD de Schwager, la Municipalidad de Coronel y el Ministerio de Vivienda y Urbanismo, para ejecutar aquellas obras e intervenciones sociales que detonarán un proceso de recuperación en determinado territorio.

Una vez que estaban definidas y priorizadas las iniciativas a realizar, se suscribió el Protocolo de Acuerdo de Contrato de Barrio, por el cual las partes se comprometieron a realizar formalmente las gestiones necesarias para desarrollar e implementar en su integridad las iniciativas de la Agenda Nº1, la cual estaba cubierta íntegramente con los recursos que aportaba el programa de Gobierno.

A la vez se señalaba que asociado a las obras físicas, se realizaría un Plan de Gestión Social que fortaleciera la identidad del barrio entre los vecinos, asegurando la sustentabilidad de inversión e infraestructura llevada a cabo en Schwager. Este fue

definido a través de los ejes de intervención que se detallarán más adelante.

Además, el Contrato señala que se compromete al CVD, al Municipio y al Ministerio a realizar las gestiones necesarias para la materialización de las iniciativas de la Agenda N°2 (como los Pavimentos Participativos), y que deberán financiarse con aportes adicionales.

En definitiva, el Contrato de Barrio es un documento legal que garantiza el fiel cumplimiento del Programa de Recuperación de Barrios en Schwager.



Hito inicio Plan de Gestión Social, julio de 2010.

## Plan De Gestión Social

A través de un proceso de diagnóstico elaborado en la primera fase del Programa se establecieron, por medio de talleres participativos, encuestas, preguntas guiadas y entrevistas grupales; las principales necesidades del barrio y estas fueron: Déficit de infraestructura y

equipamiento urbano, deterioro del tejido social, organizaciones con baja capacidad de gestión y eficacia, deterioro medioambiental y desaprovechamiento de los recursos que son potenciales para el desarrollo endógeno del barrio.



Reuniones participativas con dirigentes del barrio.

Por lo tanto, durante la segunda fase de ejecución del Contrato de Barrio y para contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de Schwager, se decidieron los talleres y actividades sociales que se querían realizar para la recuperación de los espacios públicos y el entorno social de las familias. De esta forma se trabajó en las siguientes áreas a través de distintas actividades:

### **1. Crear sinergia entre el sector público, privado y vecinal para mejorar físicamente los espacios públicos del barrio.**

En relación al déficit de infraestructura y equipamiento urbano, se realizaron iniciativas tendientes a la elaboración de

un banco de proyectos destinados a mejorar los espacios públicos del barrio y gestionar los recursos para ello.



Taller de Formulación de Proyectos.

Se desarrolló un fondo concursable destinado a dotar de equipamiento e infraestructura básica al barrio y uno de los proyectos favorecidos fue la implementación de la sede de la Junta de Vecinos N°11, la cual carecía de cocina y mobiliario.



Implementación J.VV. N°11, proyecto fondo concursable del Programa.

## 2. Aumentar de manera progresiva la percepción de seguridad en el barrio.

Todas las iniciativas de este eje de intervención fueron realizadas en estrecha colaboración con seguridad pública y las policías de Coronel. Se trataba de recuperar y potenciar la apropiación de los espacios públicos existentes en el barrio, y fomentar la prevención para un desarrollo armónico social.

Contribuyó a esto la serie de charlas de la Oficina de Seguridad Pública de la Municipalidad de Coronel y en especial, la charla de Carabineros que fue bien recibida por los vecinos de Schwager.

Durante la ejecución del Programa, el barrio fue favorecido con la instalación de alarmas comunitarias en los sectores de Palomares y Villa Hermosa, lo que ayudó de sobremanera al compromiso y organización de los vecinos para prevenir la delincuencia en Schwager.



Charla de Seguridad Pública.



Charla del Plan Cuadrante de Carabineros.

Especial mención merece el Taller de Primeros Auxilios, que contó con la participación de voluntarios de la Cuarta Compañía de Bomberos del sector, y capacitó a una cantidad importante de vecinos para enfrentar accidentes y emergencias.

### **3. Generar espacios de participación y encuentro vecinal.**

Se trabajó en actividades con la comunidad, con los diferentes grupos, sin importar la edad, ni el género, a través de distintas iniciativas culturales, deportivas y recreativas. Se buscaba fomentar la participación vecinal en el desarrollo del barrio y facilitar procesos de empoderamiento en los vecinos.

Se destacan los talleres deportivos que convocaron una gran cantidad de participantes, como el Taller de Fútbol, el cual culminó con un cuadrangular que motivó a grandes y chicos.



Taller de Fútbol.

Con el Taller de Yoga, las alumnas notaron las mejorías físicas y espirituales que les brindó la técnica. Por otra parte, el Taller de Aerobox fue todo un éxito y convocó a entusiastas vecinas que mejoraron su condición física con el ejercicio.



Taller de Aerobox.

Y muy valorados por los vecinos fueron los paseos culturales a la ciudad de Chillán y al Valle del Itata, donde conocieron experiencias exitosas de turismo y desarrollo local.

#### **4. Potenciar y promover la identidad cultural schwagerina.**

El Programa participó de la celebración del Día del Minero, con juegos y actividades para los niños, para incorporarlos también a la festividad. Se celebró el Aniversario del barrio, con un variado show artístico, que buscaba entretener e integrar a los vecinos. En la oportunidad también se realizó una exposición fotográfica que rescataba el patrimonio de la primera Zona Típica del Carbón y sirvió para que los vecinos conocieran el glorioso pasado de Puchoco – Schwager.

El Taller de Pintura, dejó un mural histórico – patrimonial en el ex Mercado, realizado por los niños y jóvenes del barrio.



Taller de Murales.

El Taller de Historia del Barrio también fue una iniciativa que contribuyó a rescatar la cultura de Schwager y sobre todo para recabar los relatos de los antiguos pobladores, quienes aportaron de primera fuente sus conocimientos.

También, los participantes del Taller visitaron el Monumento Nacional Centro Cultural Pabellón 83, donde conocieron la experiencia de rescate y preservación del patrimonio minero.

Para el rescate de historias y anécdotas se realizó el concurso de cuentos del barrio, que ganó Elena Troncoso, vecina que ha recuperado antiguas historias del sector. Además, algunas de estas narraciones fueron llevadas al audio con el Taller de Radioteatro que contó con la participación de entusiastas colaboradores que plasmaron en tres relatos la identidad cultural schwagerina.



Premiación concurso de cuentos.

## 5. Fortalecer las organizaciones del barrio y contribuir al desarrollo de una capacidad de gestión estratégica.

Schwager se caracteriza por el gran número de organizaciones sociales que conviven en su sector. El objetivo en este caso fue potenciar estas organizaciones y fomentar la creación de una red para lograr una intervención más homogénea en la comunidad.

Además de esto, se potenciaron nuevos liderazgos, a través del Consejo Vecinal de Desarrollo, entregándole herramientas para poder enfrentar las dificultades de conformar un grupo de tales características.



Taller de Comunicación y Trabajo en Equipo.

Para abordar este eje, se realizó la implementación de un programa de fortalecimiento organizacional a través de distintos talleres enfocados en los dirigentes del barrio. Se les capacitó en leyes, liderazgo, mediación, comunicación, trabajo en equipo, resolución de conflictos,

manejo de crisis, y formulación y presentación de proyectos sociales. Hoy se cuenta con nuevos liderazgos femeninos en el barrio y, en general, con dirigentes mejor capacitados para enfrentar su tarea en las organizaciones.

## 6. Facilitar el desarrollo de una conciencia medioambiental.

Una de las principales preocupaciones de los vecinos y vecinas de Schwager es el estado medioambiental de su barrio. Para eso se trabajó en la sensibilización de los habitantes y se realizaron actividades dirigidas a mejorar la situación actual.



Vacunación de mascotas.

De gran éxito resultó ser la Campaña de Cuidado y Tenencia Responsable de Mascotas, en alianza con la carrera de Medicina Veterinaria de la Universidad Santo Tomás, la cual permitió esterilizar cerca de 50 mascotas en el barrio, y además vacunar más de 70 perros contra



parásitos y garrapatas.

Y la Campaña de Limpieza de Playas, permitió recolectar una gran cantidad de basura y desechos de la costa, con la colaboración de alumnos de la Escuela "Rosa Yañez" y el Liceo Industrial "Federico W. Schwager".



Campaña de limpieza de playas.

### **7. Potenciar desde el punto de vista económico los recursos del barrio (humanos, naturales e históricos, entre otros).**

Se implementaron talleres que permitieran a los habitantes del barrio generar algún micro emprendimiento o la práctica de un oficio que significara una nueva actividad comercial en Schwager.

Los talleres de Tallado en Carbón, Orfebrería y Bisutería significaron un real aporte en este sentido, ya que sus participantes aprendieron las técnicas y conocimientos necesarios para desarrollar sus propias

artesanías. Asimismo se fomentó la creatividad de hombres y mujeres que dieron muestra de nuevos talentos en el barrio.

En tanto, el Taller de Gastronomía Típica fue uno de los más exitosos del Programa, ya que contó con el compromiso activo de las mujeres, quienes aprendieron a mejorar sus conocimientos culinarios y de protocolo. Fue tal el éxito del Taller, que se tuvo que replicar a un nuevo grupo de vecinas que igualmente aprovecharon al máximo los recursos entregados. Es que el potencial turístico del barrio es muy amplio y sólo falta un pequeño aporte de recursos para el despegue de un polo gastronómico en Schwager.



Taller de Gastronomía Típica.

Otro taller que tuvo una activa participación femenina fue el de Peluquería, que aparte de mejorar el "look" de las alumnas, entregó a cada una de ellas, un completo set de herramientas necesarias para su implementación.

De forma integrada a éstos, se desarrolló el Taller de Microemprendimiento y Comercialización, el cual entregaba las herramientas necesarias para el desarrollo de pequeñas empresas u organizaciones para la venta de los productos.

### Evaluación del Programa

La tercera fase del Programa de Recuperación de Barrios del Ministerio de Vivienda y Urbanismo contempló la evaluación y sistematización de los resultados, y el desarrollo de una agenda futura. A su vez, el Programa tenía el objetivo de dar una nueva vida a este sector mediante la construcción de varias obras físicas que han mejorado y mejorarán la calidad de vida, la seguridad y la plusvalía del sector.



CVD y Seremi en inspección de obra.

Todas las actividades y talleres estaban basadas en una metodología socio-participativa, que reconoció y potenció a los líderes del barrio, con un trabajo en conjunto y coordinado con el CVD, y

complementado por el trabajo intersectorial con otras organizaciones locales, como la Oficina de Seguridad Pública y el Conace, entre otros. En resumen, el Programa buscó dar sustentabilidad a los logros conseguidos, fortaleciendo a las organizaciones y las personas que las integran, con enfoque de igualdad de género. Siempre en coordinación con la contraparte técnica del Ministerio de Vivienda y Urbanismo.

Con el objeto de que estas obras se mantengan en el tiempo y los vecinos y vecinas hagan un buen uso y cuidado de las mismas, se impulsó este Programa, dirigido básicamente a fomentar la participación de sus habitantes en todo el proceso de una forma democrática. Se trabajó con toda la comunidad para tener el barrio que soñaban y se lograron múltiples resultados:

-Recuperación de un sector del ex Mercado, actual "Asociación de Taxis Colectivos", mediante el taller de murales.



Taller de Bisutería.

–Se integró a los adultos mayores, entregándoles un papel fundamental en la recuperación de su barrio y el mejoramiento del mismo. Este colectivo fue uno de los más activos y participativos de todo el Programa y se lograron resultados muy positivos con ellos, sobre todo en la recolección del material para este libro a través del Taller de Historia del Barrio.

–Las organizaciones sociales también fueron claves en todo este proceso. Se potenció la participación y la actividad de las mismas, que dan respuesta a temas que anteriormente no tenían representación en el sector.

–Se logró la vacunación antiparasitaria y esterilización de un importante número de perros y gatos del barrio. Asimismo se capacitó a los vecinos en la tenencia responsable de mascotas, contribuyendo a crear conciencia medioambiental en el barrio.

–Se logró el fortalecimiento de las organizaciones comunitarias y los nuevos liderazgos, especialmente femeninos, a través de los talleres de comunicación, trabajo en equipo y liderazgo, entre otros.

–Los objetivos que se plantearon inicialmente entre los vecinos y vecinas, el MINVU y el municipio para lograr tranquilidad y seguridad en el espacio público, se lograron con el proyecto de iluminación y mejoramiento de luminarias.

–La instalación de luminarias mejoró la imagen del barrio en su aspecto estético, eliminó la percepción de marginalidad y vulnerabilidad que existía.

–Las instalaciones de las Juntas de Vecinos eran insuficientes y no tenían mantenimiento, por lo que estaban muy deterioradas. La intervención mejoró sustancialmente la sede social de la JJ.VV. N° 11, y dotará de una nueva y remodelada sede social para la JJ.VV. “Raíces del Carbón”.



Taller de Organizaciones Comunitarias.



Schwager beneficiado con Pavimentos Participativos.

-Un importante avance se logró en la Agenda N°2, Schwager resultó seleccionado con tres proyectos de Pavimentos Participativos en el 20° proceso de selección del Servicio de Vivienda y Urbanización del Bío Bío, SERVIU. Los proyectos fueron: Calle Jerusalem, entre Aldunate y Reina Ester, con 452 mts. de longitud; Pasaje Palomares, entre calle Palomares y fin de pasaje Palomares, con 300,7 mts. de longitud; y las aceras en los diversos sectores del proyecto, con 755 mts. de longitud.

### Los Vecinos y el Programa de Recuperación de Barrios

El Programa de Recuperación de Barrios de Schwager ha contribuido al mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes, los ha integrado socialmente, ha mejorado las condiciones de infraestructura urbana, ha recuperado y hermoseado los espacios públicos, y se han fortalecido las relaciones sociales entre los vecinos y vecinas.

A través de distintas opiniones, es posible conocer los principales legados que deja el Programa al barrio:

*"Desde mi punto de vista es fabuloso de verdad, porque Schwager, a pesar de todo ha sido una población privilegiada por el 'Quiero Mi Barrio', porque los habitantes de repente no lo vimos, todavía tenemos ese concepto de que todo tiene que darnos, pero va a costar borrar eso porque aquí todo era gratis, todo se le daba. Entonces el 'Quiero Mi Barrio' llegó en un muy buen momento, donde Schwager, estaba de capa caída y de pronto llegan estas cosas fabulosas para la población, que si tú lo analizas tranquilamente te das cuenta de lo grandioso que es ayudar a la comunidad. Entonces cuando tú lo único que tienes que hacer es tu presencia y eso es todo, para*

*embellecer tu población, eso por un lado, para sentir que tu población esta teniendo vida, entonces cuando la gente entiende ese tipo de situaciones, quieres más todos estos programas, y hay gente aquí que todavía no le toma el peso al asunto, porque las cosas no se ven a corto plazo, se ven a largo plazo", opinó Esteban Muñoz, ex minero, acerca del Programa.*



Esteban Muñoz, ex minero.

Elizardo Hermosilla, ex minero, señaló que el Programa de Recuperación de Barrios trajo proyectos muy bien intencionados y vino gente capacitada, "pero a la vez no fue apoyada por la comunidad, es decir no participó la comunidad, no se le tomó el valor de esto. Pero las personas, los miembros del equipo tienen muchos méritos, pero la gente no lo ha sabido aprovechar. Yo he participado en varios talleres, de Historia por ejemplo. Pero ha habido más actividades, como Tallado en Carbón, Yoga, pero ha faltado el apoyo de los dirigentes de acá. Se va a reconstruir la multicancha, áreas verdes, se va a recuperar un espacio que en mucho tiempo no se ha invertido. Los avances siempre son importantes, pero no se si la gente le toma el valor a las cosas".



Luis Flores, ex minero.

*“Los principales aportes del Programa fueron las Obras de Confianza, la iluminación de un bloque, el cambio de ampolletas, el mejoramiento de la escalera de la Parroquia, el mejoramiento de la sede de la Junta de Vecinos. Y ahora que se está trabajando en la multicancha y las áreas verdes, así como paraderos y basureros. Además, esperamos poder contar con la pavimentación del sector”, señaló el ex integrante del CVD, Luis Flores.*

Gladys Frtiz, encargada del Apostolado, opinó que el Programa ha venido a ayudar al sector. *“Con el ‘Quiero Mi Barrio’ se tomó en cuenta aquí, ha habido cursos, asistentes sociales, que están pendientes, te llaman. El primer grupo no hizo mucho, pero el segundo grupo llegó y se ha notado la diferencia, están pendientes, que te ponen un afiche, que te ponen otro, o sea si tú no participas es porque no quieres. Por ejemplo: le decía allá en la oficina a una de las chiquillas que el Taller de Gastronomía es muy difícil que alguna de nosotras la hubiese podido pagar, acá son cursos mas completos, yo estoy muy contenta con este curso”.*

*“Antes que llegara ‘Quiero Mi Barrio’, Schwager estaba muy abandonado por parte de la municipalidad, incluso se lo comenté al Alcalde cuando vino, le dije ‘yo agradezco ahora que Schwager está siendo tomado en cuenta, antes era el patio trasero de Coronel, arreglaban todo menos aquí, como ve las calles sin pavimento’, le dije. Y así por lo menos, está la esperanza de que Schwager va a subir”, indicó Pedro Valencia, integrante de la JJ.VV. “Raíces del Carbón” de Schwager.*



Matrimonio Valencia Fritz.

## Línea de Tiempo

- 1849 30 de agosto, firmaron Francisco de Paula Mora y Jorge Rojas Miranda el contrato de arrendamiento para la explotación de Puchoco.
- 1841 – 1851 Gobierno de Manuel Bulnes Prieto.
- 1851 se formó el Villorrio de Coronel.
- 1851 – 1861 Gobierno de Manuel Montt Torres.
- 1854 Coronel fue decretado Puerto Menor para exportación.
- 1856 Construcción del Primer Muelle Carbonero.
- 1859 Federico W. Schwager compró el fundo “Boca Maule”.
- 1859 Compañía de Carbón Puchoco (Schwager y Hnos. Délano).
- 1861 – 1871 Gobierno de José Joaquín Pérez Mascayano.
- 1861 Se autorizó a Coronel como Puerto Mayor.
- 1865 Construcción del segundo Muelle Carbonero.
- 1865 Coronel fue designado cabecera del Departamento de Lautaro y se le otorgó el título de Villa.
- 1869 Compañía Explotadora de Lota y Coronel (Luis Cousiño).
- 1870 Compañía Carbonífera de Playa Negra (Ramón Rojas).
- 1871 – 1876 Gobierno de Federico Errázuriz Zañartu.
- 1872 Coronel fue decretado como Puerto Mayor Marítimo.
- 1875 Se concedió mandato de Ciudad al Puerto de Coronel.
- 1875 Construcción del Tercer Muelle Carbonero.
- 1876 – 1881 Gobierno de Aníbal Pinto Garmendia.
- 1877 Construcción Cuarto Muelle Carbonero (Federico II Schwager).
- 1877 Construcción de los primeros pabellones mineros.
- 1878 Construcción del Ferrocarril Carbonero de Federico II Schwager. (Maule - Puerto).
- 1879 Se decretó Puerto Menor a la Caleta Boca Maule.
- 1879 – 1883 Guerra del Pacífico.
- 1881 – 1886 Gobierno de Domingo Santa María.
- 1881 19 de septiembre, inundación de las minas Puchoco-Délano y Puchoco- Rojas.
- 1886 – 1891 Gobierno de José Manuel Balmaceda.
- 1886 Construcción del Ferrocarril Coronel – Concepción.
- 1887 Se autorizó construcción de Muelle del Ferrocarril.
- 1888 Se instaló primera línea telefónica Coronel – Concepción.
- 1891 Guerra Civil, terminó con la dimisión de Balmaceda.
- 1891 – 1896 Gobierno de Jorge Montt Alvarez.
- 1892 Compañía Carbonífera y de Fundición Schwager.**
- 1892 Falleció Federico Guillermo II Schwager Maggines.
- 1892 Instauración en el país del régimen Semi Parlamentario de Gobierno.
- 1896 – 1901 Gobierno de Federico Errázuriz Echaurren.

- 1901 – 1906 Gobierno de Germán Riesco Errázuriz.
- 1903 Fundación de la Sociedad de Socorros Mutuos 21 de Mayo en Coronel.
- 1906 – 1910 Gobierno de Pedro Montt Montt.
- 1910 Se autorizó a Pedro Burgos la instalación de luz eléctrica en Coronel.
- 1910 – 1915 Gobierno de Ramón Barros Luco.
- 1911 Coronel fue catalogado como Puerto Mayor de Segunda Clase.
- 1914 Se fundó el sector de Palomares.
- 1914 Apertura del Canal de Panamá, lo que disminuyó considerablemente el movimiento naviero.
- 1914 – 1919 Primera Guerra Mundial.
- 1914 01 de noviembre. Batalla de Coronel, entre buques ingleses y alemanes.
- 1915 – 1920 Gobierno de Juan Luis Sanfuentes.
- 1920 – 1925 Gobierno de Arturo Alessandri Palma.
- 1920 La Gran Huelga, duró 45 días, paralizaron los minerales del carbón, cambiando para siempre el aspecto social de la zona.
- 1920 Construcción de las siguientes obras: Economato, Retén de Carabineros y del edificio de ventiladores.
- 1925 – 1927 Gobierno de Emiliano Figueroa Larraín.
- 1925 Nueva Constitución reestableció el régimen presidencialista en el país.
- 1925 Construcción del Casino para empleados.
- 1927 – 1931 Gobierno de Carlos Ibáñez del Campo.
- 1928 Construcción de nuevos pabellones obreros.
- 1929-1930 Alcalde de Coronel, sr. Onofre Rojas S.
- 1930 Construcción de las siguientes obras: Plaza Caupolicán, Escuela Industrial, Mercado y Pabellones para los técnicos.
- 1931 Se decretó definitivamente a Coronel como Puerto Menor.
- 1930-1931 Alcalde de Coronel, sr. Moises Aracena Q.
- 1931 – 1932 Gobierno de Juan Esteban Montero.
- 1931 – 1932 Alcalde de Coronel, sr. Rodolfo Jacobsen.
- 1932 - 1938 Gobierno de Arturo Alessandri Palma.
- 1932 – 1933 Alcalde de Coronel, sr. Gabriel Gana A.
- 1933 – 1935 Alcalde de Coronel, sr. Carlos Willson O.
- 1935 – 1940 Alcalde de Coronel, sr. Arturo Hughes Cerna.
- 1935 Construcción Parroquia Jesús Obrero.
- 1938 – 1941 Gobierno de Pedro Aguirre Cerda.
- 1939 10 de agosto, Compañía de Bomberos "*Federico W. Schwager*".
- 1939 Construcción de casas para los técnicos.
- 1939 Creación de la Corporación de Fomento de la Producción, CORFO.
- 1939 Pedro Aguirre Cerda decreta "Zona Semi Seca" a la región minera.
- 1939 – 1945 Segunda Guerra Mundial.

- 1940 – 1941 Alcalde de Coronel, sr. Florencio Fuentes F.
- 1940 Remodelación del Gimnasio.
- 1941 - 1942 Gobierno de Jerónimo Méndez (interino).
- 1941 Construcción de casas para lo celadores.
- 1941 – 1944 Alcalde de Coronel, sr. Aniceto Martínez González.
- 1942 – 1946 Gobierno de Juan Antonio Ríos.
- 1942 Construcción de nuevo muelle de Jureles.
- 1942 Se iniciaron las excavaciones de dos nuevos piques.
- 1943 Se Inauguró el primer puente carretero sobre el Bío bío.
- 1943 – 1953 Construcción Edificios Colectivos.
- 1944 – 1947 Alcalde de Coronel, sr. Fidel Mellado Salazar.
- 1945 Construcción del Estadio Federico Schwager.
- 1946 – 1952 Gobierno de Gabriel González Videla.
- 1946 Municipalidad de Coronel inicia labores en la solución de problemas sanitarios.
- 1947 – 1948 Alcalde de Coronel, sr. Antonio Palacios Cebrián.
- 1947 02 de septiembre, Chile firmó el TIAR – Tratado Interamericano de Asistencia Recíproca o Tratado de Río.
- 1947 03 de noviembre, el Presidente Gabriel González Videla visita la ciudad.
- 1948 Ley de Defensa Permanente de la Democracia.
- 1948 – 1950 Alcaldesa de Coronel, sra. Rosa Elena Bustos Hermosilla.
- 1949 Construcción de casino para mayordomos.
- 1950 – 1952 Alcalde de Coronel, sr. Armando Aguilera Henríquez.
- 1951 Se autorizó la pavimentación del camino Concepción – Lota.
- 1952 – 1953 Alcalde de Coronel, sr. Isidoro Roa Poblete.
- 1952-1958 Gobierno de Carlos Ibáñez del Campo.
- 1953 Creación de la Corporación de la Vivienda, CORVI.
- 1953 Plan Nacional de Vivienda
- 1953 – 1956 Alcalde de Coronel, sr. Atilio Oneto Bruno.
- 1956 – 1956 Alcalde de Coronel, sr. Plinio Altamirano Sánchez.
- 1956 – 1957 Alcalde de Coronel, sr. Luis Carrasco Contreras.
- 1958 – 1960 Alcalde de Coronel, sr. Anselmo Chávez Sáez.
- 1958-1964 Gobierno de Jorge Alessandri Palma
- 1960 Huelga de 96 días de los mineros del carbón.
- 1960 20 y 21 de mayo, Terremoto 9,5 grados Richter.
- 1960 – 1961 Alcaldesa de Coronel, sra. Inés Sonnier Briceño de Altamirano.
- 1961 – 1962 Alcalde de Coronel, sr. Ramón Vega Vergara.
- 1962 – 1963 Alcalde de Coronel, sr. Segio Pichot Pichot.
- 1963 – 1965 Alcalde de Coronel, sr. Romualdo Pereira Pino.
- 1964 - 1970 Gobierno de Eduardo Frei Montalva.
- 1964 Compañía Carbonífera Lota-Schwager S.A. (Fusión).



- 1965 Creación del Ministerio de Vivienda y Urbanismo.
- 1965 – 1967 Alcalde de Coronel, sr. José Ignacio Oñate Fierro.
- 1966 10 de mayo Creación del Club Deportivo Lota Schwager.
- 1967 – 1971 Alcalde de Coronel, sr. Leonardo Carrasco Venegas.
- 1970 - 1973 Gobierno de Salvador Allende Gossens.
- 1970 Estatización de la minería del carbón.
- 1971 – 1973 Alcaldesa de Coronel, sra. Norma Hidalgo González.
- 1973-1990 Gobierno Militar.
- 1973 – 1979 Alcalde de Coronel, sr. Carlos Quezada Rivas.
- 1973 Creación de ENACAR, Empresa Nacional del Carbón.
- 1974 Creación de las Secretarías Regionales Ministeriales. SEREMI.
- 1976 Creación de los Servicios Regionales de Vivienda y Urbanización, SERVIU.
- 1979 – 1982 Alcaldesa de Coronel, sra. María Angélica Quezada Stuardo.
- 1979 Compañía Carbonífera Schwager Ltda. (Filial ENACAR)
- 1981 Desalojo de Pabellones y traslado de 214 familias a Lagunillas.
- 1982 – 1987 Alcalde de Coronel, sr. Víctor Herrera Barragán.
- 1984 Demolición de Pabellones en Punta Puchoco.
- 1986 Construcción de Villa Hermosa.
- 1987 Compañía Carbonífera Schwager S.A. (Filial CORFO)
- 1988 – 1989 Alcalde de Coronel, sr. Rodrigo Menéndez Duque.
- 1989 - 1992 Alcaldesa de Coronel, sra. Rosa Ogalde Cortés.
- 1989 Compañía Carbonífera Schwager S.A. (Privada)
- 1990-2010 Gobiernos de la Concertación.
- 1992-2008 Por 4 periodos consecutivos, René Carvajal Zuñiga fue Alcalde de Coronel.
- 1994 30 de septiembre, accidente en el Pique Arenas Blancas, mueren 21 mineros.
- 1994 Cierre Filial Schwager.
- 1996 Inicia sus operaciones el Puerto de Coronel.
- 1997 Cierre definitivo de las minas de Carbón en Coronel y Lota.
- 2008 Inicio del Programa de Recuperación de Barrios en Schwager.
- 2008 21 de noviembre, firma del Contrato de Barrio, entre el Consejo Vecinal de Desarrollo, el Ministerio de Vivienda y Urbanismo, y la Ilustre Municipalidad de Coronel.
- 2009 a la fecha, Alcalde de Coronel, sr. Leonidas Romero Sáez.
- 2010 27 de febrero, Terremoto 8.8 grados richter que azota 4 regiones del país.
- 2010 30 de junio, Puchoco-Schwager es declarado Monumento Nacional en la Categoría de Zona Típica o Pintoresca.
- 2011 Cierre del Programa de Recuperación de Barrios en Schwager.

# Anexos

## Bibliografía

- Aburto, Héctor - Gutiérrez, Manuel. Historia de Coronel. Municipalidad de Coronel. 1999.
- Alarcón, Ricardo. Hernan Vega 1924 - 1967. La Refundación de las Ciudades Mineras. UBB. 1996.
- Aracena, Francisco. Coronel -Lota. 1884.
- Astudillo, Juan Pablo. Breve Exposición Sobre la Crisis del Carbón. Seremi Minería Bío Bío. 2003.
- Aztorquiza, Octavio - Galleguillos, Oscar. Cien Años del Carbón de Lota . 1852 - 1952. Orígenes. 2005.
- Boletín Carbonífera Schwager S.A. 1990.
- Crokan, Peter. Breve Historia de la mina Puchoco de la Compañía Carbonífera y de Fundición Schwager. Coronel. 2005.
- Diario Oficial de la República de Chile. 30 de junio de 2010.
- Duplaquet, Julio. Estudio de la Zona Carbonífera en Chile. 1883 - 1918. Boletín de la Sociedad Nacional de Minería.
- Figuroa, Pedro Pablo. Historia de la Fundación de la Industria del Carbón de Piedra en Chile. Don Jorge Rojas Miranda. Imprenta del Comercio. 1897.
- Mazzei, Leonardo. Los Británicos y el Carbón en Chile. Revista Atenea N°475. Universidad de Concepción. 1997.
- Monsalves, Ricardo. El periódico "La Reforma" como soporte propagandístico de la Huelga de 1920. UCSC. 2003.
- Memoria de la Compañía Carbonífera y de Fundición Schwager. Coronel. 1928.
- Lagos, Alejandro. Recopilación de Antecedentes Geográficos, Económicos, Históricos y Culturales de la comuna de Coronel. Ícaro. 1999.
- Ortega, Luis. La Industria del Carbón en Chile entre 1840 - 1880. Revista Mapocho. 1963.
- Pérez, Leonel. El Barrio Puchoco en Schwager. Cuando la Industria Constituye el Paisaje Cultural. Revista Urbano N° 18. UBB. 2008.

(Bibliografía continuación)

Plath, Oreste. Folclor del Carbón en la Zona de Lota. Grijalbo. 1998.  
Transal, Andrés. Leyendas y Creencias de la Zona del Carbón. García Impresores. 2008.

### **Archivo Fotográfico**

Colección privada familia Ward Randhor.

Colección privada familia Peña Troncoso.

Colección privada familia Venegas-Astorga.

Colección privada Esteban Muñoz..

Colección Museo Histórico Minero Puchoco - Schwager.

Reportaje a Chile. Dibujos de Melton Prior 1889 - 1891. Museo Histórico Nacional. 1992

Grupo Facebook "Schwagerinos de Corazón".

[www.memoriachilena.cl](http://www.memoriachilena.cl)

<http://puchocoschwager.blogspot.com>

[www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)

Archivo Programa Recuperación de Barrios Schwager.

**Gobierno de Chile**  
**Ministerio de Vivienda y Urbanismo**  
**Secretaría Regional Ministerial del Bío Bío**  
**Programa Recuperación de Barrios**  
**Registro de Propiedad Intelectual N° 202.389**  
**Tiraje: 500 ejemplares**  
**Impreso en Concepción**  
**Marzo 2011**

## **CRÉDITOS**

### **Creación**

Integrantes del Taller de Recuperación de la Historia del Barrio Puchoco - Schwager.

### **Redacción**

José Luis Moraga Fuentes

### **Equipo de Edición Programa Recuperación de Barrios**

Carlos Urrestarazú, Marisol Santander, Cristian Caballero y Gonzalo Sabath

### **Colaboradores**

Elena Troncoso, Elizardo Hermosilla, Luis Flores, Eгна Vigoroaux, Tránsito Cares, Manuel Arriagada, José Soto, Marta Quiroga, Flor María Vega, Luis Arias, Alfonso Rodríguez, Esteban Muñoz, Pedro Valencia, Gladys Fritz y Renato Anabalón.



**SEREMI**

Región del Biobío

**Ministerio de  
Vivienda y  
Urbanismo**